

Presentación de los programas de Filosofía

La estructura de los programas de Filosofía I, II y III tiene como pretensión fundamental orientar la enseñanza y los procesos de aprendizaje a partir de los aspectos centrales del quehacer filosófico, es decir, de sus objetos de análisis y reflexión.

De lo que se trata en esencia, es de ofrecer a los estudiantes un acercamiento y un panorama del tipo de problemas con los que esta clase especial de humanos, llamados filósofos, realizan su actividad, mostrar que no se trata de algo ajeno a lo que en gran medida constituyen parte de la reflexión, que tarde o temprano cualquier ser humano se pregunta en su vida, en este sentido, “según el filósofo W. Quine, todas las preguntas centrales de la filosofía están hechas por niños y niñas de cuatro años: ¿Qué hay? (ontología). ¿Cómo se sabe? (epistemología). ¿Por qué? (metafísica). ¿Qué debo hacer? (ética)”.¹

Desde esta perspectiva es que la filosofía en el actual modelo curricular se propone dar herramientas conceptuales, con las cuales el alumno disponga de habilidades para la construcción de argumentos con los que pueda establecer fundamentos, que tenga la posibilidad de revisar las miradas con la que se ha intentado elaborar de maneras distintas nuestros conceptos de mundo, de hombre, conocimiento y naturaleza.

Hacer de la filosofía una actividad que constituye una parte esencial de la vida y para la vida sólo se puede lograr derribando las anquilosadas visiones petrificantes y museográficas, de aquello que atinadamente Adolfo Sánchez Vázquez señalaba en torno a quienes ven en la filosofía como la historia de la tala de árboles, en donde un gran sistema es derribado por otro, en un cuento interminable, sin límites, es decir, sin salida.

La intención de los cursos de Filosofía en el Bachillerato General busca formar sujetos capaces en la argumentación y la reflexión crítica, lo que solamente será posible si su proceso enseñanza goza de la frescura para la promoción de aprendizajes dentro y fuera del aula, como parte sustantiva de la existencia humana.

Para finalizar, los contenidos de los programas de Filosofía son los siguientes:

Filosofía I:

Unidad 1: La actividad filosófica.

El origen de la actividad filosófica, La naturaleza de la actividad filosófica, Los problemas de la filosofía, ¿Por qué y para qué filosofía?

Unidad 2: El hombre como problema filosófico.

El hombre como ser social y político, El hombre y algunos problemas de la sociedad contemporánea.

Unidad 3: La realidad como problema filosófico.

La realidad como problema filosófico, sus marcos conceptuales y cognitivos.

Filosofía II

Unidad 1: El conocimiento.

¹ Citado en Santos Guerra, Miguel Angel. *La luz del prisma*. Ediciones Aljibe. Granada, 1997, pp. 53.

La actividad cognoscitiva, Las concepciones filosóficas del conocimiento.

Unidad 2: El conocimiento científico.

Filosofía de la ciencia, Estructura y metodología del conocimiento científico, Objetividad y racionalidad.

Filosofía III

Unidad 1: La ética.

Ética y moral, La ética y su relación con otros campos, La moral y su relación con el derecho, la política, la religión y la ciencia.

Unidad 2: La moral.

La axiología, Naturaleza de la moral, Condiciones de la responsabilidad moral, Obligatoriedad moral, La realización de la moral.

Unidad 3: La ética y algunos problemas particulares.

Feminismo, sexualidad, eutanasia, biotecnología, bioética, justicia, racismo, xenofobia, violencia y felicidad.

Filosofía 1

Academia de:	Filosofía
Departamento de:	Ciencias Humanísticas
Semestre en el que se cursa:	cuarto
Carga horaria semanal:	3 horas
Distribución de la carga horaria semanal:	tres sesiones de 1 hora
Carga horaria semestral:	51 horas
Periodo de elaboración:	marzo-junio 1994
Periodo de modificación:	agosto-septiembre 1998

Presentación

Dentro del Plan de Estudios del Bachillerato General, el área de Ciencias Humanísticas ocupa un lugar muy destacado al constituir una de las líneas de formación, ya que particularmente la filosofía tiene como propósitos fundamentales desarrollar la actitud crítica y reflexiva del alumno para someter al análisis tanto la experiencia cotidiana como los problemas filosóficos con mayor incidencia en el contexto social actual. De la misma manera, se pretende que mediante el análisis de los supuestos que subyacen en los discursos científicos e ideológicos, esclarezca las ideas que estructuran las formas de pensamiento y acción, así como propiciar actitudes individuales y sociales de crecimiento y desarrollo.

En congruencia con los propósitos asignados al área de Ciencias Humanísticas y a efecto de propiciar el logro de los fines propuestos en el plan de estudios, los contenidos de la filosofía fueron divididos para desarrollarse en tres cursos consecutivos, cada uno de los cuales presenta contenidos diversos y formas específicas de trabajo; sin que esto quiera decir que no hay entre ellos congruencia y complementariedad.

El primer curso es un acercamiento global a la actividad filosófica y a los problemas fundamentales de la misma; el segundo postula un estudio, más profundo y riguroso, del problema del conocimiento, y el tercero pretende ser un análisis reflexivo de los problemas que presenta la vida social del hombre partiendo de un estudio de las diversas formas de actividad humana.

El primer curso de filosofía, cuyo programa presentamos, está vinculado en primer lugar con los cursos de Filosofía II y III y corresponden a cuarto, quinto y sexto semestre respectivamente y al mismo tiempo está relacionado con todas las asignaturas que corresponden al área de Socio históricas algunas de las cuales son antecedente y otras consecuente para el desarrollo de la Filosofía. Sin embargo, todos los conocimientos adquiridos en otros campos del saber y especialmente en la Física, están relacionados con el campo de la Filosofía.

El programa está estructurado en tres unidades cada una de las cuales presenta un bloque de contenidos caracterizado por su conformación unitaria.

La primera unidad tiene la intención de presentar una visión panorámica en torno a la actividad filosófica, su origen, los problemas que aborda y los fines que persigue, en aras de adentrar al estudiante hacia la comprensión de la naturaleza del quehacer filosófico .

El hecho de que los primeros contenidos hagan referencia al origen histórico de la actividad filosófica, particularmente en la antigüedad clásica, tiene la finalidad de mostrar cómo algunos de los problemas que originalmente fueron objeto de reflexión en el mundo helénico, pueden ser abordados desde la perspectiva de nuestra realidad actual, con otros enfoques y formas explicativas.

La Unidad dos se refiere a uno de los problemas que tradicionalmente han sido objeto de reflexión de la actividad filosófica: el problema antropológico. El propósito fundamental de éste consiste en problematizar algunos de los aspectos que involucran al hombre en la sociedad contemporánea así como las implicaciones que estos tienen en el examen de su propia existencia .

La tercera Unidad tiene como objeto de análisis un problema que ha sido tema de discusión de las diversas posiciones filosóficas: el problema de la realidad. La intención de ésta es involucrar al estudiante en el análisis de este problema para que reflexione y comprenda las dificultades que conlleva la conceptualización de la realidad, sus marcos cognitivos y los modos de abordarla desde las diferentes posiciones desarrolladas en la filosofía.

La referencia a los problemas filosóficos anteriores tiene la finalidad de que el alumno comprenda que las respuestas dadas a un mismo tópico pueden ser múltiples y variadas, incluso hasta contradictorias o antagónicas, y de esa manera hacer evidente la ausencia de respuestas acabadas, lo que da origen a diversas corrientes, escuelas o concepciones filosóficas.

Los problemas siguen siendo los mismos o cuando menos muy similares lo que difiere son la forma o enfoque para abordarlos y las respuestas y las soluciones que se proponen al respecto.

Hoy vivimos muchas situaciones históricamente inéditas que nos obligan a revisar los contenidos y métodos para la enseñanza de la Filosofía, para tratarlos no desde un referente único y absoluto, como tradicionalmente se ha hecho, sino desde una perspectiva plural y crítica. En nuestro tiempo, la llamada decadencia de los absolutos o de los paradigmas hacen necesario revisar crítica y exhaustivamente las perspectivas de la reflexión y la conceptualización filosófica y, por consecuencia de su transmisión y enseñanza, el sentido de su inserción en un modelo curricular y su función en el Plan de Estudios.

Este nuevo contexto plantea la necesidad de redefinir el papel, el sentido y los modos de enseñar la filosofía y, de esa manera, superar los moldes tradicionales que la reducían a un conjunto de saberes anquilosados y petrificados, cuya transmisión estaba caracterizada por el verbalismo y por un sentido meramente informativo y memorístico.

Con esta revisión nos proponemos modificar la práctica en la enseñanza de la filosofía para enfocarla en una nueva perspectiva, donde se le conciba como una actividad permanente de análisis conceptual, cuya función primordial es reflexionar y valorar críticamente los supuestos y argumentos que subyacen en toda actividad humana. De esta manera, la inclusión dentro del plan de estudios le proporcionan al estudiante los elementos teórico metodológicos que le permitan analizar, interpretar y valorar sus propias acciones y su inserción a la vida social.

La filosofía es una actividad rigurosa en lo referente al método y a sus contenidos, esto significa que hacer filosofía no es especular en el vacío, antes, bien, la reflexión filosófica se origina en los problemas concretos que surgen de una determinada realidad y de las formas como se ha pretendido resolverlos.

La función de la filosofía y su importancia dentro del Plan de Estudios del Bachillerato, no se justifica solamente por su prestigio o por su papel protagónico en el proceso de la cultura humana, sino, y principalmente, por su contribución al logro de las habilidades y la formación de las actitudes y valores que el propio plan de estudios postula para el perfil del egresado. Las ventajas que ofrece esta disciplina, en lo referente al rigor en el pensar, sistematicidad en el análisis y fundamentación en la crítica, son ampliamente conocidas, además de la posibilidad que nos ofrece para desarrollar en el estudiante una visión coherente y sistemática del mundo, utilizando para ello los conocimientos adquiridos en las otras áreas.

Por todas estas razones, la enseñanza de la filosofía será un elemento clave en el proceso de formación del bachiller, en el sentido que lo define el plan de estudios.

Modificaciones:

Las modificaciones a este Programa fueron realizadas en el siguiente sentido: contenidos:

En la Unidad 1, en el apartado los estímulos de filosofar se matizan los de carácter objetivo, señalando la influencia de la historia, la naturaleza, la sociedad y la cultura. En el punto 2.2 se sustituye “científico” por “racional” y “científico”. En relación a los problemas de la filosofía se incluye el problema “ético”.

En la Unidad 2, se omite el contenido “El ocaso de los socialismos reales”, por considerarlo parte del contenido “La decadencia de los grandes paradigmas”, y finalmente, en la Unidad 3 se reformulan la presentación de los contenidos, con el propósito de establecer un puente conceptual con el programa de filosofía, para enlazar lo epistémico con lo ontológico.

Inserción de actividades: con el propósito de orientar el manejo de los contenidos, se incluyen actividades para el trabajo grupal, lo cual no existía en el anterior Programa.

Objetivos de Filosofía 1

Lograr que el alumno:

- Adquiera los conocimientos teórico-metodológicos que le permitan desarrollar su capacidad para llevar a cabo una lectura de su realidad, problematizándola a partir de la actividad filosófica, incorporando los conocimientos adquiridos en otros campos del saber.

Desarrolle la capacidad de análisis crítico, que le permita fundamentar sólidamente sus concepciones en torno a los problemas filosóficos de nuestro tiempo.

Orientaciones metodológicas

La enseñanza de la Filosofía a través de problemas, desde sus orígenes ha sido una constante en todas las sociedades, su práctica y transmisión a las nuevas generaciones se ha dado a través de diversos caminos algunas veces de manera más sistemática que otras.

Muchas veces se ha considerado al filósofo como un ser especial, dotado de cualidades particulares para hacer filosofía, como si se tratara de un quehacer inaccesible para los que no se dedican de modo exclusivo a esta tarea. En la actualidad, se considera que la actividad filosófica puede ser desarrollada por cualquier sujeto que de manera sistemática intente abordarla.

La propuesta fundamental de este programa es que la filosofía sea trabajada a partir de problemas, y el primero de éstos al que nos enfrentamos es la necesidad misma de la propia actividad filosófica,

para pasar luego al análisis de algunos de los problemas filosóficos, entre los que se encuentran el tema del hombre, la realidad, el conocimiento, la moral y la ética.

Los cursos de Filosofía están diseñados para promover la reflexión sobre problemas concretos y cuando sea posible proponer soluciones. Esto implica partir de la idea de que la Filosofía, en tanto que actividad crítica y reflexiva, es un intento de dar respuesta, tomar una posición y proponer alternativas de solución, implicando con ello su problematización.

Se pretende que el alumno aprenda el quehacer filosófico practicándolo, y a través de éste adquiera actitudes y desarrolle habilidades valiosas para su vida escolar, social y profesional. Esto sólo será posible con una enseñanza que induzca al cuestionamiento de su propia realidad y en este sentido hacer que comprenda la necesidad de la reflexión filosófica y su importancia, en la medida que entienda que no hay respuestas definitivas; puesto que nuevas lecturas de la realidad, presentan nuevas formas de entender los problemas y nuevas maneras de responder a los mismos.

Para lograr lo anterior, se propone desarrollar la comunicación dialógica en el proceso de enseñanza aprendizaje; así mismo se sugiere que las formas básicas de la organización del trabajo sea a través de las técnicas del taller o el Seminario de aprendizaje para promover que sea el alumno el que vaya construyendo su propio conocimiento a través del autoestudio y la interacción con sus compañeros y el profesor mediante la discusión y el análisis.

La realización del trabajo en estas perspectivas tiene como intención fundamental involucrar al alumno en la dinámica del debate y la discusión horizontal, dejando de lado la actitud pasiva y de receptáculo, que en muchas ocasiones se explica por el ejercicio tradicional del profesor monólogo.

Otro de los aspectos que es importante acentuar es la necesidad de plantear los problemas de la filosofía como elementos vivos del análisis y no como productos petrificados.

Es importante señalar que para poder llevar a cabo los anteriores señalamientos, es necesario que el profesor organice y planee previamente y de modo colegiado la estructura de su curso (el número de sesiones, las lecturas, la dinámica). El trabajo colegiado dará al profesor la posibilidad de revisar de modo permanente las dificultades que se están presentando durante el desarrollo del curso y las posibles soluciones a los mismos.

Se sugiere proporcionar al alumno una antología para apoyar los núcleos temáticos del curso, y que éstos reúnan las características didáctico pedagógico básicas, tales como guías de lectura, cuestionarios, etc. para que sirvan de material básico para el trabajo del curso.

Evaluación

El aspecto más importante a evaluar en un curso de filosofía es el que se refiere al desarrollo de los procesos cualitativos de los alumnos. En este proceso conviene hacer la distinción entre acreditación, evaluación y calificación. Por acreditación debemos entender el conjunto de criterios mínimos académico administrativos que señalan que una persona posee un determinado tipo y nivel de formación para ser promovido en alguna materia. Por evaluación entendemos un proceso meramente académico, el cual implica una valoración o juicio que el docente hace de los aspectos positivos o negativos del proceso enseñanza aprendizaje, así como las condiciones específicas de su aplicación, relacionándolas con los objetivos propuestos. Por último, la calificación implica una medición del grado de asimilación o comprensión que alcanzado un estudiante; ésta es de carácter cuantitativo y se representa con el número que se asienta en el reporte de calificaciones.

Por lo anterior, en este curso es de suma importancia que los profesores coadyuven a la formación en los educandos de actitudes reflexivas con relación a su entorno y hacia sí mismos, que promuevan el uso de conceptos y categorías de tal modo que den cuenta de las formas en que los alumnos se van apropiando de la realidad a través de la interiorización y asimilación de los mismos.

Para poder llevar a cabo esta tarea, se sugiere que la evaluación sea un proceso permanente, capaz de dar cuenta de la evolución de los educandos en su desarrollo intelectual, y considere las posibles transformaciones logradas durante el desenlace del curso.

Algunos de los aspectos que consideramos que deben tomarse en cuenta durante el proceso de evaluación son los siguientes:

- Los reportes de lectura; con el apoyo de guías de estudio o cuestionarios.
- La participación en clase; individual y grupal, considerando: información, comprensión y manejo de argumentación que permita nuevos aportes al esclarecimiento del tema.
- Cumplimiento de tareas como:
 - a) Investigación documental, como base para la elaboración de ensayos, exposiciones. (Es conveniente dar las orientaciones necesarias al alumno para el desarrollo de este tipo de trabajos).
 - b) Trabajo extraclase: pueden ser desarrollados de modo opcional contemplando actividades como la elaboración de entrevistas, artículos, reseñas, documentales, videos, reportajes, etc.
- Dos exámenes parciales, uno para la Unidad 1 y otro para la Unidad 2, así como un ensayo correspondiente al núcleo temático tres. Todos ellos con un valor de 60% de la calificación final, el restante 40% corresponde a las otras actividades señaladas anteriormente.

Para finalizar, la característica esencial que se pretende lograr en el proceso de evaluación es que ésta sea vista de un modo global u holístico y no quede sólo reducida a su aspecto parcial y fragmentado de la cuantificación a través de los exámenes.

La actividad filosófica

Tiempo asignado: 15 hrs.

Presentación

La idea central de esta Unidad consiste en establecer como introducción, una visión panorámica del contexto y las condiciones histórico-sociales que hicieron posible el surgimiento del pensamiento filosófico en la antigua Grecia, haciendo hincapié en los problemas que fueron el objeto de su reflexión, sus respuestas, pero, principalmente, en la manera como la filosofía fue constituyéndose en un modo *suigéneris* de pensamiento.

El objetivo más importante de este apartado consistirá en ser el punto de partida en el proceso de sensibilización y orientación, para lograr que los educandos se interesen en la reflexión filosófica, y dejen de concebirla sólo como aquella actividad desarrollada por cierto tipo de sujetos aislados que se ocupan de “problemas” en los que finalmente ellos son los únicos interesados.

Para poder lograr este propósito, es imprescindible que los cursos se transformen en espacios abiertos al debate, dejando de lado el carácter informativo que tradicionalmente ha asumido el maestro. Para ello es importante profundizar e intentar convencer al alumno a través del diálogo y la discusión, en torno al papel esencial que la filosofía ha jugado históricamente en la fundamentación crítica, en el análisis de la realidad y de nuestra propia existencia.

Para finalizar, es necesario destacar que la idea de este núcleo consiste en crear una visión generalizada de los problemas y las propuestas construidas desde la filosofía, sin profundizar en ellos en este núcleo, ya que el estudio más a fondo se irá dando en los núcleos siguientes, pero sí mostrar la trascendencia y el valor que tiene la reflexión filosófica como un elemento esencial para la vida y el crecimiento intelectual de cualquier individuo y no sólo para quienes la han desarrollado sistemática y profesionalmente.

Objetivos

Lograr que el alumno:

- Sea capaz de explicar el origen y comprenda, la naturaleza de la actividad filosófica.
- Adquiera los elementos teórico-metodológicos que le permitan abordar los problemas que son objeto del quehacer filosófico.

Contenidos temáticos

1. Origen de la actividad filosófica.
 - 1.1 Surgimiento histórico
 - a) Contexto social, político y cultural.
 - b) El mito: antecedente del pensar filosófico.
 - 1.2 Las fuentes.
 - a) La necesidad humana de hacer filosofía.
 - b) Los estímulos del filosofar:
 - Objetivos (historia, naturaleza, sociedad, cultura)
 - Subjetivos.
2. Naturaleza de la actividad filosófica.
 - 2.1 Características de la filosofía.

- 2.2 El pensamiento filosófico y otras formas de pensamiento:
 - Mágico - religioso.
 - Racional y científico.
- 3. Problemas de la filosofía.
 - 3.1 La realidad (ontológico).
 - 3.2 El conocimiento (epistemológico).
 - 3.3 El hombre (antropológico).
 - 3.4 Las normas y valores (ético).
- 4. ¿Por qué y para qué filosofía?
 - 4.1 Importancia y significado del quehacer filosófico.
 - 4.2 Función y finalidad de la reflexión filosófica.

Actividades de aprendizaje

1., 1.1. incisos a) y b)

1. El profesor seleccionará de la antología de lecturas para el profesor un texto con el cual pueda apoyar los contenidos programáticos señalados, puede ser el de *Génesis, Naturaleza de la Filosofía Antigua*, de Giovanni Reale y Dario Antiseri.
2. Una vez seleccionado el texto, se lo proporcionará a los alumnos para que lo reproduzcan.
3. Que los alumnos individualmente hagan una lectura general del texto seleccionado y señale los aspectos sobresalientes señalados con el contenido programático que se va a estudiar
4. Organice al grupo en equipos (mínimo 2 y máximo 5 integrantes) y déles un contenido específico para que lo analicen y saquen conclusiones que luego expondrán al grupo, (proporciónales un tiempo límite para que lo presenten a los plenarios) Cada equipo deberá nombrar un coordinador y relator.
5. **Pase a la sección plenaria de análisis y discusión (organice el grupo en un gran círculo)**
6. Que cada equipo haga la exposición de sus trabajos ante la plenaria, contesta los cuestionamientos que le hagan y en caso necesario el profesor amplíe, aclare, profundice sobre el tema, pero primero que la hagan los alumnos.
7. No pretenda sacar conclusiones generales que el alumno luego anota y aprende de memoria, el objetivo es promover la reflexión y el análisis plural.
8. Que cada alumno tome nota y saque sus propias conclusiones.

Para los contenidos:

1.2 incisos a) y b)

1. El profesor hará una recuperación del tema anterior y buscará enlazarlo con los nuevos contenidos.
2. Seleccione el texto con el que apoyará los nuevos contenidos, puede ser el señalado anteriormente y complete con el libro de Lledo, *la Filosofía hoy* Editorial Salvat, la parte que se denomina el marco de una definición (estímulos del filosofar).
3. Que en individual los alumnos lean los textos (preferentemente en su casa, si esto es posible, si no, déles tiempo en clase, pero medido)
4. De nuevo organice equipos de trabajos según necesidades y contenidos a desarrollar. Los equipos no deben de ser permanentes. Con esto lo que se pretende es que todos los alumnos interactúen con todos los compañeros de grupo para promover el aprendizaje cooperativo (todos aprenden de todos) .

5. Señádeles el tiempo que dispondrán los equipos para exponer su trabajo a la plenaria y agotado éste dé inicio a la siguiente fase, que es la sesión plenaria. Si le es posible durante la lectura individual y el trabajo de equipo póngales una grabadora de música clásica o instrumental a bajo volumen.
6. Pase a la sesión plenaria y que cada equipo exponga al grupo su tema correspondiente, evíteles que hagan un resumen y luego lo lean al grupo, su trabajo debe ser una exposición breve con su propio lenguaje de la manera que lo hayan comprendido, esto es lo que puede motivar la discusión y el análisis grupal. No olvide que el rol del profesor es el de moderador y coordinador del grupo y sólo en caso necesario intervenga, motive la discusión, deles confianza, respeto y seguridad en sus intervenciones.

Para los puntos :

2., 2.1 y 2.2.

1. Encomiéndeles a sus alumnos que de tarea investiguen qué es el mito, el pensamiento religioso, el pensamiento mágico, el saber racional, el saber científico y el filosófico. Señádeles dónde pueden encontrarlo; puede ser el libro de López Alvaro y Pintor García, *La Filosofía* de Editorial Alhambra, Madrid 1983, "El saber filosófico".
2. Organice nuevos equipos y que cada uno de ellos haga el análisis de las características que distinguen a cada clase de saber y establezca semejanzas y diferencias entre ellos (no olvide señalarles el tiempo que dispondrán para luego exponer su trabajo al grupo en la plenaria).
3. Pase a la sesión plenaria y que cada equipo exponga lo que le correspondió .
4. Ahora, cuestiónelos para que encuentren las las diferencias y semejanzas entre los diversos tipos de saber y señalen con argumentos cuál consideran más aproximado a la verdad.
5. Que cada alumno registre sus conclusiones en su cuaderno de notas.
6. El profesor deberá llevar un registro del cumplimiento de las tareas, de la participación individual en las sesiones plenarias y de la exposición de los equipos. Recuerde que la evaluación es permanente, puede auxiliarse en esta tarea con algún alumno de su confianza y al final registre.

Para los contenidos:

3., 3.1. y 3.3.

1. Seleccione los textos de apoyo (uno puede ser el que señalamos al principio), pero de manera más amplia se recomienda el de Altieri, Angelo, "El problema fundamental de la Filosofía", en *Introducción a la Filosofía y sus Problemas*.
2. El profesor hará una breve introducción al tema y luego proporcionará los textos a los alumnos.
3. Que cada alumno realice una lectura previa del texto seleccionado y subraye los problemas que han sido objeto de reflexión por parte de los filósofos.
4. Organice equipos de trabajo para que cada alumno comente con sus compañeros lo que subrayó y luego preparen su exposición para la sesión plenaria. Recuérdeles nombrar un coordinador y un relator cada vez que organicen nuevos equipos.
5. Terminado el trabajo de equipos, pase a la sesión plenaria y que cada equipo exponga sus conclusiones al grupo, conteste preguntas y argumente sus conclusiones, en caso necesario, el profesor amplía, profundiza, aclara, etc.
6. Los alumnos anotarán sus conclusiones sobre el tema en su cuaderno de notas.

7. El profesor registrará la participación individual y grupal.

Para los contenidos:

4., 4.1 y 4.2

1. El profesor hará una recuperación del tema anterior y luego hará una breve exposición introductoria sobre el tema "La importancia de la actividad filosófica".
2. Les proporcionará el texto seleccionado, pudiendo ser el de Sánchez Vázquez, Adolfo, "Porqué y Paraqué filosofía" en *Ensayos Marxistas de Filosofía*, Ed. Océano
3. Individualmente los alumnos harán una lectura del texto seleccionado, subrayando la importancia y función de la actividad filosófica.
4. En equipos, contrasten sus opiniones, analicen y saquen conclusiones que luego expondrán al grupo.
5. En sesión plenaria cada equipo expondrá sus conclusiones al grupo, en caso de divergencias, escuche argumentaciones de los equipos acerca de sus conclusiones.
6. Que cada alumno escriba sus conclusiones en su cuaderno de grupo.
7. Al terminar la Unidad, aplique un primer examen parcial.

Unidad 2

El hombre como problema filosófico

Tiempo asignado: 20 hrs

Presentación

El tema central de esta Unidad se refiere a uno de los temas nodales en la historia del pensamiento filosófico, el problema del hombre.

El análisis y reflexión en torno al problema antropológico ha sido objeto de una diversidad de construcciones conceptuales en el desarrollo de la multiplicidad de filosofías, se podría señalar sin mucho riesgo que incluso las diferencias entre unas y otras (no sólo desde el punto de vista de su eclosión histórica), se debe en gran medida al modo en que cada una de ellas define ímplicita o explícitamente su noción en torno al hombre.

Realizar un recorrido histórico de la variada gama de antropologías filosóficas, no es el propósito que persigue esta Unidad. La idea central es incorporar un conjunto de problemas claves de la sociedad contemporánea como objetos del hacer filosófico actual.

Es importante señalar que algunos de los temas seleccionados en este apartado también son objeto de estudio en otras ciencias, lo importante del caso es cómo desde nuestras coordenadas espacio-temporales los incorporamos en un aquí y un ahora, imprimiéndoles el esquema interpretativo de la reflexión filosófica.

Con la introducción de esta Unidad no se pretende hacer un mapa de las distintas ideas que en torno al hombre se han construido y deconstruido, lo que se pretende es involucrar a los alumnos en el rescate de problemas actuales a través de su análisis y discusión que les permita incorporar elementos conceptuales para la interpretación y posible transformación de la realidad a través de su actuación en el mundo actual.

Objetivo

Lograr que el alumno:

Analice y reflexione sobre el papel que juega la filosofía en el análisis de algunos de los problemas más importantes que implican al hombre en la sociedad contemporánea.

Contenidos temáticos

1. El hombre como ser social y político.
 - 1.1 El problema de la democracia.
 - 1.2 El autoritarismo y el poder.
 - 1.3 las formas de control social.
 - 1.4 la función de la educación.
 - 1.5 El problema religioso.
2. El hombre y algunos problemas de la sociedad contemporánea.
 - 2.1 La decadencia de los grandes paradigmas.
 - 2.2 El neoconservadurismo (la ideología neoliberal).
 - 2.4 El problema de los derechos humanos.

Actividades de aprendizaje

Para los puntos:

1 y 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 y 1.5.

1. El profesor hará una introducción general al problema filosófico del hombre, en general, y luego señalará algunos de los problemas que implican al hombre en la sociedad contemporánea.
 2. Seleccione de la antología de Filosofía I los textos que considere más adecuados para sus alumnos.
 3. Pida a algunos alumnos que reproduzcan los textos para todo el grupo.
 4. Pida a sus alumnos que hagan la lectura de los textos y presenten su reporte de lectura, (señáleles tiempo y forma).
 5. Organice al grupo en pequeños equipos para que socialicen sus reportes de lectura, dialoguen acerca de los problemas y saquen conclusiones que luego expondrán ala sesión plenaria del grupo. (Señáleles tiempo disponible.) Mientras ellos trabajan usted vaya a cada equipo a orientarlos y a cerciorarse que estén haciendo el trabajo indicado.
 6. Organice la sesión plenaria y que cada equipo exponga al grupo sus conclusiones, aclare dudas y, en caso necesario, defienda con argumentos su postura en torno a dichos problemas.
- 6. Que cada alumno tome nota y saque sus propias conclusiones.**

Para los puntos:

2 y 2.1, 2.2, 2.3 y 3.4.

1. El profesor hará una recuperación con sus alumnos acerca del trabajo anterior.
2. Establezca el puente que une el conocimiento del alumno con los nuevos contenidos.
3. Seleccione de la antología de Filosofía I los textos apropiados para el nivel de sus alumnos.
4. Proporcione los textos a sus alumnos acompañados de una guía de lectura.
5. Todos los alumnos, individualmente, harán la lectura previa siguiendo la guía de trabajo. Esta actividad podrán hacerla como tarea en su casa.
6. Organice nuevos equipos para que los alumnos intercambien puntos de vista, saquen conclusiones y luego las expongan al grupo en la sesión plenaria (señáleles tiempo y forma).
7. Pase a la sesión plenaria, haga una breve exposición introductoria a cada tema y luego que los equipos expongan sus trabajos.
8. No olvide que además de moderador y coordinador del grupo, debe aclarar, profundizar, interrogar y promover la reflexión individual y colectivamente en torno a los problemas, objeto de análisis en cada momento.
9. Que los alumnos saquen sus conclusiones y las anoten en su cuaderno de notas.
10. Al concluir la Unidad, aplique un segundo examen parcial, que le permita conocer los niveles de comprensión y aprovechamiento grupal e individual

La realidad como problema filosófico

Carga horaria: 15 hrs.

Presentación

La intención de esta Unidad es introducir al estudiante al problema ontológico, y con ello inducirlo a problematizar filosóficamente su realidad inmediata, cotidiana. Por esta razón, los contenidos podrán ser analizados desde la óptica de lo que tradicionalmente se ha considerado como ontología.

El primer grupo de contenidos de este núcleo temático tiene la finalidad de inducir al estudiante a problematizar de manera filosófica la realidad en la que está inmerso y, desde esa perspectiva, poder analizarla, ya considerándola como realidad física, ya como realidad sociocultural, sin dejar de tomar en cuenta en ninguno de los dos casos, el papel que juega la interacción hombre realidad.

El segundo bloque de contenidos se refiere, principalmente, a las formas cómo esa realidad es conceptualizada y conocida; es decir, se pretende que a través de la reflexión se hagan explícitos los referentes teóricos sobre la base de los cuales construimos nuestra idea de la realidad. El primer tema es una introducción a la polarización de las posiciones filosóficas que conciben lo real como algo subjetivo o como algo objetivo. Los otros dos tópicos, aun cuando tienen una estrecha vinculación con el anterior, no son una mera repetición de éstos, antes bien, pretenden situar al sujeto en el análisis de los referentes teóricos mediante los cuales conocemos esa realidad.

Cabe aclarar que todos los temas de esta apartado guardan una estrecha relación entre sí, la que implica que se debe trabajar con una visión de conjunto pues es difícil hacer una separación tajante entre un tema y otro, y sólo con una visión globalizadora es posible trabajar adecuadamente el problema que se plantea.

Objetivo

Lograr que el alumno :

- Analice su realidad como fuente generadora de problemas filosóficos.

Contenidos temáticos

1. La realidad como problema filosófico.
 - 1.1 ¿Qué es lo que existe?
 - 1.2 ¿Cómo se conoce el mundo externo?
2. Sus marcos conceptuales y cognitivos (el conocimiento de la realidad).
 - 2.1 Subjetivismo.
 - 2.2 Objetivismo.
 - 2.3 Constructivismo.

Actividades de aprendizaje

Unidad 3

Actividades que se sugieren:

Se sugiere que de esta unidad se haga un examen de ensayo, para lo que se propone:

1. Hacer la selección de textos de apoyo desde el inicio del semestre.
2. Proporcionárselos a los alumnos para su reproducción como material individual.
3. Una vez reproducido el material proporcionárselos a los alumnos, acompañadas de las instrucciones precisas respecto al trabajo a elaborar (un ensayo), señalando tiempo y forma.
 - a) Cuándo deberán entregarlo.
 - b) Qué estructura deberá tener.
 - c) Qué características deberá reunir (original, polémico, inédito, trascendente, etc.).
 - d) Qué cantidad mínima y máximas de cuartillas deberá contener y
 - e) cuándo y de qué forma deberá presentarlo.
4. Durante el periodo que media entre el momento de encomendar el trabajo y la fecha en que deberá presentarlo, el profesor deberá asesorar y dar consulta a los alumnos que lo soliciten.
5. Terminada la Unidad 2, este trabajo deberá estar suficientemente avanzado por lo que los contenidos de la 3 no se abordarán del modo que se hizo con las unidades 1 y 2, sino que será a través de consulta y asesoría.
6. El ensayo podrá ser elaborado en forma individual o colectiva, pero en este último caso, no deben admitirse equipos de más de 3 alumnos.
7. Llegado el tiempo señalado para la entrega de los trabajos, recójalos y llévelos a su casa o cubículos y lea uno por uno.
 7. **Observe que reúna los requisitos previamente establecidos y de no ser así haga por escrito los señalamientos pertinentes; asimismo, cuando encuentre trabajos valiosos por su contenido y forma, felicítelos, haciendo la anotación al final.**
9. Califique los trabajos y entréguelos a los alumnos para que conozcan cuáles fueron sus deficiencias o errores, y resultados obtenidos, pero sobre todo para que sepan que sí los leyó y que valió la pena su esfuerzo.
10. **Integre la evaluación permanente considerando todos los aspectos señalados y asiente la calificación en sus reportes.**

Bibliografía

Unidad 1

- ALTIEN, Angelo. *Introducción a la filosofía y sus problemas*.
- HIRSCHBERGER, Johannes. *Breve historia de la filosofía*. Madrid: Herder, 1982.
- GEYMONAT, Ludovico. *Historia de la filosofía y de la ciencia*. Tomo I. Barcelona: Crítica, 1985.
- MONDOLFO, Rodolfo. *El pensamiento antiguo*. Tomos I y II. Buenos Aires: Losada, 1983.
- REALE, Giovanni i Darío Antiseri. *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Tomo I. Madrid: Herder, 1988.
- FERRATER Mora, José. *Diccionario de filosofía* Madrid: Alianza, 1981. 4 vols.
- RUSSELL, Bertrand. *Historia de la filosofía occidental* Tomo I, Madrid: Espasa-Calpe, 1978.
- JAEGER, Werner. *Paideia*. México: FCE, 1980.
- FARRINGTON, Benjamín. *Ciencia Griega*. Barcelona: Icaria, 1979.
- DUCASSE, Pierre. *Las grandes filosofías*. México: Diana, 1985.
- SÁNCHEZ Vázquez, Adolfo. *Ensayos marxistas sobre filosofía e Ideología*. Madrid: Océano, 1983.
- GUTHRIE, W. K. C. *Los filósofos griegos de Tales a Aristóteles*. México: FCE (Breviarios Núm. 88).
- LÓPEZ, Alvaro y Pintor Garella. *La Filosofía*. Alhambra: Madrid, 1983.
- JASPERS, Karl *La filosofía desde el punto de vista de la existencia*. México, FCE, (Breviarios, Núm. 77).
- ZEA, Leopoldo. *Introducción a la filosofía. La conciencia del hombre en la filosofía*: México, UNAM, 1991.
- GARCÍA Marcos, M. *Historia de la filosofía*. México, Alhambra 1 Bachiller, 1991.
- ESCOBAR Valenzuela Gustavo. *Curso de filosofía* Mc Graw Hill. México, 1997.
- CEDILLO Aguiñaga Miguel; Rizo Penilla Alfredo Jáuregui Vallejo Antonio. *Filosofía I (Introducción a la esencia de la filosofía)*. Universidad de Guadalajara.
- RODRIGUEZ, Patiño Joel. *Curso de filosofía*; Alhambra, Mexicana, 1996. México.

La anterior bibliografía es la que se sugiere como material de consulta para los profesores, colegiadamente, las academias deberán hacer la selección de los textos que de acuerdo al nivel de sus alumnos sean más accesibles.

Unidad 2

- CASSIRER, Ernest. *Antropología filosófica*. México: FCE, 1979
- FROMM, Erich. *Marx y su concepto del hombre*. México: FCE, 1987. (Breviarios, Núm. 166).
- MARCUSE, Herbert. *El hombre unidimensional*. México: Joaquín Mortiz, 1984.
- CERRONI, Umberto. *Reglas y valores de la democracia*. México: CNCA/Alianza, 1991.
- BOBBIO, Norberto. *El futuro de la democracia*. México: FCE, 1986
- LECHNER, Norbert. *Los patios interiores de la democracia*. México: FCE, 1986.
- VILLEGAS, Abelardo. *Violencia y racionalidad*. México: UAM, 1985.
- TABERNER Guasp, José y Catalina Rojas Moreno. Marcuse, Fromm, Reich: *El freudomarxismo*. Madrid: Cincel, 1985.
- FRONDOZI, Riesieri. *Filosofía de la educación*. Revista pedagógica. UPN Enero - abril, 1985. Vol. 2, Núm. 3.
- HELLER, Agnes. *Sociología de la vida cotidiana*. Madrid: Península. 1977.
- ALTHUSSER, Louis. *La filosofía como arma de la revolución*. México: Siglo XXI, 1974.
- NICOL, Eduardo. *La idea de/ hombre*. México, F.C.E., 1972
- BEUCHOT, Mauricio. *La filosofía y los derechos humanos*. México: Siglo XXI.

SCHAFF, Adam. *¿Qué futuro nos aguarda? Las consecuencias sociales, de la segunda Revolución industrial*. Barcelona: Críticos, 1985.

La anterior bibliografía es la que se sugiere como material de consulta para los profesores; colegiadamente, las academias deberán hacer la selección de los textos que de acuerdo con el nivel de sus alumnos, sean más accesibles.

Unidad 3

SCHAFF, Adam. *Historia y verdad*. México: Grijalbo,

ZEMELMAN, Hugo. *Los horizontes de la razón* .

Berger, Peter y Luckmann. *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Amorrortu, 1986.

RUSSELL, Bertrand. *Fundamentos de filosofía*. Barcelona, Plaza & Janés, 1975.

KOSIK, Karel. *Dialéctica de lo concreto*. México: Grijalbo, 1984.

CHUTZ, Alfred y Thomas Luckmann. *La estructura de/ mundo de la vida*. Buenos Aires: Amorrortu Editores, 1973.

La anterior bibliografía es la que se sugiere como material de consulta para los profesores; colegiadamente, las academias deberán hacer la selección de los textos que de acuerdo con el nivel de sus alumnos, sean más accesibles.

Filosofía 2

Academia de:	Filosofía
Departamento de:	Ciencias Humanísticas
Semestre en el que se cursa:	quinto
Carga horaria semanal:	3 horas
Distribución de la carga horaria semanal:	tres sesiones de 1 hora
Carga horaria semestral:	51 horas
Periodo de elaboración:	octubre 1994
Periodo de modificación:	Agosto-septiembre 1998

resentación

El problema de la enseñanza-aprendizaje de la filosofía nos conduce a plantear las interrogantes de por qué y para qué enseñar esta disciplina en nuestro bachillerato. Fundamentalmente, esta área tiene como finalidad promover el análisis, la reflexión y el cuestionamiento sobre problemas que inciden en el medio donde vive y se desenvuelve el estudiante. Sin embargo, estas intenciones programáticas no deben quedar situadas solamente en los niveles de abstracción mental; por el contrario, deben conformar el bagaje intelectual para habilitarlo y responsabilizarlo de la transformación de su entorno natural y social, en aras de la consecución de objetivos óptimamente humanizantes y sociales.

Con el propósito de lograr los objetivos de esta disciplina, los contenidos, que versan sobre los diferentes problemas, fueron distribuidos para su estudio en tres cursos.

En el primero, el estudiante inició el acercamiento con la actividad filosófica, adentrándose en el análisis de su naturaleza y caracterización; asimismo, abordó dos de los problemas fundamentales de la filosofía, a saber, el del hombre o antropológico y el de la realidad u ontológico. Ahora, en este segundo Curso se acomete el tercer problema filosófico; esto es, el problema del conocer y dentro de éste, el del conocimiento científico, por ser uno de los campos mas fecundos de la reflexión filosófica, y considerado por muchos estudiosos de la filosofía como unos de los problemas centrales de esta disciplina, y al que se le ha venido denominando, históricamente, epistemología o filosofía de la ciencia.

En un tercer Curso se ventilarán aspectos muy importantes de la filosofía, como lo son algunos problemas de carácter ético, manteniéndose siempre las principales cuestiones morales en su relación humana y social.

El Programa está conformado por dos unidades: el primero se refiere a la naturaleza, límites y posibilidad del conocimiento; y, en el segundo, se caracteriza a la ciencia, los métodos y las formas de construcción del conocimiento científico, y se plantea el problema del papel de la ciencia en el proceso de transformación de la realidad natural y social en el contexto del desarrollo de la sociedad contemporánea.

Se han incluido una serie de actividades de aprendizaje, tanto para el estudiante como para el profesor, para que sobre la base de los puntos temáticos, se vayan complementando con algunas prácticas y actividades, tanto discursivas como de reflexión, para que se puedan concluir por escrito y queden plasmadas como un resultado concreto del trabajo al interior del aula.

La filosofía es una actividad rigurosa en lo referente al método y sus contenidos; esto significa que hacer filosofía no es especular en el vacío. Antes bien, la reflexión filosófica se origina en los problemas concretos que surgen de una determinada realidad y de las formas en que histórica y socialmente se ha pretendido resolverlos. Algunos de estos problemas serán abordados en el presente Programa, a saber:

- a) El conocimiento (origen, límites, naturaleza y características).
- b) El conocimiento científico (características, estructura y objetividad).
- c) La antropología filosófica (posibilidades de la ciencia para contribuir al desarrollo del hombre del futuro).
- d) La ciencia y la ética (algunos problemas éticos en el uso del conocimiento científico).

El contenido de este Programa ha sido concebido como una herramienta de apoyo y orientación, que permitirá al profesor disponer de un marco de referencia para abordar propiamente la estructura. Sin embargo, el contenido mismo del Programa está obligado e indefectiblemente comprometido con la propia creatividad y habilidad de trabajo del profesor. Por otro lado, se ha considerado que estos elementos unidos serán los facilitadores en el proceso de apropiación y construcción de los conceptos.

El programa de Filosofía II no debe entenderse como un elemento aislado y desconectado de los supuestos y principios que confieren coherencia y continuidad a los tres cursos; por el contrario, deben comprenderse y abordarse como eslabones entrelazados, y vinculados aun con algunas disciplinas humanísticas, como la sociología, la economía y la historia, que conforman elementos disciplinarios interconectados en el mapa curricular de nuestro Bachillerato.

En este sentido, incluso se sugiere al profesor que efectúe revisiones entre los diversos programas ubicados en el área de las ciencias humanísticas, con el objetivo de que muestre las relaciones que guarda la filosofía con otras ciencias, de tal manera que el estudiante perciba una imagen integral y global de la filosofía y no confinarlo a permanecer en una visión microscópica y particular del quehacer filosófico.

Modificaciones al programa

Los ajustes que se realizaron al programa de filosofía II se hicieron en tres aspectos:

Contenidos :En la Unidad 2 se incorporaron algunos aspectos de “antropología filosófica”, con la intención de vincular el papel de la ciencia en el desarrollo del hombre”, así mismo se incluyeron los que se refieren a “Desarrollo de la tecnología y el hombre en su entorno”, “Algunos problemas éticos en el uso del conocimiento científico” y “Posibilidades de la ciencia para contribuir al desarrollo del hombre del futuro”.

Inclusión de actividades de aprendizaje: se introdujeron algunas sugerencias de actividades, con el propósito de puntualizar lo mejor posible el trabajo con los contenidos.

Las anteriores modificaciones se han realizado buscando dinamizar la actividad docente, en conjunto con la del alumno. Todo ello con el propósito de dar cabida a la parte creativa del trabajo en el aula.

Orientaciones metodológicas

Tradicionalmente, la filosofía se ha enseñado a partir del análisis teórico, centrado en el estudio de los filósofos y corrientes de pensamiento más representativos de la historia. Bajo esta perspectiva, el alumno se aproxima a los temas como problemas ya contruidos, es decir, dados de una vez y para siempre.

abordar el contexto en el que se realiza ese proceso; esto, a partir de la reflexión de aquellos aspectos propios de su cotidianidad: el papel de las ideas en el desarrollo económico de los pueblos, las prácticas de producción y consumo, la conformación cultural, la responsabilidad moral, etc.

De esa manera, los problemas que se trabajan en filosofía serán reconstruidos como objetos de estudio en los que el binomio maestro-alumno interviene de forma activa para la caracterización analítica, la síntesis creativa y el planteamiento de alternativas de solución.

En este proceso se reconoce que la construcción y deconstrucción de objetos de estudio, ideas y saberes, se desarrolla en forma permanente y bajo un ánimo continuo de crecimiento cognoscitivo, característica fundamental de la enseñanza-aprendizaje constructivista. Retomando lo expresado en el programa de Filosofía I, en donde se planteó que para lograr la comunicación dialógica en el proceso enseñanza-aprendizaje, es necesario que las formas básicas del trabajo sean a través de las técnicas del taller o seminario.

Se pretende que con esta forma de trabajo se lleve al estudiante a situaciones de debate y discusión de manera horizontal, por lo que se pide al maestro una actitud que motive a la participación y deje de lado las tradicionales actitudes pasivas y receptoras de los alumnos. Para lograr que la participación de los estudiantes sea activa, es necesario que el profesor organice, planee y estructure el curso a través del trabajo colegiado, esto le permitirá realizar una continua revisión de la práctica docente y de los elementos que en ella intervienen.

Al inicio del Curso se debe proporcionar al alumno el material bibliográfico, que le facilitará el aprendizaje de los contenidos temáticos, como antologías, compilaciones, glosarios, manuales, etc.

Evaluación

La evaluación, pensada desde el diseño curricular y del aprendizaje mismo, exige reconsiderar las condiciones del trabajo académico-docente, tanto para reconceptualizar los elementos teóricos y metodológicos de la propuesta formativa del bachiller, como obtener información útil para el mejoramiento de la práctica docente, la estructura conceptual de los núcleos del Programa, tiempos, recursos didácticos, actividades de trabajo grupal, etc.

La evaluación, por tanto, requiere ser permanente, a fin de ajustar el esquema general de programación respecto de aquellos elementos que permean la práctica curricular docente, la continuidad y profundidad de los contenidos, actividades de aprendizaje y de apropiación, calendario escolar, etc.

Evaluar es valorar el trabajo académico y las condiciones que lo hacen posible; por tanto, requiere traducir y equilibrar la necesidad administrativa de la calificación. En consecuencia, la evaluación deberá regular la calificación.

El reto es trabajar la evaluación como un proceso de recuperación integral del fenómeno educativo y como el esquema regulador de la calificación. Por ello, sugerimos que los profesores reunidos en academia definan los porcentajes que asignarán a cada uno de los elementos que se tomarán en cuenta, entre los que se pueden considerar:

- La asistencia, puntualidad y permanencia.
- La participación en clase: individual y grupal.
- Los reportes de lectura: fichas de trabajo, reseñas, esquemas conceptuales, etc.
- Estudios bibliográficos y documentales.
- Monografías.
- Ensayos.
- Exámenes, etc.

Por último, se sugiere ponderar los porcentajes a tomar en cuenta, cuidando de no caer ni en el mecanismo de los exámenes objetivos, ni en el activismo propio del trabajo documental, sino equilibrándolos en relación a la participación de los alumnos en clase.

Objetivo del Curso

- Reflexionar sobre las diversas condiciones que hacen posible el origen, límite, naturaleza y características del conocimiento como proceso de construcción.

El conocimiento

Tiempo sugerido: 21 horas.

Presentación

En este núcleo se considera el análisis de la problemática filosófica, tanto en sus relaciones cognoscitivas como en la manifestación concreta de ellas, que es el propio conocimiento científico, del que se hace un estudio más pormenorizado en el siguiente núcleo temático. En esta Unidad se presenta el proceso del conocer como una forma de apropiación y estructuración de la realidad, más que como una actividad unilineal y adialéctica del hombre; más bien, se busca que se establezca la relación de un sujeto cognoscente y un objeto susceptible de ser conocido, en la que se exprese el movimiento y la acción recíproca entre hombre y realidad, en el marco de las contradicciones, negaciones y cambios dables en ese proceso.

La Unidad se inicia con el estudio e identificación de los elementos que intervienen en el proceso del conocer, con el objetivo de que el estudiante los ubique siempre en el contexto social e individual, no como elementos ajenos a las relaciones interindividuales y con referencia a la naturaleza. Esto, se prevé, llevará al estudiante a interpretar el conocimiento, el saber e, incluso, la llamada “sabiduría humana”, como un resultado directo de las necesidades interpretativas de la realidad social y natural del *Homo sapiens*, en donde, a final de cuentas, nada está establecido –*per saecula saeculorum*–, sino que por tener esas características -social y humano- deviene en múltiples condiciones dialécticas en un constante proceso de superación de las contradicciones, a lo largo del propio devenir de la historia.

Los diversos temas que contiene el presente núcleo conllevan la necesidad de que se discuta desde posiciones, tanto del profesor como del estudiante, abiertas, plurales y participativas dentro del marco de respeto en ambas partes, sabedores de que nadie posee la verdad absoluta, sino que, en última instancia, la diversidad de interpretaciones o visiones del mundo conforman la unidad de la acción intelectual, interpretativa y transformadora de la humanidad.

Objetivos

- Propiciar el análisis crítico de las diferentes concepciones acerca de cómo se adquieren y son posibles los distintos tipos de conocimiento.
- Que el alumno identifique las diferencias entre conocer y saber (sabiduría y conocimiento).

Contenidos temáticos

1.1 Actividad cognoscitiva.

1.1.1 Relaciones gnoseológicas.

- Sujeto.
- Objeto.
- Conocimiento.

1.1.2 Origen del conocimiento.

- Experiencia.
- Razón.
- Acción.

1.1.3 Posibilidad del conocimiento.

- Cientificismo.

- Escepticismo.
 - Relativismo.
 - Criticismo.
 - Gnosticismo (bioenergética, vitalismo).
 - Dogmatismo.
- 2.2 Concepciones filosóficas del conocimiento.
- 2.2.1 Estructura y sentido de la posibilidad del conocimiento.
- Empirismo.
 - Racionalismo.
 - Constructivismo.
- 3.3 Dialéctica del saber y conocer.
- 3.3.1 Interacción dialéctica entre el saber filosófico, las formas de conocimiento o del sentido común y el racional científico.

Actividades de aprendizaje

1.1.1

- El docente explicará brevemente la estructura y la intencionalidad de este núcleo temático.
- El mentor explicará los conceptos de gnoseología
- El profesor explicará los conceptos de sujeto y objeto en la relación cognoscitiva.
- Los alumnos discutirán los conceptos anteriores con base en consultas bibliográficas previas.

A partir del tema, los alumnos extraerán conclusiones verbalmente, de manera grupal, y -por escrito- de forma individual 1.1.2

- El profesor explicará teóricamente y con ejemplos el desarrollo histórico del conocimiento, sintetizando dicha información.
- El mentor enfatizará en los tipos de conocimiento deteniéndose en los momentos históricos en que tuvieron lugar, a fin de explicar su correlación histórica, social y política.
- El profesor explicará el racionalismo francés y alemán, o en la filosofía clásica griega.
- Los alumnos formarán grupos de debate, con la meta de aclarar los temas explicados.
- El profesor explicará el empirismo inglés o algunas otras formas de conocimiento empírico.
- Los alumnos debatirán acerca de la validez de estos tipos de conocimiento.
- El profesor explicará la teoría marxista del conocimiento, haciendo relevante la acción transformadora del conocimiento como criterio de validez.

1.1.3

- El profesor caracterizará cada una de las corrientes epistemológicas.
- El maestro procederá a proporcionar ejemplos históricos de cada una de estas corrientes epistemológicas.
- Los alumnos consultarán la bibliografía indicada a fin de elaborar fichas de trabajo y con ellas, poder entablar un debate acerca del tema.
- Los educandos, con el objetivo de reafirmar su comprensión sobre este tópico, citarán ejemplos actuales o pretéritos de cada una de esas corrientes (Protágoras y Gorgias en la Grecia clásica, *La Biblia*, etc.).

2.2.1

- Que el profesor delimite los aspectos generales del tema.
- El profesor explicará cómo es posible el conocimiento y las determinantes históricas de éste.
- El profesor hará una síntesis histórica del surgimiento y desarrollo de cada una de esas corrientes y sus relaciones con las circunstancias históricas, económicas y sociales concretas.
- Los estudiantes investigarán bibliográficamente lo relativo a este tema y lo expondrán por equipo, de manera breve, a fin de que todo el grupo se informe y participe.

- A manera de conclusión, el maestro pedirá a los alumnos que redacten por su propia cuenta dos o tres cuartillas acerca de lo explicado por el profesor.

3.3.1

- El profesor expondrá brevemente la teoría marxista del conocimiento.
- El profesor explicará el concepto de dialéctica y ejemplificará con situaciones o hechos concretos.

- Los alumnos investigarán en la bibliografía indicada y elaborarán fichas de trabajo, para entablar discusiones formativas e informativas
 - **El profesor ampliará los conceptos y establecerá las relaciones entre esas formas del saber, a fin de que los alumnos comprendan cabalmente.**

El conocimiento científico

Tiempo sugerido: 30 Horas.

Presentación

El bagaje central de esta Unidad gira en torno al intento de proporcionar al estudiante herramientas teórico-metodológicas que lo acerquen no sólo a la comprensión de la estructura, clasificación y métodos de la ciencia, sino también a la problemática específica de la integración y desarrollo, desde una perspectiva teórico metodológica, así como en la reflexión analítico filosófica de los planteamientos más relevantes del conocimiento científico.

En esta Unidad se pretende situar al estudiante en el terreno de la reflexión del conocimiento científico, con el objetivo de que identifique, comprenda analice e interprete concienzudamente las principales características de dicho conocimiento; a saber, la ordenación, la clasificación, sistematización, metodologización, formalización y unidad de los distintos campos de la ciencia.

Asimismo, se abocará al estudio de la estructura y la metodología del conocimiento científico, bajo la meta de entender estas condiciones imprescindibles para su construcción dentro del marco de análisis comparado del desarrollo e interconexión de los diversos métodos de construcción del conocimiento científico, a fin de que el alumno entienda que no existen formas metodológicas inamovibles de aproximación a los fenómenos de la realidad para develar sus secretos, y que ésta representa un desafío constante para el hombre de ciencia y que éste puede entenderla a través de múltiples y diversos caminos que ofrece la metodología científica.

Por último, se pretende valorar los procesos de apropiación, explicación e interpretación social e, incluso, algunos problemas éticos que presenta el uso del conocimiento científico.

Objetivos

- Examinar los distintos elementos teórico-metodológicos e instrumentales del proceso de investigación científica, además de la importancia que tiene en el desarrollo social.
- Promover la cultura del conocimiento científico para la construcción y transformación de la realidad inmediata. Examinar y ampliar los elementos teórico metodológicos e instrumentales del proceso de investigación científica en casos prácticos, en virtud de la importancia que estos tienen en el desarrollo social.
- Promover la reflexión científico-filosófica del papel que ha jugado y jugará la ciencia en el tercer milenio, como elemento determinante en el desarrollo individual y social de la humanidad.

Contenidos temáticos

2.1 Filosofía de la ciencia.

- 2.1.1 Características (ordenación, sistematización, unidad, formalización, etc.).
- 2.1.2 Del sentido común a la ciencia y la filosofía.
- 2.1.3 Racionalidad y lenguaje científico.
- 2.1.4 Problemática de la unidad de la ciencia.

2.2 Estructura y metodología del conocimiento científico.

- 2.2.1 Construcción de la ciencia (planteamientos teórico-metodológicos).

- 2.2.2 Los métodos de las ciencias.
- 2.3 Objetividad y racionalidad.
 - 2.3.1 Finalidad de la ciencia.
 - 2.3.2 Uso social del conocimiento científico.
 - 2.3.3 Desarrollo de la tecnología y el hombre en su entorno.
 - 2.3.4 Algunos problemas éticos en el uso del conocimiento científico.
 - 2.3.5 Posibilidades de la ciencia para contribuir al desarrollo del hombre del futuro.

Actividades de aprendizaje

- 1.1.1
 - El profesor explicará el surgimiento en la historia del pensamiento la filosofía de la ciencia.
 - El profesor señalará sus características y rasgos principales.
 - Los alumnos presentarán un trabajo de investigación bibliográfica en un mínimo de tres cuartillas.
- 1.1.2
 - El profesor explicará el desarrollo histórico de la ciencia y sus factores determinantes.
 - Los alumnos indagarán bibliográficamente todos los conceptos manejados en este subtema.
- 1.1.3
 - El profesor explicará el concepto de racionalidad del lenguaje científico.
 - Los alumnos procederán a presentar en corrillos discusiones en torno al tema.
- 1.1.4
 - El profesor procederá a explicar conceptualmente los contenidos de este subtema.
 - Habiéndose documentado previamente, los alumnos realizarán mesas redondas con la coordinación del profesor a fin de promover el interés por este tema.
 - **El profesor explicara la problemática que representa el proceso unitario de la ciencia en la diversidad del quehacer inquisitivo del hombre de ciencia.**
- 2.2.1
 - El profesor introducirá el tema, haciendo ver la importancia de la ciencia, sus métodos y su filosofía.
- 2.2.2
 - El profesor explicará la problemática que presenta la aplicación de los métodos a las ciencias formales y sociales.
 - El profesor planteará la necesidad de analizar los conceptos de ciencia dados tradicionalmente y su relación con las llamadas ciencias formales, naturales y sociales.
- 3.3.1
 - Se formarán corrillos para responder a las siguientes preguntas: ¿Cuál es la finalidad de la ciencia? ¿Qué significa racionalidad en el conocimiento científico? ¿Qué significa objetividad en el conocimiento científico?
- 3.3.2
 - El profesor promoverá en los alumnos la inquietud y el interés para que cuestionen el uso social del conocimiento científico.
 - Los alumnos investigarán bibliográficamente (diarios, revistas, etcétera) el uso social que se le ha dado al conocimiento científico (se pueden citar ejemplos prácticos).
- 3.3.3
 - El profesor explicará la importancia y las contradicciones que ha tenido el desarrollo tecnológico y sus influencias en el hombre contemporáneo.

- El alumno, con apoyo del profesor, clarificará la definición de desarrollo tecnológico y dará respuesta de acuerdo con la información encontrada en la bibliografía requerida.
- El maestro explicará la necesidad histórica y social de la ciencia y la tecnología.

3.3.4

- El profesor señalará algunas de las probables limitaciones de la ciencia y la tecnología.
- Los alumnos con base en información recabada en la bibliografía sugerida, entablarán debates que permitan promover el interés por el tema al interior del grupo.
- Se entablarán debates con el objetivo de cuestionar la llamada “neutralidad ética” de la ciencia.

3.3.5

- El profesor planteará al grupo las posibilidades que tiene la ciencia para contribuir al desarrollo del hombre.
- Los alumnos cuestionarán las aseveraciones de este tema.
- El profesor explicará el papel de la ciencia en la sociedad contemporánea.
- Se formaran grupos de debate en donde unos discutirán a favor y otros en contra, acerca de los beneficios reportados por la ciencia a la humanidad.
- El profesor explicará el escepticismo de algunos sectores sociales hacia la ciencia.
 - **Alumnos y maestro entablarán una discusión en torno a los retos y desafíos del hombre de ciencia en la sociedad del tercer milenio.**
 - Los alumnos presentarán por escrito un ensayo en donde desarrollen sus propias ideas en torno a lo discutido en este núcleo temático, en un mínimo de diez cuartillas.

Bibliografía

Unidad 1

- BHASKAR, Roy. "La producción social del conocimiento por medio del conocimiento", en Casanueva, Mario y León Olivé (comps.). *La ciencia y sus métodos*, t.2. México: Cosnet, 1986, pp.183-196.
- GOLDMANN, Lucien. "Conciencia real y conciencia posible, conciencia adecuada y conciencia falsa". *Investigaciones didácticas*. Caracas: Universidad Central de Venezuela, 1980, pp. 90-102.
- HESSEN, Johannes. "Posibilidad del conocimiento". *Teoría del conocimiento*. México: Época, 1990, pp. 34-48.
- KOSK, Karel. "La reproducción espiritual y racional de la realidad". *Dialéctica de lo concreto*. México: Grijalbo, 1982, pp. 39-52.
- MANNHEIM, Karl. "La sociología del conocimiento", en Herrera, María (comp.). *Introducción a las ciencias sociales*. México: Cosnet, 1986, pp. 257-281.
- OLIVE, León. "Conocimiento, producción y explotación", en Casanueva, Mario y León Olivé (comps.), *op. cit.* pp. 259 - 277.
- PRETROVIC, Grajo. "Sentido y posibilidad de la creatividad". *Filosofía y revolución*. México: Extemporáneos, 1972, pp. 71-101.
- SCHAFF, Adam. "Los tres modelos del proceso del conocimiento". *Historia y verdad*. México: Grijalbo, pp. 81-104.
- SHEFFER, Israel. "Conocimiento y Enseñanza". *Revista de educación superior No. 37*. México, ANUIES, 1981, pp. 117-136.
- VILLORO, Luis. "Conocimiento y saber". *Creer, saber, conocer*. México: Siglo XXI, 1982, pp. 197-221.
- WARTOFSKY, Marx. "Tipos precientíficos del conocimiento". *Introducción a la filosofía de la ciencia*. Madrid: Alianza Universidad, 1983, pp. 66-89. "Del sentido común a la ciencia, el notable caso de los griegos y los orígenes de la crítica", en *op. cit.*, pp. 90-107.
- ZEMELMAN Merino, Hugo. "Conocimiento y realidad de acuerdo con el sentido común". *Conocimiento y sujetos sociales*. Apéndice II. México: El Colegio de México, 1987, pp. 211-224.

Unidad 2

- ALONSO Antonio. *Técnicas de investigación social*. México: Alianza, 1978.
- BRAUNSTEIN, Néstor A. "¿Cómo se construye la ciencia?", en Hiscks, Eva y Carmen Malpica (comps.). *Métodos de investigación*. México: Conset, 1986, pp. 141-150.
- BUNGE, Mario. "Qué es la ciencia". *La ciencia su método y su filosofía*. Buenos Aires: Siglo Veinte, pp. 9-36.
- GABEL, Joseph. *Sociología de la alienación*. Buenos Aires: Amorrortu, 1972.
- GARCÍA Bacca, Juan David. *Humanismo teórico, práctico y positivo, según Marx*. México: FCE, 1985.
- HEMPEL, Carl. "La investigación científica: investigación y contrastación", en Rivadeo, Ana María (comp.). *Introducción a la epistemología*. México: UNAM, 1983, pp. 218-238.
- LEBLOND, J. M. "¿Crisis de la ciencia y/o crisis de la sociedad?", en Hiscks, Eva y Carmen Malpica (comps.). *Métodos de investigación*. México: Conset, 1986, pp. 325-330.
- NAGEL, Ernst. "La estructura de la ciencia", en Rivadeo, Ana María (comp.), *op. cit.*, pp. 69-74.
- NICOL, Eduardo. "La crisis de la ciencia". *Los principios de la ciencia*. México: FCE, pp. 9-17.
- PALOP Janqueres, Pilar. "La epistemología genética como teoría de la ciencia". *Epistemología genética y filosofía*. Barcelona: Alianza, 1981, pp. 86-101.
- _____. "El conflicto entre epistemología genética y filosofía", *Ibid.*, pp. 17-29.

- PEREDA, Carl. "Utopías Lógica-Metodología", en Rivadeo, Ana María (comp.). *Introducción a las ciencias sociales*. México: UNAM, 1983, pp. 180-186.
- POPPER, Karl. "La verdad, la racionalidad y el desarrollo del conocimiento científico", en Casanueva, Mario, y León Olivé (comps.). *La ciencia y sus métodos*. México: Conset, 1986, pp. 37-79.
- POPPER, Karl. "Las doctrinas antinaturalistas del historicismo y las doctrinas pronaturalistas del historicismo". *Miseria del historicismo*. Madrid: Alianza-Taurus, 1981, pp. 19-68.
- POPPER, Karl. *La enajenación del hombre moderno*. México: ERA, 1976.
- REICHENBACH, Hans. "Filosofía vieja y nueva, una comparación". *La filosofía científica*. México: FCE, pp. 312 - 334.
- _____. "La búsqueda de la certeza y la concepción racionalista del conocimiento". *Ibid.*, pp. 37-59.
- SCHAFF, Adam. *La concepción del individuo en la filosofía*. México: UNAM, 1960.
- WARTOFSKY, Marx. "Del sentido común a la ciencia. El notable caso de los griegos y los orígenes de la crítica". *Introducción a la filosofía de la ciencia*. Madrid: Alianza Editorial, 1983, pp. 90-129.

Filosofía 3

Academia de:	Filosofía
Departamento de:	Ciencias Humanísticas
Semestre en el que se cursa:	sexto
Carga horaria semanal:	5 horas
Distribución de la carga horaria semanal:	dos sesiones de 2 horas y una sesión de una hora
Carga horaria semestral:	85 horas
Periodo de elaboración:	marzo-junio 1994
Periodo de modificación:	agosto-septiembre 1998

Presentación

Este tercer curso de Filosofía constituye la parte final de lo que originalmente se diseñó como estructuras conceptuales para el desarrollo de los contenidos de los programas de Filosofía I, II y III. En él se abordan los temas que permitirán al estudiante del Bachillerato formarse una visión integral acerca de la importancia de la actividad filosófica, al estudiarla de manera teórica, pero con un acercamiento constante a las implicaciones prácticas.

La actividad filosófica puede comprenderse de manera más cabal, si se tiene alguna experiencia con ella. Ésta consiste en el análisis y evaluación crítica de los supuestos, actitudes y creencias con respecto a la realidad. La moral es parte concreta de la realidad, además de constituir el objeto de estudio de la ética, que -a su vez- es una rama de la filosofía que investiga la justificación de las normas morales, evalúa críticamente los argumentos sobre las soluciones dadas a los problemas de la realidad práctico-moral y aclara los conceptos con los que emitimos juicios morales.

Este Programa aborda tanto problemas teórico-éticos, como práctico-morales, los cuales se han ordenado en los tres núcleos conceptuales siguientes:

- a) La ética (como ciencia y sus relaciones con otras esferas del conocimiento).
- b) La moral (axiología, naturaleza de la moral, condiciones de la responsabilidad moral, obligatoriedad moral).
- c) La ética y algunos problemas particulares (feminismo, sexualidad, prostitución, medios de comunicación, racismo y violencia, entre otros).

Algunas de las modificaciones que se incluyeron en el reciente proceso de revisión se plantearon en diversos niveles:

- a) Inclusión de nuevos contenidos: incorporación en la Unidad 1, del contenido “El progreso moral”; en la Unidad 2, del contenido “La realización de la moral”, y en la Unidad 3 los correspondientes al “suicidio”, “bioética”, “medios de comunicación y formas de control social”.

- b) El reordenamiento de contenidos: en la Unidad 1 se desglosó la relación entre la ética y la moral con otros campos y se cambió de sitio el contenido relacionado con los problemas éticos y morales.
- c) La inclusión de actividades: esta sección es un nuevo apartado que no había aparecido en los otros programas. Lo que es importante aclarar es que dichas acciones a realizar son sólo al nivel de sugerencias.
- d) La inclusión de referentes bibliográficos nuevos.
- e) La incorporación en las orientaciones metodológicas: en el sentido de una propuesta específica para el desarrollo y tratamiento en la operación del Programa y el papel que desempeña cada Unidad.

Vinculación con otras asignaturas

El programa de Filosofía III se relaciona directamente con los contenidos de los dos cursos anteriores, dado que la problemática moral está implícita en el uso social de la ciencia, la técnica, la actividad política y como parte de la concepción del hombre.

Asimismo, el curso de Filosofía III se relaciona en forma horizontal y vertical con los contenidos de los programas de los departamentos de Ciencias Humanísticas e Histórico-Sociales, principalmente.

Orientaciones metodológicas

Es muy importante para el desarrollo de este Programa partir de la consideración de que las unidades 1 y 2 forman los apartados estrictamente conceptuales, pues fueron diseñados con el propósito de ofrecer un conjunto de herramientas teóricas fundamentales para el tratamiento de los problemas particulares que se encuentran en la Unidad 3. En este sentido, las dos primeras partes operarían como una forma de propedéutica, que hará posible trabajar analítica y conceptualmente los contenidos de la última Unidad.

La enseñanza de la filosofía a través de problemas

Bajo un nuevo enfoque metodológico para la enseñanza de la filosofía, se pretende que ésta se aborde a partir de problemas concretos, procurando que sea el alumno y no el profesor quien se convierta en el principal protagonista de la clase.

Así, a través de problemas práctico-morales y teórico-éticos en los que se ve envuelto el alumno, se promoverá la reflexión mediante el análisis de ejemplos concretos que la vida cotidiana le plantea, a fin de aclarar dichos problemas y que el alumno asuma una actitud responsable ante ellos. Al igual que en los anteriores cursos de Filosofía, la propuesta metodológica para el trabajo en el aula es la del seminario. Sin embargo, por sus características intrínsecas, este tercer Curso puede ser apoyado con alguna otra técnica, como el debate dirigido, la mesa redonda, el panel, etc. Los materiales audiovisuales también pueden usarse como instrumentos didácticos que estimulen la discusión. Igualmente, se sugiere que el maestro fomente actitudes de análisis y síntesis, que promueva la participación y dirija el orden en las diferentes técnicas aplicadas.

Considerando las características de las técnicas sugeridas, es pertinente que se asignen dos sesiones de dos horas y una sesión de una hora por semana. Lo anterior, a fin de facilitar el trabajo en equipo

previo a las sesiones plenarias, pues en las clases de una hora, el tiempo resulta insuficiente para llegar a conclusiones y llevar a cabo debates más rigurosos en el manejo conceptual.

Al principio del Curso, el profesor deberá proporcionar al alumno materiales didácticos, como antologías de lectura, compilaciones, etc.

Por último, se recomienda al profesor que previo al inicio del semestre y durante el desarrollo del mismo, se integre al trabajo colegiado con la finalidad de que se elabore de manera colectiva la planeación didáctica de la asignatura, donde se señalen las estrategias didácticas que le permitirán alcanzar los objetivos propuestos.

Evaluación

Como se ha señalado en los programas de Filosofía anteriores, conviene hacer la distinción entre acreditación, evaluación y calificación.

Por acreditación debe entenderse el conjunto de criterios mínimos académico-administrativos que señalan que una persona posee un determinado tipo y nivel de formación para ser promovido en alguna materia. Por evaluación entendemos un proceso meramente académico, que implica una valoración o juicio que el docente hace de los aspectos positivos y negativos del proceso de enseñanza-aprendizaje, así como de las condiciones específicas de su aplicación, relacionándolas con los objetivos concretos a ser realizados.

Por último, la calificación implica una medición del grado de asimilación o comprensión que ha alcanzado un estudiante; ésta es de carácter cuantitativo y se representa con el número que se asienta en el expediente del alumno.

Con la finalidad de dar continuidad al sistema de evaluación planteado por los programas de Filosofía I y II, este programa de Filosofía III sugiere, por su propia estructuración (teórico-práctica), que es necesario buscar mecanismos de evaluación integrales, donde se tome en cuenta - cuando menos- los siguientes elementos:

1. Participación en clase (individual y por equipo).
2. Tareas (reportes de investigación, reportes de lecturas, ensayos, elaboración de material didáctico: películas, filminas, láminas, etc.).
3. Investigación de campo (encuestas, entrevistas, cuestionarios, etcétera) acerca de problemas ético-morales concretos de su comunidad.
4. Exámenes.
5. Ensayos.

Objetivo general

Analizar el contexto sociocultural en el que se desarrolla la acción humana personal y colectiva, con el propósito de promover la reflexión sobre los problemas derivados de la especificidad moral, de la acción generadora de normas morales y de los juicios de valor. Lo anterior, encaminado a fomentar una actitud consciente y responsable ante los retos de la convivencia en el mundo actual.

Unidad 1

La ética

Tiempo asignado: 25 horas.

Presentación

Con esta Unidad se pretende acercar al alumno al campo de estudio de la ética, así como al de sus relaciones con la filosofía, la psicología, la economía y la sociología, como ciencias que apoyan o auxilian en la comprensión y explicación de la conducta moral desde otra perspectiva.

Por otra parte, se trata también de llevar al estudiante a la comprensión de la moral como objeto de estudio de la ética, la diferencia entre los problemas éticos y morales, sus vínculos con otros campos (derecho, religión), que conozca su origen, su desarrollo histórico social y el aspecto relacionado con el “progreso moral”.

Con lo anterior se pretende establecer la contextualización que le permita pasar a la siguiente Unidad en donde habrá de abordar de manera específica los problemas relativos a la moral y a los valores.

Objetivo

- Que el alumno comprenda a la ética como una ciencia humanística por excelencia, capaz de contribuir en su formación como persona consciente y responsable.

Contenidos temáticos

1.1 Ética y moral

- a) La ética como ciencia, su concepto.
- b) Problemas éticos y problemas morales.
- b) Origen de la moral.
- c) Desarrollo histórico de la moral.
- d) El progreso moral.

1.2 La ética y su relación con otros campos.

- a) Ética y filosofía.
- d) Ética y psicología.
- e) Ética y economía.
- f) Ética y sociología.

1.3 La moral y su relación con:

- g) El derecho.
- h) La religión.
- i) La política.
- j) La ciencia.

Actividades de aprendizaje

Unidad 1

(1.1., incisos a, b, c, d, e.).

1. De la antología de lectura para el curso, el profesor seleccionará un texto con el que apoye los contenidos programáticos señalados. Los textos referentes pueden ser:
Introducción: "El problema de la ética" (de *Ética y valores en psicoterapia*, de Max Rosebaum, pp. 19-28, FCE, 1985).
2. El texto seleccionado se proporcionará a los alumnos para ser reproducción. Éstos harán una lectura general del texto seleccionado, señalando los aspectos sobresalientes identificados con el contenido programático a estudiar.
3. Realizada la lectura individual, los alumnos se integrarán en equipos de tres o cinco participantes, nombrándose un coordinador o relator; entre ellos se les dará un contenido específico para que lo analicen y construyan conclusiones que luego expondrán al grupo, previo tiempo límite que el profesor dará para que lo presenten en plenarios.
4. Se pasará a la sesión plenaria de análisis y discusión. Pudiéndose organizar el grupo en un gran círculo, donde cada equipo hará la exposición para su trabajo.
5. Los expositores alumnos deberán contestar los cuestionamientos del resto de compañeros, y el profesor moderará, ampliando, aclarando o profundizando el tema.
6. El profesor orientará la discusión, favoreciendo la construcción colectiva, buscando evitar la "imposición" de conclusiones, que el alumno anota y aprende de memoria. Es de promoverse la reflexión y el análisis plural, de tal manera que el alumno anotará y obtendrá sus propias conclusiones.

Para los contenidos.

1.1. Incisos f), g).

1. El profesor hará una recuperación de los temas anteriores y buscará enlazarlo con los nuevos contenidos.
2. Seleccione el texto que servirá de apoyo al contenido programático referente.
3. Que los alumnos efectúen una lectura individual (preferentemente en casa).
4. De nuevo, organice equipos de trabajo. Según necesidades y contenidos a desarrollar. La conformación de los equipos debe estar variando. Esto ayudará a lograr una interacción más amplia entre los alumnos del grupo y propiciará el aprendizaje cooperativo (todos aprenden de todos).
5. Trabajese en sesión plenaria donde cada equipo exponga sus opiniones, conclusiones. Su trabajo más resúmenes, deberá contener una exposición breve con el lenguaje propio del educando, donde se aprecie que ha comprendido.
El rol del profesor será de moderador del grupo, motivando la discusión, con la generación de confianza, respeto y seguridad de los alumnos en sus intervenciones.

Para los contenidos del:

1.1. g). Sugerencia de trabajo similar a la propuesta anterior, considerando el documento.

Para los contenidos.

2.2. Incisos a, b, c, d, e, f).

1. Encomiéndeles a sus alumnos que investiguen qué es la ética y su relación con otros campos (filosofía, economía, política, psicología, derecho, religión, etcétera), indicándoles donde pueden recabar información sobre el tema.
2. Organice nuevos equipos y haga las actividades de análisis, discusión, individual, por equipos y en plenaria, como en temáticas anteriores.
3. Cuestione a los alumnos, solicitándoles que establezcan las semejanzas y diferencias entre los campos de conocimiento entre sí, identificando cuál tiene mayor relación y cercanía con la ética.
4. Cada alumno registrará sus conclusiones en su cuaderno de notas.

Unidad 2

La moral

Tiempo asignado: 25 horas.

Presentación

Esta Unidad inicia con un análisis axiológico como propedeútica de la investigación de los objetos morales. Es por ello que se incluye como primer contenido una reflexión que parece eminentemente teórica, pero que, sin embargo, se concibe como una condición necesaria para colocar la discusión ética a un nivel de sistematicidad suficiente para lograr una interpretación rigurosa de la problemática moral.

La segunda parte de la Unidad se ha dedicado al análisis de las categorías más importantes que participan en la lectura en torno a la acción moral. De esta forma, se inicia con el concepto de conciencia moral y su corolario ético más importante, la libertad, como condiciones previas del deber y la responsabilidad moral.

Finalmente, se concluye con el debate vital acerca de la autonomía o no de las decisiones y juicios morales, mostrando algunas formas en que ciertas instituciones o las mismas tradiciones culturales ejercen un poder heterónomo en las decisiones morales. Además de la inclusión de los contenidos referidos a la temática de la realización de la moral, como la concreción efectiva y real de los principios y normas en las diversas comunidades.

Objetivo

- Lograr que el alumno adquiera, desde una reflexión teórico-vivencial, una conciencia acerca de la actividad moral, lo que le permitirá observar desde una nueva perspectiva, más crítica, completa y responsable, su actividad moral individual y social.

Contenidos temáticos

2.1 La axiología:

- a) Los valores.
- b) Génesis de los valores: subjetivismo y objetivismo axiológicos.
- c) Los valores morales.

2.2 Naturaleza de la moral.

- a) Lo normativo y lo fáctico.

- b) Estructura del acto moral.
- c) Las normas morales.
- d) El juicio moral.

2.3 Condiciones de la responsabilidad moral.

- a) Conciencia moral.
- b) Las concepciones de la libertad y sus vínculos con la moral.

2.4 Obligatoriedad moral.

- a) El deber moral.
- b) La obligación moral.
- c) Autonomía moral.
- d) Heteronomía moral.

- e) Algunas formas de heteronomía: la Iglesia, el Estado y las tradiciones.
- 2.5 La realización de la moral.
- a) Los principios morales.
 - b) La moralización del individuo.
 - c) Las virtudes morales.

Actividades de aprendizaje

Contenidos 7.1

(incisos a, b, c, d,).

Seleccione los textos de apoyo, los cuales pueden ser:

“¿Qué son los valores?”, en *¿Qué son los valores?, Frondizi, Risieri*. México. Fondo de Cultura Económica, 1988, pp. 11-23. Material bibliográfico útil para el contenido 7.1-, a), b).

“Ética y axiología”, de Baltazar Castro Cossío; tomado de *Ética filosófica*. Editorial Diana. México, 1987, 1a edición, pp. 129-135. Para los contenidos.

7.1. Incisos a, b, c, d.

- Los valores: capítulo VI, tomado de *Ética*, de Adolfo Sánchez Vázquez, pp.107-120. Para los contenidos del 7.1., incisos a, b, c, d.
- 1. El profesor hará una breve introducción al tema y luego proporcionará los textos a los alumnos.
- 2. Cada uno de los alumnos realizará una lectura previa del texto seleccionado y subrayará los aspectos que han sido objeto de reflexión por parte de los autores leídos.
- 3. Organice equipos de trabajo, donde los alumnos expresen sus comentarios sobre lo subrayado.
- 4. Terminado el trabajo por equipo, se pasará a sesión plenaria, donde se expongan las conclusiones de cada uno de los equipos, a través del relator o coordinador.
- 5. Los alumnos anotarán sus conclusiones sobre el tema en sus cuadernos de notas.
- 6. El profesor registrará la participación individual y por equipo.

Contenido 7.2

- El profesor seleccionará un texto de apoyo para el contenido programático que se menciona, pudiendo ser:
“La esencia de la moral”, en *Ética*, de Sánchez Vázquez, pp. 55-73. Se sugiere realizar actividades similares a las propuestas para el contenido 7.1.

Contenido 7.3

- Previa elección de texto contenido en la antología para el curso de Filosofía III, editada por el SEMS, se sugiere realizar una actividad como la propuesta para el contenido 7.1, pudiéndose considerar el texto “La conciencia, el llamado del hombre a sí mismo”, en *Ética y psicoanálisis*. México: FCE, 1985 pp 155-187, o el texto “Responsabilidad moral, determinismo y libertad”, en *Ética*, de Adolfo Sánchez Vázquez, 15ª edición, 1993, pp. 93-112.

Contenidos 7.4. Incisos a, b, c, d, e.

- El profesor hará una recuperación del tema anterior y, a manera de introducción general, al tema de la “obligatoriedad moral” hará una serie de cuestionamientos e interrogatorios a los alumnos de “conciencia”, el “deber moral”, el “determinismo” y la “autonomía moral”, etc.
- De la antología para el Curso se considerará para su lectura-análisis, el documento “La obligación moral”, que se contiene en *Sociedad humana: Ética y política*. Madrid: Cátedra, 1992, pp. 75-90.
- Asimismo, podrá considerarse *Ética*, de Sánchez Vázquez, cap. VIII, “Sobre la obligatoriedad moral”.

Contenidos 7.5.

1. El profesor hará una recuperación con sus alumnos acerca del trabajo anterior, estableciendo el puente que une el conocimiento del alumno con los nuevos contenidos.
2. Seleccionará de la antología de lectura para el curso de Filosofía III, los textos apropiados para el nivel de sus alumnos.
3. Proporcione los textos a sus alumnos, acompañándolos con una guía de lectura.
4. Organice nuevos equipos para que los alumnos intercambien puntos de vista, obtengan conclusiones y luego expongan al grupo en la sesión plenaria (a través del coordinador) sus conclusiones.
6. No olvide que además de moderador y coordinador general del grupo, debe aclarar, profundizar, interrogar y promover la reflexión individual y colectiva en torno a los contenidos abordados.
6. Que los alumnos obtengan sus conclusiones y las anoten en su cuaderno.
7. Al concluir esta Unidad, se recomienda aplicar un cuestionario general, a manera de reposo de lo ya tratado. Éste les permitirá revisar los niveles de comprensión y aprovechamiento en lo individual y grupal.

Unidad 3

La ética y algunos problemas particulares

Tiempo asignado: 35 horas.

Presentación

La esencia de esta Unidad es mostrar al alumno que existe la posibilidad de hacer de la enseñanza y el aprendizaje de la filosofía no sólo una cuestión teórica. Por el contrario, en virtud de que implica compromisos y retos con la realidad cotidiana, es importante reflexionar en torno a la problemática que le aparece al hombre y sobre la que tiene que asumir una postura y determinar un rumbo.

No es una novedad plantear que las decisiones frente a los conflictos y su interpretación están permeadas de valoraciones de corte ético-moral. El hombre, al enfrentarse al universo fenoménico, adopta un determinado esquema de valores, asociado a una posición ideológica.

Es de suma importancia mostrar al alumno cómo la filosofía interviene en el análisis de problemas concretos con los que de cualquier manera se relaciona su modo de vida. Hacer de lo cotidiano una categoría de la reflexión filosófica proporciona elementos de mayor solidez para la construcción de una visión de su realidad, más argumentada e independiente.

La vinculación de la ética con la interpretación de problemas específicos tiene como finalidad mostrar que la filosofía es un elemento imprescindible para la revisión de aspectos que no nada más conciernen al “filósofo” o al “experto”, sino que implican al sujeto en la toma de una postura argumentada y racional frente a los mismos.

Quizás el elemento esencial de este apartado sea el de una “ética aplicada”, como lo plantearía José Ferrater Mora, que permita construir el nexo, en muchas ocasiones, difícil de establecer, entre lo real y lo pensado, entre lo dado y su elaboración teórica y valorativa, que regularmente se cree que sólo queda en una mera realización conceptual alejada del mundo.

En esta Unidad se incluyen algunos otros problemas que pueden ser objeto de consideración desde una perspectiva ética o moral, pero que además se han venido constituyendo en aspectos que forman parte del tipo de preocupaciones en la discusión y reflexión cotidiana, por parte de los alumnos, como son la cuestión de los anticonceptivos y las restricciones ideológicas, la prostitución en adultos y en infantes, la manipulación de los medios de comunicación y sus consecuencias morales, entre otros.

Objetivo

- Propiciar en el alumno la reflexión de algunos problemas relevantes de su cotidianidad, que impliquen una lectura e interpretación ético-moral.

Contenidos temáticos

3.1 Ética y algunos problemas

- a) feminismo.
- b) sexualidad.
 - Aborto.
 - Prostitución.
 - Homosexualidad.
 - Anticonceptivos.

- Violencia sexual.
 - Responsabilidad sexual.
- d) eutanasia.
 - e) biotecnología.
 - f) bioética.
 - f) justicia.
 - g) racismo y xenofobia.
 - h) violencia.
 - familiar.
 - social.
 - política.
 - 1) Felicidad.
 - 2) Suicidio.
 - 3) Medios de comunicación.
 - Control social.
 - Control ideológico-político.
 - Control cultural.

Actividades de aprendizaje

1. Hacer la selección de temas que habrán de abordarse en trabajo de investigación y exposición por equipo. Se elaborará un ensayo. Dicha selección y asignación de temas a desarrollar para esta parte del Programa deberá realizarse desde el inicio del semestre.
2. El trabajo deberá ser conocido y dominado por cada uno de los integrantes del equipo, a efecto de que éstos puedan exponer, argumentar, debatir y concluir los contenidos a abordar.
3. Señálese tiempo y forma de la presentación del trabajo. Puede considerarse la propuesta siguiente:
 - Características que deberá tener el ensayo (pudiendo ser sobre los temas señalados en la tercera Unidad u otras de particular interés y actualidad para el alumno).
 - Extensión mínima y máxima en cuartillas y precisión de sesiones a utilizar en su tratamiento.
 - Cuándo y de qué forma deberá presentarse.
4. Durante el periodo que media entre el momento de encomendar el trabajo, a la fecha en que deberá presentarse, el profesor deberá de asesorar y dar consulta a los alumnos que lo soliciten.
5. Terminada la Unidad 2, este trabajo deberá estar suficientemente avanzado, por lo que los contenidos de la Unidad 3 no habrán de abordarse del mismo modo, sino que será con la asesoría y consulta previa del profesor al equipo.
6. El ensayo será resultado del trabajo de investigación individual y por equipo (el equipo se integrará con un mínimo de tres y un máximo de cinco alumnos).
7. Llegado el tiempo señalado para cada equipo, se recogerá el trabajo. El profesor leerá uno por uno de los trabajos en su casa o cubículo, para hacer la evaluación correspondiente. El alumno, por su parte, expondrá ante el grupo, en lo individual y por equipo. Argumentando y debatiendo los planteamientos principales de su trabajo tema.
8. Observe que el trabajo reúna los requisitos esenciales exigidos desde un inicio. Si cumplió con lo establecido, felicítelo e intégrele la calificación acordada. Si carece de algunos elementos, señálelos y oriéntelo para que cumpla su cometido. Califique los trabajos y entréguelos a los alumnos, para que conozcan sus aciertos y errores.
8. **A la calificación de ensayo, agregue el puntaje obtenido por el trabajo de exposición.**

10. En la realización del trabajo o exposición, se sugiere el apoyo de videos (documentales, películas), grabaciones, revistas, rotafolios, conferencias, entrevistas, sociodramas, diaporamas, trípticos.
11. En cuanto a algunos elementos de contenido, es de considerarse la ubicación tiempo-espacial del tema (antecedentes) causas y efectos, planteamientos o tesis principales.

Repercusión social. Trascendencia de los contenidos temáticos en lo moral y ético. Punto de vista personal y del equipo sobre el tema.

Bibliografía

Unidad 1

- FRONDIZI, Risieri. "El problema moral". *Introducción a los problemas fundamentales del hombre*. México: FCE, 1992, pp. 17-50.
- GUISÁN, Esperanza "El ámbito de la ética". *Razón y pasión en ética. Los dilemas de la ética contemporánea*. Barcelona: Anthropos, 1990, pp. 19-23.
- _____. "Caracterización de lo moral", *ibid.*, pp. 24-47.
- _____. "El animal moral", *ibid.*, pp. 48-57.
- _____. "Ética y derecho", *ibid.*, pp. 129-165.
- _____. "Ética y religión", *ibid.*, pp. 109-128.
- PÉREZ Tamayo, Ruy. "Ética y sociedad". *Ciencia, ética y sociedad*, México: El Colegio de México, 1991, pp. 123-143.
- PRECIADO Hernández, Rafael. "Reflexiones sobre el criterio de la justicia". *Ensayos filosóficos-jurídicos*. México: Jus, 1977, pp. 59-84.
- RAPHAEL, D. D. "¿Qué es la filosofía moral?". *Filosofía moral.*, México: FCE, 1986, pp.11-31.
- REICHENBACH, Hans. "La naturaleza de la ética". *La filosofía científica*. México: FCE, 1985, pp. 285-311.
- ROSENBAUM, Max. "Introducción: El problema de la ética". *Ética y valores en psicoterapia*. México: FCE, 1985, pp. 19-29.
- SÁNCHEZ,Vázquez, Adolfo. "Objeto de la ética". *Ética*. México: Grijalbo, 1993, pp. 15-32.
- _____. "Moral e historia", *ibid.*, pp. 33-53.

Unidad 2

- CAMPBELL Garnett, A. "Conciencia moral y rectitud", en Feinberg, Joel (comp.). *Conceptos morales*. México. FCE, 1985, pp. 139-162.
- FRONDIZI, Risieri. "¿Qué son los valores?". *¿Qué son los valores?* México: FCE, 1988, pp.11-48.
- _____, "Problemas fundamenteles de la axiología", *ibid.*, pp. 24-47.
- FRONDIZI, Risieri. "El problema de la libertad". *Introducción a los problemas fundamentales del hombre*. México: FCE, 1992, pp. 153-20.
- _____. "Las teorías", *ibid.*, pp. 201-258.
- _____. "La libertad creadora", *ibid.*, pp. 259-203.
- FROMM, Erich. "La conciencia, el llamado del hombre a sí mismo". *Ética y psicoanálisis*. México: FCE, 1985, pp. 155-187.
- GARCÍA Maynez, Eduardo. "Los valores como esencias", en Risieri Frondizi y Jorge J. E. Gracia. *El hombre y los valores en la filosofía latinoamericana del siglo XX*. México: FCE, 1981, pp. 256-264.
- RAPHAEL, D.D. "Las normas de la moral". *Filosofía moral*. México: FCE, 1986, pp. 83-138.
- RUSSELL, Bertrand. "La obligación moral". *Sociedad humana: ética y política*, Madrid: Cátedra, 1992, pp. 75-90.
- SÁNCHEZ Vázquez, Adolfo. "La esencia de la moral". *Ética*. México: Grijalbo, 1993, pp. 55-73.
- SWINBURNE, R.G., "El deber y la voluntad de Dios", en Helm, Paul (comp.). *Los mandatos divinos y la moralidad*. México: FCE, 1986, pp. 215-241.
- WILLIAMS, Bernard. "Subjetivismo: consideraciones iniciales". *Introducción a la ética*. Madrid: Cátedra, 1982, pp. 27-38.
- _____, "Subjetivismo: otras consideraciones", *ibid.*, pp. 39-49.
- _____, "Bueno", *ibid.*, pp. 51-59.