

SEMS EN LOS MEDIOS

MURAL.COM

9 de junio de 2014

Interpretan canciones con Lengua de Señas Mexicana

Sienten la música

Realiza festival
Asociación Civil
buscando integrar
a jóvenes sordos

NORMA ZUÑIGA

Cada nota de la melodía hizo vibrar su pecho, así siente Guilebaldo Pérez la música.

Quedar sordo a los ocho meses de nacido, no ha sido un impedimento para este joven, quien llevó su gusto por la música al escenario de tercer Festival de la Canción en Lengua de Señas Mexicana.

Aunque señaló que estaba nervioso en un principio, el joven bailó e interpretó con Lengua de Señas Mexicana (LSM) la canción "A donde quiera que vaya", de Julián Álvarez.

"Poquito nervioso, era la primera vez y no conocía, no sabía qué era eso", compartió el muchacho de 19 años, a través de un intérprete.

En general, señaló, le gusta sentir la música, pero no tiene una canción favorita.

"Todos los sordos presentamos lo interesante que es estar sordo y todas las personas cuando vienen se dan cuenta de lo importante, abren su mente, vibran y les gusta", señaló el joven, quien el próximo ciclo escolar ingresará a la Preparatoria 7, de la Universidad de Guadalajara.

En un futuro, explicó, le gustaría estudiar una ingeniería.

El encuentro conocido co-



Maricarmen Galindo

La apuesta de Educación Incluyente es que en 2015 se abra una licenciatura para los jóvenes sordos.

mo la "Gran Fiesta Nacional de la Lengua de Señas Mexicana" fue organizado por la Asociación Civil Educación Incluyente, cuyo objetivo es garantizar el acceso educativo de las personas sordas al nivel medio superior y superior de la UdeG.

Actualmente en la Prepa 7 estudian 32 jóvenes sordos, donde reciben servicio de interpretación, asesorías académicas, servicio de psicología y preparación para ser líderes sordos.

Ahí cursa el bachillerato, Eleni Marull Gamboa, quien fue "La Fugitiva" al interpretar dicha canción de Natalia Lafourcade.

Las estadísticas señalan que en Jalisco hay más de 75 mil sordos, de las cuales el 90 por ciento carece de educación medio superior y superior.



Eleni Marull Gamboa subió al escenario para cantar "La Fugitiva" vestida de novia.



Guilebaldo Pérez Treviño escogió "A donde quiera que vaya" para el encuentro.

Eleni Marull Gamboa Joven sorda

Que las personas conozcan la cultura de las personas sordas, porque creen que estamos enfermos, ya cuando nos conocen se dan cuenta que las señas es una comunicación, es otro idioma.