

Seminario de aprendizaje y desarrollo

Academia de:	Psicología
Departamento de:	Ciencias Humanísticas
Semestre en el que se cursa:	Primero
Carga horaria semanal:	4 horas
Distribución de la carga horaria semanal:	dos sesiones de 2 horas cada una
Carga horaria semestral:	68 horas
Periodo de elaboración:	marzo-junio 1994
Periodo de modificación:	agosto-septiembre 1998

Presentación

Las modificaciones realizadas en este Programa son el resultado del consenso de las propuestas que los colegios departamentales de las diferentes escuelas preparatorias del nivel medio superior hicieron llegar a partir de la convocatoria que hiciera la Dirección de Educación Propedeútica, en julio de 1998, con la finalidad de modificar y actualizar los programas de estudio del Bachillerato General.

El Seminario de aprendizaje y desarrollo ha sido planeado para el primer semestre, dado que consolida la madurez cognitiva y psicoafectiva del alumno, lo que implica ayudarlo a lograr una buena pertenencia grupal, que coadyuve su actividad en el trabajo intelectual dentro del Bachillerato General.

Promueve hábitos y habilidades en el manejo de instrumentos para el aprendizaje académico. El alumno realiza acciones concretas sobre su proceso de aprendizaje. El reto mayor está en que en este Seminario, el discente se conozca y aprenda a trabajar en grupo en un ambiente de colaboración, logrando desarrollar valores como el de la responsabilidad, la honestidad, el respeto y el gusto por el trabajo creativo.

El proceso enseñanza-aprendizaje no se inicia en la escuela, sino en la familia. Por ello, los ejes del seminario son el adolescente y la familia en el contexto social más amplio. Es en la adolescencia cuando el joven se enrola en la búsqueda de su propia identidad; es el momento en que toma conciencia de su vida y la valora. De ahí que es fundamental el abordaje de la dinámica familiar, así como la facilitación de los procesos de individuación en el adolescente, como parte esencial del proceso formativo del alumno.

O sea, el Seminario de aprendizaje y desarrollo tiene como tarea central introducir al alumno en las peculiaridades del trabajo académico dentro del Bachillerato, destacando la participación en grupo como vehículo de desarrollo integral del educando. Por ello es útil para todas las materias, en cuanto que implica el autoconocimiento del alumno, la iniciación en hábitos de estudio y el participar activamente en el proceso enseñanza-aprendizaje.

El Seminario de aprendizaje y desarrollo es antecedente inmediato a la asignatura de Sociología, que se cursa en segundo semestre.

En quinto semestre se inicia la materia de Filosofía, que tiene que ver con este seminario en los conceptos "econocimiento" y "conocimiento científico". El Seminario se relaciona con Biología, en cuanto a la explicación del soporte orgánico de los procesos psicológicos. Esta asignatura es el antecedente a la materia de Psicología, que se inserta en ella, estudiando el desarrollo del psiquismo, el concepto general "Procesos de individuación" y no sólo el específico de "Adolescencia y desarrollo".

En el primer semestre, junto con Matemáticas, Taller de Lógica y Taller de programación y cómputo, el Seminario de aprendizaje y desarrollo organizará ejercicios en los que el alumno desarrollará el razonamiento inductivo y deductivo, memoria, atención, percepción, etcétera, que son la base del trabajo intelectual.

El Seminario de aprendizaje y desarrollo se vincula con Lengua española y con Lengua extranjera, esencialmente en el manejo de la comunicación, posibilita a cada integrante la capacidad de síntesis, análisis, emisión y recepción de mensajes, tanto orales como escritos.

El Seminario de aprendizaje y desarrollo se vincula con Introducción al arte, en el análisis de la creación como proceso. En este Seminario podrá reflexionarse la función del arte en la sociedad y las personas en particular.

El Programa está distribuido en tres unidades. La primera, de encuadre, en la que el grupo junto con el coordinador del Seminario harán los acuerdos para el óptimo cumplimiento de sus tareas. La segunda permitirá al alumno desarrollar y consolidar las habilidades cognitivas que sean el soporte para obtener la destreza académica primordial en el Bachillerato. Por último, la tercera Unidad orientará al joven a la comprensión del aspecto psicoafectivo, en lo referente a la familia y a la sociedad en la que se encuentra implicado.

Modificaciones al programa

El objetivo general del programa conserva su finalidad, su redacción fue modificada para lograr un mayor grado de sencillez y claridad. Así mismo, los objetivos de cada Unidad fueron delimitados y redactados de tal manera que quedaran expresados con mayor comprensión.

Las cargas horarias, tanto de la primera como de la segunda Unidad, aumentaron de 6 y 18 hrs. a 12 y 32 hrs. respectivamente. El número de horas de la tercera Unidad disminuyó de 44 a 24 hrs.

Se hace la sugerencia de trabajar a la par la segunda y la tercera Unidad ya que con ello se reforzarían tanto los ejercicios como los contenidos,

En cuanto a los contenidos temáticos se incluyeron algunos temas no contemplados, como por ejemplo: la organización del tiempo, la consolidación del pensamiento abstracto, técnicas para incrementar la capacidad de lectoescritura, el encuentro de los valores tradicionales con los valores extranjeros, realidad y ficción del choque generacional, la comunicación en la familia y alternativas para la integración del yo independiente, entre otros. Igualmente se organizaron de forma lógica: de lo sencillo a lo complejo y de lo básico a lo integral.

Se incorporaron actividades de aprendizaje para cada uno de los contenidos temáticos, se pretende que el profesor parta de una idea grupal para abordarlos y consecuentemente las adapte a sus necesidades y estilos de trabajo.

Por último, se sugieren bibliografía y material, tanto para el maestro como para el alumno.

Objetivo general del Curso

A través de la técnica de seminario, el alumno consolidará su madurez cognitiva y afectiva, de acuerdo con el nivel psicoevolutivo que lo caracteriza, mediante la adquisición de hábitos de estudio, la incorporación al trabajo grupal, el conocimiento de sí mismo, de su dinámica sociofamiliar e interiorización de valores que le faciliten la relación interpersonal y el sentido de pertenencia a la escuela misma.

Orientaciones metodológicas

El documento base del Bachillerato señala en sus objetivos la madurez cognitiva y psicoafectiva del alumno, por lo que en la Unidad 2 de este seminario está enfocada en la nivelación de los alumnos en cuanto al desarrollo del razonamiento abstracto o lógico deductivo, acorde con la propuesta constructivista de Jean Piaget.

Las actividades sugeridas se han diseñado pensando en la heterogeneidad de los grupos con los que se encontrará el coordinador del Seminario, por lo que es importante que al inicio de la segunda Unidad se realice una serie de ejercicios evaluatorios, que permitirán ubicar los niveles de desarrollo cognitivo de los alumnos, para que sobre esta base, el docente establezca las tareas a concretar.

La Unidad 3 atiende el aspecto psicoafectivo del joven en el Bachillerato, específicamente en lo referente al núcleo familiar y social en que éste se desenvuelve. Las perspectivas desde las que se revisarán dichas temáticas son múltiples y diversas, lo que permitirá que los alumnos reconozcan la complejidad en su abordaje. Finalmente, el alumno podrá construir sus propias explicaciones y conclusiones.

La temática del Seminario es flexible, pudiéndose adaptar a las características e intereses de cada grupo, sin que por ello tenga que renunciarse a los objetivos que se pretende lograr. No se asigna una carga horaria específica a cada Unidad, pues es recomendable la flexibilidad en el manejo de los ejercicios y las dinámicas, de acuerdo con las características del grupo. El Programa es una guía que ayuda al profesor en su planeación didáctica.

Evaluación

La calificación del seminario se obtendrá de acuerdo al convenio inicial entre alumnos y profesor; los criterios de acreditación que se sugieren tomar en cuenta son los siguientes:

- El cumplimiento de tareas para la clase.
- Reportes de lecturas.
- Actividades de apoyo al maestro, en el monitoreo y atención a sus compañeros.
- La realización de los ejercicios para la instrumentación del trabajo académico.
- El avance en su madurez cognitiva, por medio del curso, partiendo de los resultados que el alumno obtuvo en la evaluación inicial.
- Trabajos presentados, como fichas de trabajo, resúmenes, esquemas, monografías, análisis crítico y ensayos, ya sea en forma individual o en equipo.

- Participación en clase.
- El diseño de una investigación documental.

Para la evaluación del aprendizaje, en equipo, los alumnos realizarán una propuesta escrita individual para mejorar el Seminario. Deberá partir de una evaluación del Programa, de la participación de los alumnos y del profesor.

El seminario como técnica de trabajo grupal

Carga horaria sugerida: 12 horas.

Presentación

NOTA: Esta Unidad puede servir como inductoria al Bachillerato y a la Preparatoria correspondiente, en las escuelas donde no existen cursos de inducción, por lo que si es el caso, el profesor asignará un mayor tiempo para ello.

En general, es una Unidad introductoria al programa, en la que se tomarán los acuerdos básicos para el funcionamiento del Seminario, así como los relacionados con la metodología con que se trabajará y evaluará el mismo.

Se presentan la técnica del seminario y de los grupos de discusión.

Objetivo

El alumno conocerá y analizará el programa para que de manera conjunta con el profesor asuman los acuerdos, normas y principios de organización para trabajar en el seminario, tanto de manera individual como grupal. Asimismo, revisará y comprenderá la técnica de seminario y el trabajo en equipo, que lo orientará para el desarrollo del trabajo académico en el Seminario.

Contenidos temáticos

1. Presentación del Programa y acuerdos sobre el desarrollo del Seminario.
2. El seminario como técnica de trabajo grupal.
3. Los grupos de aprendizaje.
4. Organización del tiempo.

Actividades de aprendizaje

- Presentación del profesor y del Programa.
- Actividad de presentación e integración del grupo. (En caso de no existir una actividad inductiva programada por la administración de la Escuela, el profesor organizará la bienvenida inducción del grupo a ésta.)
- A partir del análisis del programa del Seminario, el profesor y el grupo acordarán las normas y principios de trabajo.
- Análisis grupal del Seminario como técnica de trabajo.
- El profesor propondrá la orientación de grupos de aprendizaje con que se realizará el Seminario.
 - Actividad de registro y análisis

El aprendizaje académico y su instrumentación en el Bachillerato

Carga horaria sugerida: 32 horas.

Presentación

En esta Unidad, los alumnos, partiendo de los niveles de madurez cognitiva que logren en la evaluación, realizarán diversos ejercicios de recuperación y nivelación de dichas funciones básicas para el trabajo escolar, lo que permitirá mayor homogeneidad en el grupo. Además, se revisarán los diversos instrumentos académicos propios del trabajo del bachiller.

Objetivo

El alumno adquirirá habilidades que le permitan la apropiación y la utilización de instrumentos académicos congruentes con el currículum del Bachillerato.

NOTA:

El profesor puede realizar al grupo una evaluación inicial del pensamiento abstracto, la lectoescritura, de las técnicas para tomar apuntes, de la elaboración de esquemas y todos los temas de esta Unidad, a través de los ejercicios que se sugieren en la bibliografía, con el objetivo de localizar a los alumnos avanzados, quienes servirán como monitores de los ejercicios que realizarán los alumnos que requieran nivelación en cada área.

- Hacer lectura individual de cada tema, previa a su estudio en clase.

Contenidos temáticos

1. Técnicas para la consolidación del pensamiento abstracto.
2. Técnicas para incrementar la capacidad de lectoescritura.
3. Técnicas para tomar apuntes, elaborar fichas, estudiar y preparar exposiciones orales.
4. Síntesis, resumen analítico y análisis crítico.
5. Elaboración de esquemas, mapas conceptuales y diagramas UVE.
6. Introducción a la investigación documental: diseño de informes, el ensayo y la monografía.

Actividades de aprendizaje

- Ejercicios de razonamiento lógico-deductivo, razonamiento matemático, razonamiento verbal, relaciones espaciales y razonamiento mecánico.
- Ejercicios de nivelación de lectoescritura.
- Ejercicios para desarrollar las técnicas de tomar apuntes, elaborar fichas, para estudiar y preparar exposiciones orales.
- A partir del análisis de situaciones de la vida cotidiana del alumno, hará prácticas de redacción y comprensión de textos en equipos, que les permitan efectuar síntesis, resúmenes y análisis crítico.
- Realizará ejercicios en el pizarrón y en su cuaderno de trabajo, para la elaboración de esquemas, mapas conceptuales y diagramas UVE

- Analizar y practicar los procedimientos para la elaboración de un trabajo de investigación documental.
 - El alumno, al término de esta Unidad, diseñará una investigación documental sobre un problema de la adolescencia o la familia, de acuerdo con la temática de la Unidad 3.

La adolescencia y la familia

Carga horaria sugerida: 24 horas.

Presentación

En esta Unidad se abordan aspectos esenciales de la vida del joven adolescente: su desarrollo evolutivo, la familia y la cultura en la que se halla inmerso. Se sugiere que el maestro se centre en las temáticas sugeridas, para de esta forma facilitar el logro del objetivo de esta Unidad.

Los temas pueden servir para el desarrollo de las actividades de aprendizaje señaladas en la Unidad anterior. Por tanto, más que secuenciales, éstas dos unidades van intercaladas.

Objetivo

Que el alumno comprenda la etapa por la que transcurre y las implicaciones que ésta tiene en su vida afectiva y social, para que desarrolle actitudes asertivas, que lo ubiquen en forma congruente con sus metas como estudiante del Bachillerato.

Contenidos temáticos

1. La adolescencia, como un periodo de transición humana: aspectos físicos, psicológicos y sociales.
2. La influencia mutua del adolescente y su entorno:
 - a) La cultura como contexto de expresión de la adolescencia.
 - b) Los roles femenino y masculino en la cultura mexicana.
 - c) El encuentro de los valores tradicionales con los valores de culturas extranjeras.
3. El adolescente y su entorno familiar
 - a) La familia mexicana como reflejo y modelo de la estructura social más amplia.
 - b) Realidad y ficción del choque generacional.
 - c) La comunicación en la familia.
 - d) Alternativas para la integración del yo independiente.

Actividades de aprendizaje

- Por medio de un *collage*, un dibujo o dramatizaciones colectivas, representar las características físicas, psicológicas y sociales del adolescente. Comentarlas en grupo y llegar a conclusiones.
- Con la técnica de “palabras clave” u otra similar, los jóvenes expresarán las diversas manifestaciones del adolescente, tanto en el modelo tradicional como en el vanguardista, para ubicarse en un continuo entre ambas corrientes.
- Con la técnica de “pecera” u otra similar, explorar las características de los roles masculino y femenino, para establecer las diferencias tradicionales de nuestra cultura.
- Exhibición de un video o película como: *Adolescentes* y *Pregúntale al Sr. Luna*, que se refiera a adolescentes en culturas distintas a la mexicana, para analizar las diferencias que hay entre las manifestaciones de los jóvenes en nuestro medio en comparación con otros.
- Por equipos, representarán su visión acerca de la familia mexicana, sus características y formas de comunicación, para comentar en qué forma ellas son un soporte adecuado para el desarrollo armónico de los jóvenes.

- En pequeños grupos de discusión, proponer las alternativas conducentes a que el adolescente logre la integración de un yo independiente y exponerlas ante el grupo en panel.

Bibliografía

Unidad 1

Para el alumno

Ejemplar del programa del Curso.

CASTAÑEDA, Juan Antonio. *Seminario de aprendizaje y desarrollo*. Antología. Guadalajara: Amate.

JÁUREGUI Gómez, J. L. *Seminario de aprendizaje y desarrollo*. Guadalajara: Amate.

Para el profesor

CHEHAYBAR E.; Kuri, Edith. *Técnicas para el aprendizaje grupal*. México: UNAM-Cacecice.

CIRIGLUIANO, G.J.; Aníbal Villaverde. *Dinámica de grupos y educación*.; Ed. Hvmánitas.

MORENO López. *Guía del aprendizaje participativo*. México: Trillas.

Unidad 2

Para el alumno

CASTAÑEDA, Juan Antonio. *Seminario de aprendizaje y desarrollo*. Antología. Guadalajara: Amate.

JÁUREGUI Gómez, J. L. *Seminario de aprendizaje y desarrollo*. Guadalajara: Amate.

RAMOS, A. *Ejercicios de nivelación cognitiva para el bachillerato de la Universidad de Guadalajara*.

Guadalajara: Ágata.

Para el profesor

Hochman, Elena; Maritza Montero. *Técnicas de investigación documental*. México: Trillas.

Novak, J. D.; D. B. Gowin. *Aprendiendo a aprender*. México: Martínez Roca.

CASTAÑEDA Jiménez, J. *Métodos de investigación*, México: Mc Graw-Hill.

PANSZA, Margarita. *El estudiante*.

Unidad 3

Para el alumno

CASTAÑEDA, Juan Antonio. *Seminario de aprendizaje y desarrollo*. Antología. Guadalajara: Amate.

JÁUREGUI Gómez, J. L. *Seminario de aprendizaje y desarrollo*. Guadalajara: Amate.

Para el profesor

BLOS, P. *La transición adolescente*. Argentina: Amorrortu.

DE LA MORA, Gabriel. *Formación de adolescentes*. México: Continental.

DE WEISS, Pick. *Yo, adolescentes*. México: Planeta.

SATIR, Virginia. *Relaciones humanas en el núcleo familiar*. México: Pax.

SOBRINO B., Emma. *Formación humana de adolescentes*.