

Presentación de los Programas de Lengua Extranjera

Los procesos de globalización en los que se encuentra inmersa la nación, se caracterizan -entre otras cosas- por la aparición de un entorno en el que las fronteras geográficas cada vez más están siendo superadas. Los vínculos, las relaciones de interdependencia son cada vez más estrechos, en un amplio espectro de ámbitos: el comercio, la cultura, la economía, la migración, el turismo, entre otros. Este nuevo horizonte de relaciones hace necesario que las currícula de los diversos niveles educativos, entre ellas las del Bachillerato, incluyan el estudio de una lengua extranjera, que de alguna forma favorezca la comunicación y el acceso a la producción cultural y tecnológica, que vertiginosamente se está generando.

En la actualidad, el idioma inglés ocupa un lugar preponderante como lengua de uso universal, los avances científicos y tecnológicos tienen como medio de difusión esta lengua. Por otra parte, los canales de comunicación y de intercambio entre las naciones, también se realizan a través de este idioma, esto hace necesario que los estudiantes del Bachillerato continúen profundizando en el estudio de esta lengua extranjera, como un medio que les permita facilitarles el acceso a otras fuentes de conocimiento. Ya que en su mayoría, los avances científicos se presentan en ediciones escritas en esta lengua.

Objetivos generales de los cursos de Lengua Extranjera

- Desarrollar en los alumnos las habilidades necesarias para la comprensión de textos en inglés.
- Que los alumnos adquieran la capacidad para comunicarse en forma oral y escrita en el idioma inglés.
- Construir diálogos sencillos de su propia inventiva.
- Enlazar los conocimientos adquiridos con anterioridad para comunicarse en situaciones más complejas en presente, pasado y futuro.

Vinculación con otras asignaturas

El inglés tiene una vinculación directa con la Lengua Española, pues en la estructura de estos idiomas se observan algunas semejanzas, aunque también existen algunos aspectos en los que se advierten marcadas diferencias. En el desarrollo de los diversos cursos de Lengua Extranjera, progresivamente se introducirá al alumno al estudio de estas diferencias, ya que ello será la base a partir de la cual se abordarán los diversos contenidos incluidos en los programas de estudio. La morfosintaxis estudiada en los programas de Lengua Española ayudará a comprender las estructuras gramaticales básicas del inglés. La lexicología servirá de enlace de la lengua materna a la lengua extranjera.

En cuanto a la fonología en lengua española y la fonética en la lengua inglesa, es pertinente precisar que aun cuando en la lengua inglesa se facilitará su aplicación a través del estudio del alfabeto fonético internacional, incluido en nuestro programa. Del mismo modo, las estructuras conceptuales de la Lengua Española función habla y texto tienen estrecha vinculación con la estructura discurso en el idioma inglés.

Por otra parte, los programas de lengua extranjera se proponen apoyar y reforzar los conocimientos adquiridos en otras disciplinas, a través del estudio de las fuentes originales los cuales en su mayoría son editados en la lengua inglesa.

Orientaciones metodológicas generales para el desarrollo del Curso

Un primer elemento a considerar en este aspecto es el de cuidar que las situaciones de aprendizaje que implementen, tomen en consideración las dimensiones de aprendizaje específicas con las que se este trabajando: estructura gramatical, comprensión de textos, comunicación, etc.

Para el estudio de las funciones es importante cuidar los procesos que se presentan se centren en el trabajo de los alumnos, estos aportarán su conocimientos de la lengua materna y las funciones comunicativas con los que está familiarizados. Para la comprensión de lecturas se tomará como guía la didáctica de la lengua inglesa (TESOL).

La instrumentación didáctica se apoyará en gran medida en desplegar ante el estudiante una adecuada secuencia de ejercicios, acompañados de explicaciones breves. La estrategia pedagógica empieza por el manejo de las estructuras normales y predominantes, para luego abordar las irregulares o singulares.

Son muy diversas las circunstancias que nos demanda flexibilidad en el manejo de los contenidos, tomando sólo los que sean suficientes y necesarios con el criterio que permitan lograr la formación pretendida en el Bachillerato General. Todos los contenidos se deben presentar partiendo de lo sencillo a lo complejo.

Es necesario tener presente que para desarrollar las habilidades de Reading, Speaking, Listening and Writing, es necesario que las actividades estén encaminadas a que los alumnos descubran la necesidad de aprender y de manejar un idioma diferente al materno y necesario para el desarrollo de su vida cotidiana y en un futuro su vida profesional.

El maestro debe tener en cuenta que el Programa es un instrumento que le sirve de guía y que dependiendo de cada grupo, se podrán hacer las adecuaciones pertinentes y necesarias, dando como resultado el uso de la flexibilidad que se tiene del mismo programa.

Criterios generales de evaluación

La flexibilidad en la aplicación del programa debe acompañarse de pruebas de diagnóstico que, al medir la capacidad del alumno en las diversas funciones parciales o destrezas unitarias, sentarán las bases para seleccionar preferentemente los temas del programa, los elementos complementarios que puedan suplir las deficiencias descubiertas.

La evaluación será continua. Se diseñarán actividades en las que se destaquen las cuatro habilidades ya mencionadas.

La acreditación y calificación del curso de inglés se tomarán en cuenta los siguientes aspectos, para los cuales se proponen los porcentajes que se indican, sin que esto sea rígido para la evaluación de cada profesor.

Exámenes parciales (orales, escritos y de comprensión de textos)	60%
Participaciones en clase, tareas, trabajos realizados	20%
Comunicación oral y escrita básica	20%
Total	100%

En el aspecto de la evaluación, también se tomarán en consideración las necesidades propias de cada grupo en su contexto social, económico y cultural. De la misma manera, como ya se indicó, se recomienda tomar en cuenta la participación en clase, las tareas, los trabajos dentro y fuera del aula, las lecturas, la redacción, las prácticas del laboratorio, asistencias y pruebas de rendimiento.

Durante el desarrollo del proceso, se llevará a cabo una evaluación continua de los alumnos dentro de las actividades que se realicen, por medio de la observación constante del profesor y el cuestionamiento oportuno en el tema a tratar. Se procurará que los alumnos participen activamente en esta evaluación, en la utilización de los conocimientos adquiridos y la investigación. Se tendrán en cuenta las necesidades propias de cada estudiante, grupo en su contexto social, económico y cultural.

Lengua Extranjera I

Academia de:	Lengua Extranjera
Departamento de:	Lengua y Literatura
Semestre en el que se cursa:	primero
Carga horaria semanal:	3 horas
Distribución de la carga horaria semanal:	una sesión de 2 horas y una de 1 hora
Carga horaria semestral:	51 horas
Periodo de elaboración:	junio 1993
Periodo de modificación:	agosto 1998

Presentación

Las modificaciones del programa de Lengua Extranjera I se efectuaron a partir de las propuestas generadas en la consulta hecha a las escuelas preparatorias del Sistema de Educación Media Superior (SEMS), que fueron examinadas en el "Taller para la modificación y actualización de los programas de estudio del Bachillerato General", realizado en agosto de 1998. Al respecto, es conveniente señalar que en lo esencial de las propuestas de modificación que se presentaron y que propiciaron los cambios que se incluyen en este Programa, son el producto de la sistematización de la experiencia que los profesores de lengua extranjera de las distintas regiones del estado han tenido en el uso del programa anterior.

Las modificaciones que se introdujeron ponen el acento en cuestiones de orden metodológico, dado que se enfatiza la pertinencia de articular y tomar como base los conocimientos del alumno, no sólo del idioma español, sino de otras áreas del conocimiento, para el tratamiento de los diversos contenidos que se incluyen en el Programa.

A nivel general, en este Curso se pretende propiciar que los estudiantes adquieran los elementos necesarios para que puedan establecer diversas formas de comunicación en el idioma inglés, pues se reconoce que la amplitud de contenidos que se pueden abordar es tan extensa, que no es posible lograr una cobertura total en los breves tiempos de los que se dispone para este Curso.

Las modificaciones que se introdujeron ponen el acento en cuestiones de orden metodológico, ya que se enfatiza la pertinencia de articular y tomar como base los conocimientos del alumno, no exclusivamente de la lengua española, sino de otras áreas del conocimiento, para el tratamiento de los diversos contenidos que se incluyen en el Programa.

Objetivos generales

Los propósitos de aprendizaje a promover en este Programa son que el alumno:

- 1) Maneje la lengua extranjera como medio de comunicación y expresión individual y social en tiempo presente.
- 2) Le sea posible tener acceso a conocimiento y los avances científicos y tecnológicos estructurados en tiempo presente, a través de la lectura de textos de difusión: revistas, folletos, periódicos, instructivos y explicaciones
- 3) Que adquiera los elementos necesarios para que pueda, por sí mismo, profundizar en el conocimiento de este idioma.

Sugerencias para evaluación

Inicialmente se recomienda realizar una prueba diagnóstica, este examen inicial es importante, dado que a través de ella se puede determinar un diagnóstico de los conocimientos previos de los alumnos en el manejo de este idioma extranjero, que le permita al profesor realizar los ajustes necesarios al tratamiento de los contenidos previstos en el Programa, ante el marco de la triple finalidad que se tiene en el estudio de esta lengua: hablar, traducir y escribir.

La evaluación deberá ser abierta y flexible, considerando junto con los productos el proceso y la participación como parte de la misma. En el proceso de evaluación se buscará incorporar y vincular directamente al alumno dentro de su propia evaluación, haciéndolo consciente de que él es el responsable de su propio aprendizaje, buscando que se sienta protagonista de su desempeño personal en el aula. En suma, se sugiere en los profesores tomando en consideración lo anterior, diseñen un sistema de evaluación acorde con el tipo real de alumno, tomando más en cuenta su participación y aquellas actitudes que den cuenta de los aprendizajes adquiridos por el estudiante. De alguna manera, se pretende involucrar al alumno en la evaluación del proceso desarrollado en el tratamiento de los contenidos programáticos.

Unidad de diagnóstico y orientación

Tiempo asignado: 4-6 horas

Tiempo sugerido: 1 hora.

Objetivos

- Comprender el papel del inglés como idioma internacional.
- Analizar las implicaciones de aprender este idioma dentro de la vida personal del alumno.

Presentación

Esta Unidad pretende que el alumno tome conciencia del papel del inglés como idioma internacional, su implicación dentro del contexto mundial actual y su preponderancia en el manejo de la información y el acceso a la misma. En ella se tratará de sensibilizar al alumno, partiendo de sus experiencias previas en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, discutiendo los factores que favorecieron o impidieron su aprendizaje.

Actividades de enseñanza y aprendizaje sugeridas

El alumno discutirá sus experiencias previas en cuanto al aprendizaje del idioma, así como sus expectativas respecto de los cursos de Inglés en el Bachillerato.

Alumnos y maestros analizarán y comentarán las razones, motivaciones y necesidades para aprender el idioma inglés; asimismo, determinarán los alcances y metas factibles dentro de las limitaciones del contexto educativo en que se imparten los cursos de inglés del Bachillerato.

Los educandos deberán realizar actividades que le permitan valorar su capacidad y potencial de aprendizaje de una lengua extranjera y que también le confieran la oportunidad de tener experiencias positivas y motivantes respecto del idioma y sus distintas habilidades.

Evaluación (*tiempo sugerido: 3 horas*)

Se realizará una evaluación de diagnóstico para determinar los conocimientos del alumno. Esta evaluación consistirá en un examen en el que se valorará el desempeño del alumno en relación con los objetivos a alcanzar en el curso de Lengua Eextranjera I. Deberá incluir la valoración del alumno en las cuatro habilidades.

Igualmente, se sugiere se aplique un cuestionario para obtener información cualitativa y cuantitativa respecto de la experiencia previa del alumno respecto el aprendizaje del inglés, sus actitudes y opiniones, sus expectativas en cuanto a la clase, sus preferencias y sus necesidades inmediatas y futuras respecto del idioma.

Unidad 1

Yoursell and others

Tiempo sugerido: 8-10 horas.

Presentación

Se desea retomar la lengua extranjera, lo que manejan los alumnos, a través de la descripción de sí mismos, diálogos de comunicación elemental, como son los datos personales y deletrear palabras.

Se da lugar especial al alfabeto, porque en el inglés, la ortografía no es fonética, por lo que es necesario desarrollar la habilidad para deletrear, comenzando por su nombre. Aparte de comprender y expresarse en este idioma, es necesario que se dé comienzo al análisis de las estructuras y las formas gramaticales, que facilitarán la comprensión de textos.

Objetivos

- Manejar de forma oral y escrita información básica respecto de sí mismo y otras personas.
- Describir en forma simple objetos varios.
- Dar su información personal básica.
- Escuchar y diferenciar los distintos sonidos de las vocales existentes en el idioma, al igual que las consonantes y pronunciarlas en palabras completas.
- Identificar palabras clave en solicitudes y en formatos.
- Formas a través de las que se familiaricen con el vocabulario, relacionado con información personal.

Contenidos temáticos

Funciones

1. Describing
2. Talking about yourself
3. Talking about other people
4. Talking about things
5. Spelling
6. Writing simple sentences about yourself, other people and things

Vocabulario

1. Am, is, are, I, you, he, she, it, we, they, this-these, that-those, a, address, date, birth place, what, be like, numbers, alphabet (for spelling), adjectives, where, from, Days of the week.

Estrategias de comprensión de lectura

1. Identificación de palabras relevantes.

Formas gramaticales.

1. Vb TO BE (SVC, VSC), BE LIKE.

Actividades de aprendizaje sugeridas

- Presentación por parejas; presentación individual.
- Los alumnos se preguntarán y responderán con cada una de las preguntas básicas. ¿Cómo te llamas?, ¿de dónde eres?, ¿cuál es tu número de teléfono?, etc.
- Ejercicio escrito. New people, places.
- Llenado de formas de información básica.
- Who is he? Los alumnos escriben sus datos en una hoja e intercambian hojas con sus compañeros. Los alumnos describen al compañero, cuyo nombre aparece en la hoja.
- A varios alumnos se les escribe el nombre de un personaje en la espalda y preguntando a sus compañeros, identificarán el personaje.
- Flash-cards de personajes: describirán las características de los mismos utilizando WH questions (what, where, etc.) Primero oralmente, y luego por escrito.
- Presentar y practicar las diferentes ocupaciones y profesiones. (Think in English)
- Practicar los sustantivos plurales con cosas reales.
- Flash-cards sobre vocabulario para cambiar de singular a plural, en forma oral y escrita.
- Los alumnos elaboran los materiales.

Unidad 2

Time and weather

Tiempo sugerido: 4-6 horas.

Presentación

Comparar la lengua materna con la lengua extranjera crea una actitud de identificación y análisis, partiendo de las similitudes y diferencias, en esta Unidad se integran los adverbios de interrogación y el presente de indicativo para hablar de otras personas. El manejo del auxiliar 'do' en las oraciones interrogativas y en las negativas y es de singular importancia por ser diferente al español.

Los verbos se manejan en sus tres formas: presente, pasado y participio pasado, como base inicial en la adquisición de vocabulario y siendo la disponibilidad léxica para Lengua Extranjera I, 2 y 3.

Objetivos

- El alumno se familiarizará con el vocabulario requerido para describir en forma oral y escrita el clima, horas y estado del tiempo. El educando realizará actividades que le permitan reconocer las similitudes y diferencias entre leer un texto en la lengua materna y leer un texto en un idioma extranjero.

Contenidos temáticos

Funciones

1. Telling the time weather writing simple sentences about time & weather in different places.
2. Comparing texts in english and spanish: ads, recipes, letters. similarities and differences.

Vocabulario

1. «Months, seasons expressions to describe time and weather. plurals WH questions (when) verbs»

Estrategias de comprensión de lecturas

1. Lectura de "ojeada"
2. Identificación de palabras relevantes

Formas gramaticales

1. Wh- questions (target, subject)
2. Simple present
3. Vbs -simple form (S/F), past, past participle-

Actividades de aprendizaje sugeridas

- «Play Clock». Se utilizarán, por ejemplo, los múltiplos de 7, y al alumno que le toca el número 7 tiene que decir «clock», si dice «seven» (o sus múltiplos) estará equivocado (se recomienda usar los números del 1 al 30, solamente). Hacer un reloj con manecillas movibles con objeto de preguntar/contestar «What time is it?» «It is...», en diferente hora.
- Trabajo por equipo: el equipo escogerá o aceptará un lugar, ya sea una ciudad, un pueblo o un país, y hablará del clima, las estaciones, los meses del año, etcétera.
- «Flash-cards» para estaciones del año, meses y clima. descripción de gente. El maestro repartirá una foto, por equipo, o un papel con el nombre de un personaje, cantante, etcétera; el alumno describirá el personaje y el lugar donde vive. Redacción de tarjetas postales.
- Trabajo individual escrito en donde el alumno describirá las actividades cotidianas durante la semana.
- Ejercicio oral y escrito cambiando sustantivos de singular a plural.

Unidad 3

Places

Tiempo sugerido: 4-6 horas.

Presentación

El propósito medular de esta Unidad es pedir y dar información sobre cómo llegar a lugares conocidos y desconocidos para los alumnos, así como poder interpretar mapas y entender señales de vialidad en inglés, anuncios de peligro o de precaución, es importante que el alumno sepa cómo se leen los números en sus distintas aplicaciones: fechas, números, teléfonos, cantidades de dinero, enteros y decimales.

Objetivos

- El alumno utilizará su medio ambiente para pedir o dar información oral y escrita para llegar a algún lugar y ubicar personas y cosas. El alumno manejará y comprenderá textos gráficos con información en inglés, como mapas, señales de caminos y señalamientos urbanos, croquis, letreros, anuncios, etc.

Contenidos temáticos

Funciones gramaticales

1. «Asking giving directions asking for/giving information
2. Understanding maps and drawings reading signs, ads, and symbols
3. Expressing possession».

Vocabulario

1. «Prepositions of location (in, on, at, between, etc.) WH questions (where, what, whose) pronouns, possessives, there is, there are».

Estrategias de comprensión de lecturas

1. Obtención de información específica.
2. Iconografía.

Formas gramaticales

1. números (fechas, cifras).
2. «Wh- questions (target, any part except the subject)».
3. Imperatives.

Actividades de aprendizaje

- «Flash-cards» con señales, símbolos y signos («stop, exit, entrance, arrival, departure, no-smoking, no parking», etcétera); elaboración de un plano en donde el alumno localizará edificios y personas y describirá su ubicación respecto unas de otros.
- Información por parejas, uno a otro pedirá información para llegar a un lugar, («streets, shops, cities, downtown», etcétera) trabajo grupal por equipos, hacer la

localización y descripción de su casa, su trabajo, de algunas calles y tiendas de su ciudad.

- Ubicar animales y cosas en una habitación.
- Localizar objetos, cosas y personas en «wall-charts»

Unidad 4

A day in the life of...

Tiempo sugerido: 4-6 horas.

Presentación

La finalidad es que el alumno hable acerca de las actividades, como lo señala la Unidad: "Un día en la vida de...". Los "cognados" abren la puerta de la comprensión de textos, al proveer a los alumnos con palabras que fácilmente pueden ser entendidas por su similitud con el español.

Objetivos

- El alumno expresará ideas relacionadas con las actividades de su vida y rutina diarias, así como aquellas de otras personalidades que le sean de interés. Estas expresiones las hará de manera oral y escrita. El alumno identificará palabras «cognadas» en un texto y evaluará su porcentaje dentro de diferentes tipos de textos en inglés. Asimismo, escuchará "cognados", diálogos que le permitan deducir el significado de las mismas.
- El alumno será presentado con algunos «cognados falsos» entre el inglés y el español.

Contenidos temáticos

Funciones gramaticales

1. «Asking and talking about activities».
2. «Recognizing cognates between English and Spanish».
3. «Realizing the existence of false cognates».

Vocabulario

1. «Do/does, have, like, play», etcétera.
2. (False) cognates

Estrategias de comprensión de lectura

1. Reconocimiento de "cognados"

Formas gramaticales

1. Do + subject + vb S/F + Do + (noun)
2. «Do you like Juan?»
3. «Does he know Pedro?»

Actividades de aprendizaje

- Proporcionar artículos sobre palabras grabadas; diálogo sobre posesivo.
- «Find someone who... (whole-group activity). Using have (he has, she has)»: Cada uno repetirá lo que dijo el anterior y así, hasta que el último diga la de todos.
- «Talking about sports in specific countries».
- «Talking about favorite sports to play and watch».
- Redacción escrita y expresión oral sobre lo que más le gusta al alumno (cuáles son los deportes preferidos, sus hobbies, tipo de música, otras actividades cotidianas).
- El alumno identificará “cognados” en artículos de revistas y periódicos.
- Ejercicios y prácticas escritas para enunciados afirmativos, interrogativos y negativos, con el presente simple.

Unidad 5

Sports and hobbies

Tiempo sugerido: 4-6 horas.

Presentación

Una de las formas de comunicación más comunes es expresar preferencias, es decir, lo que les gusta y lo que les disgusta; es la intención de esta Unidad, los temas sugeridos son los deportes y los pasatiempos. La estructura de los modales se introduce con «can» y será de utilidad con los demás, es conveniente que se señale a los alumnos que es constante con todos auxiliares modales.

Objetivos

- El alumno aprenderá el lenguaje necesario para expresar sus gustos y preferencias, así como sus aversiones, respecto de actividades que le sean comunes y familiares. Estas expresiones las realizará de forma oral y escrita.
- El educando localizará en el texto algunos verbos y sus sujetos, reconocerá algunos conectores en el texto y organizará la información.
- El alumno expresará de manera básica, oralmente y por escrito, enunciados que determinen capacidades, habilidades y talento, respecto de actividades que le sean comunes.

Contenidos temáticos

Funciones gramaticales

1. Expressing preferences.
2. Likes & dislikes.
3. «Sports, music, reading, cooking, playing», etc.
4. Expressing abilities and talents («people, animals»).

Vocabulario

1. «Can-cannot, and, while, since, before, or, after, hope, first, then, finally, expect, promise».

Estrategias de comprensión de lectura

1. Relación referente-referido
2. Inferir funciones de conectores

Formas gramaticales

1. Vb + INFINITIVE WITH TO (like to, want to, need to, have to)
2. Modal + simple form (can swim, can't swim)

Actividades de aprendizaje

- Los alumnos se preguntan y se contestan qué es lo que les gusta y qué les disgusta acerca de los deportes, música, lecturas, comidas, juegos, etc.
- Flash-cards. Presentación CAN - CAN'T
- El alumno expresará de forma afirmativa, interrogativa, negativa, etcétera, acerca de personas y sus habilidades y talentos utilizando «can» y «can't».
- El alumno describirá a un amigo(a) ideal, diciendo cuáles son sus deportes favoritos, sus pasatiempos, tipo de música preferida, etcétera, qué lugares frecuenta, qué lecturas prefiere, qué tipo de comidas, qué es lo que le gusta de los anteriores temas, qué opina de los animales, de la gente que le rodea, etc.
- El alumno hará ejercicios donde exprese hazañas y récords mundiales. Éstos podrán ser de forma oral o escrita.

Unidad 6

Habits and daily routine, agreeing and disagreeing

Tiempo sugerido: 6-8 horas.

Presentación

Los hechos y las circunstancias de la cotidianidad en la que los están inmersos los alumnos son el tema de la Unidad y cuyo propósito es hablar de lo que sucede; de describir el momento. También se abre un espacio para que el alumno pueda expresar si está o no; para ello, debe explicar razones u ofrecer disculpas.

Objetivos

- El educando será capaz de describir actividades que se desarrollan al momento de hablar, en contraste con aquellas actividades que se suceden de manera rutinaria. El alumno será capaz de comunicar de forma oral y escrita sus hábitos y aficiones, así como los de las personas que le rodean.
- El discente ensayará distintas formas de expresar -en el idioma inglés- su acuerdo o desacuerdo respecto de hábitos y actividades.
- El alumno deducirá el significado de algunas palabras, de acuerdo al contexto en que éstas presentan.

Contenidos temáticos

Funciones gramaticales

1. Describing things that are taking places.
2. Agreeing and disagreeing.
3. Reasons and excuses.

Vocabulario

1. «Usually, never, always, often, sometimes, once in a while, rarely, excuse me, sorry, agree, disagree, convince, ever, frequently, generally, occasionally, seldom, (why-because)».

Estrategias de comprensión de lectura

1. Inferencia de vocabulario
2. Localización de los adverbios de frecuencia en la oración

Formas gramaticales

1. BE + PRESENT PARTICIPLE (present progressive)

Actividades de aprendizaje

- Presentar el presente continuo a través de flash-cards que muestran diferentes actividades (el maestro elige o escoge a diferentes alumnos para ejemplificar la estructura); proporcionar al alumno pequeñas historietas para aprender vocabulario y prácticas, haciendo diálogos sencillos en presente simple y presente continuo.
- En trabajos por parejas, los alumnos realizarán diálogos con una descripción de sus hábitos y rutinas cotidianas, con el uso del presente continuo.
- Dialogar con «why- because», para preguntar y contestar si se está de acuerdo o no para dar una razón o una opinión. (El maestro elaborará este diálogo y decidirá el tema, según los intereses y necesidades de su grupo.)
- El alumno personificará a un personaje que le gustaría ver y descubrir -a day in the life of...
- Diálogos orales y por escrito para expresar gusto, necesidades y decisiones utilizando los verbos «like», «need» y «want».
- Ejemplificar y practicar algunas estrategias de lectura para comprensión (por ejemplo, hay que fijarse en las palabras que se desconocen y utilizar el contexto para darles posibles significados).
Algunas sugerencias para el uso del diccionario.

Bibliografía

- BAKER Ann Goldspear, Sharon. *Pronunciation Pairs*. Cambridge University Press.
- BACHMAN L. (1990) *Fundamental Considerations in Language*. Testing O.U.P.
- BROWN Lindsay Kasproicz, Kristina. *Think in English 1*. Editorial Macmillan de México, S.A. de C.V.
- BUTTLER L., Diego. *Exercises in English for the Spanish Speaker*. Libros McGraw-Hill de México, S.A. de C.V.
- CAMPUZANO, Elvia Taylor, James Sheperd. John Ahern. *Patrick Reading Structure & Strategy Books 1*. Editorial Macmillan de México, S.A. de C.V.
- Concepts in Use. Exploring Functions. Discovering Discourse. Discourse in Action*. Oxford University Press.
- DIXON, Robert J. *Essential Idioms in English* Prentice Hall, Inc.
- DIXON, Robert J. *Graded Exercises in English*. Prentice Hall, Inc.
- DUBBIN, Fraida Ilshain, Elite. *Reading by All Means*. Addison-Wesley Publishing, Company.
- DURÁN Gilj, Rosa Maria. Pearse Hughes, Eric Albert. *Reading and Understanding*.
- FINOCCHIARIO Mary. *English as a Second Language: Practice Regents Publishing Company, Inc-. Prom Theory to*.
- FRENCH Allen, Virginia, *Techniques in Teaching Vocabulary*. New York, N.Y.: Oxford University Press, 1983.
- GARST, Thomas E. Cortines, Armando Escalona, Luciana. *Inglés como Medio de Comunicación 1 y II*. Libros McGraw-Hill de México, S.A. de C.V.
- GRANGER, Colin & John Plumb. *Play Games with English* (book). Great Britain: Heinemann Int. 1980.
- GRANGER, Colin. *Play Games with English (Book I)*. Great Britain: Heinemann Int. 1980.
- GREENALL, Simon. *Language Games and Activities*. London: Hulton, 1990.
- HADFIELD Jill. *Barrapla Communication Games*. Great Britain: Harrap Limited, 1984.
- HARMER, Jeremy 1991. *The Practice of the English Language Teaching*. London: Longman.
- HARMER, Jeremy. *Xeridian (student's book)*. England: Longman 1987.
- HARMER, Jeremy & Harold Surguine. *Coast to Coast (Student Book 1)* London: Longman 1987.
- HARMER, Jeremy & Harold Surguine. *Coast to Coast (Teacher Manual 1)* London: Longman, 1988.
- HARTLEY, Bernard & Peter Viney. *Streamline (Departures) Teacher's*. USA: Oxford University Press, 1983.
- HUBBARD, Peter, et al. *Spotlight (Teacher's Book I)*. Orlando, Florida: Harcourt Brace Jovanovich, 1988.
- HUGHES, Arthur. *Testing for Language Teachers*. Great Britain: Cambridge, 1991.
- MAKKAI, Adam. *A Dictionary of American idioms*. Barron's Educational Series, Inc. Boston, Massachusetts: Heinle & Heinle Pub., 1982.
- SCHMIDT R. (1983). "Interaction, aculturation, and the acquisition & communicative competence" In Wolfson N. and Judd E. (eds.), *Sociolinguistics and Second Language Acquisition*, Rowley, Mass: Newbury House.
- SCHMIDT R. (1990). "The note of consciousness in second language".
- SCOTT, Michael. *Read in English*. USA: Longman 1982.
- SCOTT, Michael. *Read in English*. Longman Group Limited.
- SKEHAN P. (1986) "Cluster analysis and the identification of learner types" *Experimental approaches to second language acquisition*. Oxford : Pergamon English 1.
- STANLEY, Nancy Brown, Kasproicz. Macmillan de México, S.A. de C.V. Lindsay Krystina.

WEBSTER, Noah. *English Grammar*. The New World Publishing, Co.
WEBSTER'S COLLEGE DICTIONARY. Random House Inc. Reading and Thinking
in English. WILKINS, D.A. *Second Language Learning and Teaching*. London: Edward
Arnold, 1984.
WIDDOWSON H. G. (1989) "Knowledge of language and ability for use". *Applied Linguistics*,
OUP.
ZAMARRÓN Terán, Francisco. *Reading for Information Books 1*. Ediciones Larousse, S.A.
de C.V.
ZAMARRÓN Terán, Francisco. *Meaningful Reading Books 1*. Ediciones Larousse,
S.A. de C.V.

Lengua Extranjera I I

Academia de:	Lengua Extranjera
Departamento de:	Lengua y Literatura
Semestre en el que se cursa:	segundo
Carga horaria semanal:	3 horas
Distribución de la carga horaria semanal:	una sesión de 2 horas y 1 de una hora
Carga horaria semestral:	51 horas
Periodo de elaboración:	junio 1993
Periodo de modificación:	agosto 1998

Presentación

Los cambios aplicados a este Programa se realizaron tomando en cuenta las valoraciones y experiencias comunes planteadas por los profesores de Inglés, a través de intercambios colegiados y de las propuestas presentadas en el Taller de Modificación de Programas. Los cambios que se introdujeron fueron los siguientes: incluir los objetivos generales del Curso, se incorporaron actividades de aprendizaje con un adecuado nivel de sencillez. En las actividades de aprendizaje se puso el énfasis en proponer situaciones de aprendizaje que contemplaran el dominio de los contenidos antecedentes, buscando con ello no abarcar más aspectos sin haber logrado el dominio de contenidos temáticos anteriores, procurar que las actividades de aprendizaje que se incorporaron tengan un enfoque comunicativo y funcional. Con todo ello, se pretende que el Programa promueva el autoaprendizaje del estudiante, para que pueda adquirir las cuatro habilidades: leer, escribir, hablar y escuchar. Estas modificaciones tienen el propósito de alcanzar los objetivos planteados en el Documento Base del Bachillerato, aunque para ello es importante que el profesor realice tareas previas de investigación para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Otra de las modificaciones hechas en la Unidad 7, que se refiere a la enseñanza de ciertos modales auxiliares, se trasladó al programa de Lengua Extranjera III, dado que la carga horaria en este programa es insuficiente para el tratamiento de los contenidos que se incluyen en ella.

Importancia de la asignatura

Existen múltiples razones de diverso orden para aprender el inglés, las cuales de ninguna forma interfieren en la pérdida de la identidad cultural e histórica nacional:

- El inglés es el idioma oficial del control de tránsito aéreo y cada día toma más importancia en el vocabulario internacional de servicios marítimos, policíacos y de emergencias.

- Es el idioma internacional de negocios, conferencias académicas y del turismo, la publicidad, la radiodifusión y computación.
- En su mayoría los artículos científicos, técnicos académicos y un gran porcentaje de la información captada en procesadores de información está en inglés.
- En la actualidad, cada vez es más necesaria la comunicación con personas de otras nacionalidades, para ello, el inglés se considera como un lenguaje de carácter universal.

Por todo lo anterior, la inclusión del idioma inglés dentro del Plan de Estudios del Bachillerato está plenamente justificada.

Unidades del Programa

El programa de Lengua Extranjera II se ha subdividido en 6 unidades, que a continuación se señalan.

Unidad 1	Books, Televisión and radio. Review.	10 horas
Unidad 2	History, People and places in the past.	12 horas
Unidad 3	Go Shopping!	8 horas
Unidad 4	Plans, using WOULD, prefixes and suffixes	9 horas
Unidad 5	What will you do tomorrow?	6 horas
Unidad 6	Different situations	6 horas

Las principales demandas que se plantearon fueron las siguientes: que en los tres programas se señalaran los objetivos generales del Curso, que las actividades de aprendizaje que caracterizarán por su sencillez, trabajar sobre contenidos que ya hayan sido dominados por los alumnos, es decir, tratar de no abarcar más aspectos sin haber logrado el dominio de contenidos temáticos anteriores, y realizar las mismas con un enfoque comunicativo y funcional e impulsar el autoaprendizaje del estudiante para que pueda adquirir las cuatro habilidades: leer, escribir, hablar y escuchar. Con ello se pretende que se logren los propósitos planteados en el Documento Base del Bachillerato, aunque para ello es importante que el profesor realice tareas previas de investigación, para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Objetivos generales

Considerando que el Bachillerato es una etapa formativa, los objetivos generales de este Curso son los siguientes:

- Expresarse en forma escrita y oral mediante la construcción de diálogos. Propia inventiva.
- Desarrollar en los alumnos los conocimientos y las habilidades para la comprensión de textos escritos en inglés, utilizando las estrategias de lectura pertinentes.
- Usar adecuadamente el diccionario bilingüe como herramienta de aprendizaje.
- Practicar y utilizar el lenguaje necesario para comparar cosas, personas o situaciones en diferentes situaciones.
- Reconocer, cuestionar y describir eventos en el pasado, presente y futuro.
- Revisar estructuras aprendidas en el semestre anterior, por medio de la práctica oral y escrita de situaciones cotidianas básicas.

Books, television and radio review

Tiempo asignado: 10 horas

Presentación

En esta Unidad se realizará una exploración de los conocimientos previos del grupo, para hacer un diagnóstico, reconocer sus habilidades y reforzar algunos contenidos del semestre anterior, por medio de actividades de comunicación oral y escritas sencillas. Reconociendo con esto que el manejo de una lengua es acumulativo y progresivo.

Objetivos

- El alumno practicará las estructuras aprendidas durante el Curso anterior y revisará las mismas, en situaciones diferentes, en forma oral y escrita.
- El educando incrementará su vocabulario activo y pasivo, y lo utilizará o identificará, al revisar los contenidos del Curso anterior.

Contenidos temáticos

Funciones

Review

1. Asking-and talking about present events.
2. Describing routines.
3. Asking and talking about likes and dislikes.
4. Offers.
5. Asking and talking about physical characteristics of animals.
6. Asking and talking about ability.

Temas sugeridos

1. Occupations.
2. Hobbies, likes and dislikes.
3. News, cultural events, sports, television, radio, etc.

Formas gramaticales

1. Specially simple present, present cont.
2. WH questions.
3. Can-can't.
4. Adverbs.
5. Verbs, simple form, past, past participle.

Lectura

1. Reading strategies.
2. Previewing a text.
3. Acquiring new vocabulary.

4. Techniques for learning vocabulary.

Actividades de aprendizaje

- Flash-cards para describir profesiones.
- What's my job?
Un estudiante escribe el nombre de una ocupación en el papel pequeño.
El resto del grupo tratará de adivinarla haciendo preguntas: ejem.
Do you have to get up early?
Do you wear a uniform?
Is your work interesting/boring?
El estudiante puede utilizar mímica para facilitar la respuesta.
- Ejercicios orales y escritos para revisar las estructuras gramaticales del curso anterior.
- Identificar textos y su contenido general: noticias del día, actividades culturales, deportivas, etc.
- El alumno describirá a un pariente (su padre, su tío, etcétera), su profesión, sus hábitos, lo que le gusta y le disgusta, etc.
- Utilizar «flash-cards» de animales y hacer descripciones cortas. Los estudiantes describirán un animal sin decir el nombre, mientras el resto del grupo tratará de adivinarlo.
- Responder a la pregunta ¿qué puedes hacer en la escuela, en tu casa, utilizando el verbo «can», etc.?
- Aplicar las estrategias de lecturas, en artículos de interés para los estudiantes con vocabulario básico.

History -people and places in the past

Tiempo asignado: 12 horas

Presentación

Esta Unidad tiene como objeto conocer y utilizar el pasado del verbo «to be» y verbos regulares e irregulares, para describir acciones en pasado simple. A manera de repaso, damos a conocer «there are»; esto, con la finalidad de vincularlo con «there was» y «there were», para mencionar los objetos que hay o habrá en un lugar. Además, se ha incluido estudiar verbos en sus tres formas; forma simple, pasado y pasado participio, pues éste último podrá apoyar al estudiante a entender mejor un texto en sus lecturas de comprensión.

Se harán prácticas de lectura para tener una idea general de un texto, sin usar el diccionario, para que reconozca la gran cantidad de palabras que el estudiante identifica. Posteriormente, se enseñará a los estudiantes el uso efectivo del diccionario bilingüe, con el destacamiento de sus características y funciones.

Objetivos

- El alumno se familiarizará con el lenguaje necesario, para describir actos en el pasado, relacionándolos en el presente.
- El alumno leerá textos sencillos que describan situaciones pasadas, o textos auténticos respecto de hechos históricos, de los cuales extraerá la información esencial.
- El alumno tratará de obtener la mayor cantidad posible de información de textos varios, sin necesidad del diccionario bilingüe.
- El alumno utilizará estrategias para un manejo adecuado del diccionario bilingüe, como apoyo para su autoaprendizaje.

Contenidos temáticos

Funciones

1. Asking and talking about the past.
2. Describing an important moment in the past.
3. Describing places.
4. Asking about something and-saying something exist.
5. Reading about historical events and recent news.

Temas sugeridos

6. Location in time.
7. People and places.
8. Mexican history and World history, newspapers and magazines.
9. Cognates, alphabet, numbers, books, songs, cartoons.

Formas gramaticales

1. To be: was -were.
2. Simple past regular and irregular verbs.
3. There was, there were. Review there is, there are.
4. Some, any.
5. Verbs simple, form, past, past participle.

Estrategias de comprensión de lectura

1. Breaking dependency on the dictionary.
2. Using the dictionary efficiently.
3. Skimming for the main idea.

Actividades de aprendizaje

- Utilizar «flash-cards» de ciudades, pueblos o calles para describir las diferencias entre el pasado y presente, ejemplo: There was a movie three years ago./There is a movie here now. Y utilizar la forma negativa.
- Que el alumno formule en forma oral y escrita oraciones con «there is», «there are», con las cosas existentes en el aula y en la escuela.
- Utilizar dos «flash-cards» del interior de una oficina, cuarto, departamento, etc., y describir las diferencias, ejemplo: There were two beds in the room before./ There is a bed in the room now.
- Actividades para localizar gente en tiempo y en espacio (el maestro preguntará en qué fecha y en qué lugar nacieron personajes famosos). Se sugiere hacer la actividad oral o escrita de acuerdo con el nivel del grupo. El profesor podría escribir esta información en el pizarrón para ayudar al grupo.

Walt Disney	Galileo
1901 - 1966	1564 - 1642
American	Italian
Film maker	Scientist

- El alumno hará lecturas sobre historia universal, ya sea un hecho o movimiento de importancia y elaborará preguntas sencillas, para que sus compañeros las respondan de acuerdo con las lecturas.
- El alumno consultará periódicos y revistas para seleccionar artículos y noticias recientes.
- Juego del «ahorcado», para practicar el abecedario.
- Juegos de múltiplos, para utilizar y repasar los números.
- Seleccionar algunas lecturas sencillas, para que el alumno escoja alguna(s) y la (s) lea en casa y conteste preguntas generales acerca de la misma.
- Canciones de moda, románticas, de rock o de «heavy music». El profesor, anticipadamente, debe planear la actividad para que el alumno ordene párrafos, haga lectura de comprensión, llene espacios en blanco, ordene fotografías de acuerdo con la secuencia y transcriba los coros.
- Invention game.
Estudiante A dice «I saw you in the market yesterday»
Estudiante B contesta «Yes, I went to buy pears»
St. A. «I saw you in a dance club yesterday»
St. B. «Yes, I went there to find my brother»

- Se realizarán ejercicios para uso eficiente del diccionario.
Que el profesor dicte una palabra y que con la última letra, el estudiante enuncie otra que comience con la final. Por ejemplo:
«thinking-goal-lime».
- El alumno registre en su cuaderno con qué frecuencia de mucho, poco o nada realiza las actividades de buscar una traducción, una pronunciación, ampliar su vocabulario, solucionar dudas de gramática, cuatro expresiones comunes. Las discuta y compare con las de sus compañeros.

Unidad 3

Go shopping!

Tiempo asignado: 8 horas

Presentación

El tema central de esta Unidad son las compras y las situaciones alrededor de éstas, vocabulario utilizado, precios y comparación de productos.

Los contenidos temáticos mencionados se refieren a situaciones reales y comunes en las que el estudiante se ve involucrado con frecuencia, lo que lo motiva a aprender y utilizar éstas.

En lo referente a lectura, las actividades se enfocarán a incrementar el vocabulario para mayor facilidad y fluidez en la comunicación del estudiante.

Objetivos

- El alumno deberá manejar y practicar el lenguaje en forma oral y escrita, el lenguaje necesario para comparar cosas en sus diferentes características.
- El alumno manejará textos auténticos de los cuales obtendrá el mensaje o idea principal. El alumno extraerá de diversos textos la información necesaria para comparar diversas situaciones entre sí.

Contenidos temáticos

Funciones

1. Comparing people and things
2. Buying things

Temas sugeridos

1. Quantities, shopping
2. Descriptions
3. Publicity, magazine ads, labels on products
4. Money matters, media
5. Electronics

Formas gramaticales

1. Comparatives, superlatives, equatives
2. How much, how many
3. How much is there ?
4. How many are there ?

Reading

1. Techniques for learning vocabulary.
2. Practicing structures in a reading.

Actividades de aprendizaje

- «Flash-cards» de adjetivos para de éstos partir a comparativos.
- Formulación de preguntas con «how many» y «how much», expresión oral y escrita. Situaciones relacionadas con compras, cantidades, dinero, personificados en sociodrama por equipos de alumnos.
- Que el alumno redacte y, posteriormente, exponga un comercial (publicity) para una revista y otro para los medios de comunicación (Tv, radio). Se sugiere trabajar por equipo y distribuir el trabajo.
- Con la ayuda del grupo podría crearse un cuestionario para compararse entre ellos mismos. Por ejemplo:

Are you older than your neighbor? Do you have bigger feet? younger longer hair

El profesor los ayudará si tienen problemas para hacer preguntas.

Luego, se expondrá la información, utilizando la forma de igualdad o superlativos.

Ejemplo: «Linda is the tallest. Carmen is as young as Carlos».

- The small chain
El profesor dice: My bag is expensive
Estudiante: My bag is more expensive than yours.
Profesor: My bag is the most expensive in the country.
- Que el alumno elabore su material didáctico, como lotería, memorama o juegos para practicar verbos y vocabulario para este Programa y sea revisado por el mentor.

Unidad 4

Plans, using would, prefixes and suffixes

Tiempo asignado: 9 horas.

Presentación

La forma «going to» se utilizará en esta Unidad para practicar diferentes funciones, como planear actividades futuras y predecir acciones en diferentes contextos de la vida social.

Utilizando “WOULD” y “WOULD LIKE TO”, le facilitará al estudiante sus deseos de comunicación en situaciones específicas, tales como ofrecer cosas de una forma amable, expresar las actividades que le gustaría realizar, hacer sugerencias, etc. Las actividades de lectura deberán enfocarse a la predicción de vocabulario en contexto. Actividad que, a su vez, es favorecida por el conocimiento precedente de los sufijos y prefijos, que le permitirán al estudiante reconocer el significado de palabras.

Objetivos

- El alumno aprenderá el lenguaje necesario para describir planes y eventos que se contemplan en el futuro. Asimismo, el estudiante indicará las formas del lenguaje necesarias para hablar de intenciones, situaciones y proyectos diversos.
- El discente aprenderá las formas, terminaciones y usos de los prefijos y sufijos en contexto, para deducir el significado de vocablos y derivar palabras.
- El alumno practicará diversas estrategias y técnicas para interpretar vocabulario en contexto, reconocerá y se familiarizará con aquellos elementos lingüísticos que le proporcionen elementos de apoyo al respecto.

Contenidos temáticos

Funciones

1. Planning things and making suggestions.
2. Talking about future plans.
3. Making predictions.
4. Polite refusals .
5. Expressing wishes.
6. Invitations.
7. Offering things.

Temas sugeridos

1. Vacations, plans, problem-solution.
2. Predictions.
3. Celebrations in Mexico and in other countries.
4. Importans events: The Olympics, World Soccer Cup, concerts.

Formas gramaticales

1. GOING TO (FUTURE)
2. Prefixes and suffixes: im, dis, re, ful, less, al, able,...
3. Modal WOULD,
4. Would like to...

Estrategias de comprensión de lectura

1. Applying and practicing techniques, strategies and clues to guess vocabulary in context.

Actividades de aprendizaje

- Que el alumno exprese qué planea hacer el próximo fin de semana, las próximas vacaciones, etcétera, y qué planes tiene para aprender Inglés.
- Predicciones acerca de su futuro trabajo en un intercambio de ideas.
- Que el alumno exprese cómo podría dar soluciones a sus problemas.
- Que el alumno exprese qué lugares del mundo le gustaría visitar, qué le gustaría ver y como financiaría ese viaje.
- Qué opina de las materias de la escuela y cómo le gustaría que fueran.
- Invention game.
Es necesaria una bolsa. El profesor inicia mirando en la bolsa e inventa un objeto en la bolsa. Pregunta a los estudiantes. «Why do you have a /an... in your bag?» El estudiante tiene que pensar en una posible respuesta; ejemplo, «Because I'm going to buy a candy». Y continúa otro estudiante con otra pregunta, a lo que otro responde:
Why do you have a snake in your bag?
Because I'm going to take it to the Zoo.
- Enfatizar en el uso de los sufijos en contextos, situaciones y reutilizarlos durante el Curso.
- El alumno expresará oralmente y por escrito posibles actividades que le gustaría hacer. Utilizando «Would like to».
- Que el alumno realice lecturas sobre sucesos como las Olimpiadas, conciertos o temas de su interés. Posteriormente, redactará oraciones sencillas que resuman la lectura (este trabajo puede ser por equipo).
- Que el alumno lea información en inglés de eventos importantes y comprenda lo esencial.
- Que practique expresiones de amabilidad, con «would». Ejemplo:
«Would you like a cup of coffee?»

What will you do tomorrow?

Tiempo sugerido: 6 horas

Presentación

El modal auxiliar «Will» no sólo es utilizado para acciones en tiempo futuro. En esta Unidad se practicarán varias de sus funciones, de acuerdo con la situación; por ejemplo:

Al disculparse, expresar imposibilidad para realizar o hacer algo, ofrecer hacer alguna acción u ordenar en el restaurante.

Dentro de las estrategias de lectura se practicará nuevamente «skimming» (encontrar ideas generales del texto), con lo que el estudiante, al reconocer gran cantidad de palabras, aumenta su autovaloración para el aprendizaje del idioma.

Objetivos

- El alumno practicará de manera oral y escrita expresiones de acuerdo y desacuerdo, sugerencias, disculpas, etcétera, dentro de situaciones comunes en la vida social de los alumnos.
- El estudiante identificará la idea o mensaje principal de diversos párrafos en un texto.
- El alumno utilizará el tiempo futuro para diversas acciones.

Contenidos temáticos

Funciones

1. Agreeing/Disagreeing.
2. Making excuses.
3. Polite refusals.
4. Offers.
5. Making predictions.
6. Ordering in the restaurant.

Temas sugeridos

1. Making plans & arrangements, holidays, dating, social.
2. Teenagers and their social life, family school matters growing up.

Formas gramaticales

Future tense

1. will, won't
2. will + verb
3. be able to...

Estrategias de comprensión de lectura

1. Skimming for the main idea of a paragraph.

Actividades de aprendizaje

- Que el alumno describa futuras actividades familiares y qué proyectos tiene para el futuro (future tense)
- Actividad sugerida para reutilizar y recordar vocabulario. Escribir en el pizarrón un encabezado o varios, por ejemplo: SPORTS FRUITS NATIONALITIES, etc. Todo el grupo o en equipos deberán decir o escribir palabras que recuerden y el equipo ganador, será el que escriba más palabras correctas.
- Hacer una conversación escrita en tres partes:
 - St : A. (expone el problema) I'm hungry
 - St : B. I'll bring you a sandwich
 - St : A. Thank youParte de esta pequeña conversación puede ser hecha con mímica.
- Practicar la función «polite refusals» en diferentes situaciones, ejemplo: I won't be able to help you.

Accidents and other events

Tiempo sugerido: 6 horas

Presentación

En esta Unidad se hará un repaso de los temas vistos durante el Curso, para reforzar los conocimientos del estudiante, valorar las habilidades desarrolladas y prepararlo para el siguiente curso de Inglés. Las lecturas utilizadas serán un poco más complejas que las anteriores y se aplicarán estrategias para buscar información específica del texto.

Objetivos

- El alumno manejará el lenguaje necesario para describir eventos en el pasado y preguntar a otros acerca de los mismos.
- Comprenderá informes escritos, relatando situaciones pasadas y redactará, de manera sencilla, acontecimientos en su secuencia lógica.
- El estudiante utilizará técnicas para rescatar ideas específicas del texto.
- El alumno, como resultado del repaso de situaciones y ejercicios, adquirirá habilidades para una comunicación efectiva.

Contenidos temáticos

Funciones

Asking and talking about what happened.

1. Apologising.

Temas sugeridos

1. Famous people, accidents, parties, robberies.
2. Dates, eating out.
3. News, tragedies in history, ..in the world

Formas gramaticales

Review :

1. Simple past
2. Auxiliary DID
3. Regular and irregular verbs, present, future and would

Estrategias de comprensión de lectura

Review:

1. Strategies and clues to scanning a text

Actividades de aprendizaje

- Que el alumno lea periódicos y revistas en inglés y comente titulares de noticias o artículos actuales que informen acerca de hechos verídicos, como tragedias, accidentes, guerras, epidemias o temas de interés para él.
- Hablar de gente, lugares y hechos famosos o históricos, utilizando los diferentes tiempos.
- Usar el juego «The long sentence game». Empezar diciendo «Yesterday I went to town and bought a sweater». Otro estudiante repetirá la oración y agregará algo nuevo; ejemplo, «yesterday I went to town and bought a sweater, a shirt and a jacket». Cada estudiante tratará de recordar lo que dijo la última persona y agregará algo nuevo a la oración; puede cambiarse la primera oración, depende del tiempo o lo que se desee practicar. Ejemplo: «Yesterday I went to a restaurant and had ... (a hamburger, three sandwiches, etc.)».
- Leer una historia en pasado, para practicar la forma interrogativa, negativa y afirmativa, posterior a esto en relación con la lectura:

T. Yesterday Rita got up at ... (I'm sorry I don't remember).
 STS. at 6:00 o'clock.
 T. Yes. Now. I remember. Then She had for breakfast.
 T. Sorry. What did she have for breakfast?
 STS. She had and orange juice and cereal.
 T. Yes. I remember. What did she do, then?
 STS. She washed the dishes.
 T. Ah!. Yes. She washed the car.

STS. No. She didn't washed the car.
 She washed the dishes etc., etc.

- Verbing game. Un estudiante piensa un verbo, lo escribe en un papel y lo muestra al grupo, sin que lo vea el profesor; ejemplo: «eat».

Am I verbing now? St. No, you aren't. Do I verb every day? St. Yes, you do.
 Will I verb tomorrow? St. Yes, you wil.l. Did I verb yesterday? St. Yes, you did.
 Do I like verbing? St I, don't know.

Luego se asignará el rol a otros estudiantes que escriba el verbo o pregunten.

Bibliografía

Para el profesor

- BAKER Ann Goldspear, Sharon. *Pronunciation Pairs*. Cambridge University Press.
- BOLITHO Rod, Tomlinson Brian, *Discover English*, Heinemann, Oxford, Inglaterra, 1995.
- BUTTLE L. Diego. *Exercises in English for the Spanish Speaker*. McGraw-Hill de México, S.A. de C.V.
- CAMACHO Iñiguez, Vázquez Ofelia. *Inglés, ejercicios para el desarrollo de habilidades y estrategias de lecturas a través de textos*. México: Publicaciones Culturales, 1996.
- CAMPUZANO, Elvia, Taylor James, Sheperd John, Ahern Patrick. *Reading Structure & Strategy Books 1, 2*. Macmillan de México, S.A.1995.
- CELCE-MURCIA, Marianne, Larsen Diane. *The Grammar book an ESL/EFL, teacher's course*.
- CELCE-Murcia, Marianne, M Brinton Donna, *Teaching pronunciation, a reference for teachers of English to speakers of languages*. Cambridge University Press.
- COLIN Granger, Digby Beaumont. *American Generation Teachers Book 1, 2, 3*. Heinemann, Great Britain, 1992.
- DIXON, Robert J. *Essential Idioms in English*. Prentice Hall. Inc.
- DIXON, Robert J. *Graded Exercises in English*. Prentice Hall, Inc.
- DURÁN Gili, Rosa María. Pearse Hughes, Eric Albert. *Reading and Understanding*. México: McGraw Hill, 1984.
- FINOCCHIARIO, Mary. *English as a Second Language: From Theory to Practice*. Regents Publishing Company, Inc.
- FRENCH, Allen, Virginia. *Techniques in Teaching Vocabulary*. New York, N. Y. Oxford University Press, 1983.
- GARST, Thomas E. Cortines, Armando Escalona, Luciana. *Inglés como medio de comunicación I y II*. McGraw-Hill de México, S.A. de C.V.
- GRANGER, Colin & John Plumb. *Play games with English (Book 1 y 2)*.Heinemann Int. Great Britain: 1980.
- GREENALL, Simon. *Language games and activities*. London: Hulton, 1990.
- HADFIELD, Jill. *Harrap's Communication Games*. Harrap Limited, Great Britain: 1984.
- HARMER, Jeremy. *The practice of English Language Teaching*. London: Longman, 1991.
- HUBBARD, Peter, ET AL. *Spotlight (Teacher's Book 1)*. Orlando, Florida: Harcourt Brace Jovanovich, 1988.
- HUGHES, Arthur. *Testing for Lenguage Teachers*. Great Britain: Cambridge, 1991.
- LETHABY, Carol. *Interactive English, teacher's book 1, 2 y 3*. México: MacMillan, 1998.
- MACKAY, Ronald; Mounfor Allan. *English for Specific Purposes*. Longman Group Limited.
- MAKKAI, Adam;Bootner T. Maxime, ET AL. *Handbook of commonly used american idioms*. United States: Barron's,1975.
- MALAMAH, Thomas, *Classroom interaction*. London: Oxford University Press.
- MAY, Peter. *Exam Classes*. London: Oxford University Press.
- MURPHEY, Tim, *Music and Song*. London: Oxford University Press.
- O'NEAL, Michael William; Stuart E. F. Claxton, ET AL. *Pyramid 2 an English Series Course*, Sistema Corporativo. Universidad de Guadalajara: Proulex-Comlex, 1997.
- PRANINSKAS, Jean. *Rapid Review of English Grammar*. Prentice-Hall, Inc.
- REA Dickins, Pauline, Germaine Kevin, *Evaluation*. London:Oxford University Press.
- RICHARD, Jack C. Hull; Jonathan Protcor, Susan. *Interchange Series*. Cambridge: University Press.
- RIXON, Shelagh. *How to use games in language teaching*. Hong Kong: Modern English Publications, 1991.

RUBIN, Joan & Irene Thompson. *How to be a more succesful language learner*. Boston, Massachusetts: Heinle & Heinle Pub., 1982.

SCRIVENER, Jim. *Learning Teaching*. Heinemann, Gran Bretaña, 1994.

UR, Penny & Andrew wright. *Five-Minute Activities*. Great Britain: Cambridge, U.P., 1992.

WEBSTER, Noah. *English Grammar*. The new world publishing, Co.
Webster's College Dictionary. Random House, Inc.

WILKINS, D. A. *Second language learning and teaching*. London: Edward Arnold, 1984.

ZAMARRÓN Terán, Francisco. *Meaningful Reading Books 1, 2, 3*. Ediciones Larousse, S.A. de C.V.

Para el alumno

BROWN Lindsay Kasproicz, Kristina. *Think in English 1 y 2*. Macmillan de México, S.A. de C.V.

GAITÁN, Sergio. *The New Oxford Picture Dictionary*. London: Oxford University Press, 1988.

GARZA BORES, Jaime. *Los verbos irregulares en inglés*. México: Diana.

FLYNN, Katleen; R. Valenzuela. *Grammar Dimensions*. Boston, Massachusetts: Heinle & Publishers, 1994.

HARMER, Jeremy. *Meridian* (Students's Book).

HARMER, Jeremy & Harold Surguine. *Coast to Coast* (Student's Book 1) (Teacher Manual 1). London: Longman, 1987-1988.

HARTMAN, Pamela, Mentel James. *Interaction Access. A reading/writing Book*. Mc Graw-Hill, Inc., 1993

HUBBARD, Peter, et al. *Prism* (Students's Book 1). Harcourt Brace Jovanovich Columbia, 1988.

LADO, Robert. *Lado English Series 1.*, México. Prentice Hall Regents, 1990, pp. 92-98.

LETHABY, Carol. *Interactive English, teacher's book 1, 2 y 3*. México: MacMillan, 1998.

PHILPOT, Sarah. *World of Grammar students book 3*. México: MacMillan, 1995.

VALDEZ Vera, Graciela. *The theory of multiple intelligences*. México, 1996.

YEDLIN, Jane; Madgala Raupp. *Passport Grammar Exercises in Context* Addison-Wesley Publishing Co.1985.

La bibliografía sugerida está clasificada para el profesor y para el alumno, pero algunos textos pueden servir de apoyo para ambos.

Lengua Extranjera III

Academia de:	Lengua Extranjera
Departamento de:	Lengua y Literatura
Semestre en el que se cursa:	tercero
Carga horaria semanal:	3 horas
Distribución de la carga horaria semanal:	una sesión de 2 horas y una de 1 hora
Carga horaria semestral:	51 horas
Periodo de elaboración:	septiembre 1993
Periodo de modificación:	agosto 1998

Presentación

Este programa modificado de Lengua Extranjera III es la resultante del proceso de cambios que culminó en el Taller para Modificación de Programas, llevados a cabo en agosto de 1998. En éste se pretende que los alumnos usen todos los conocimientos adquiridos en los semestres anteriores, que serán reciclados en las nuevas estructuras que se proponen en el Programa actual. El trabajo con las estructuras se orientará, sobre todo, a la creación e interpretación de los textos que se le presenten.

Las habilidades que se adquirieron antes, se verán favorecidas al utilizarlas en nuevas situaciones, de acuerdo con los contenidos temáticos que se incluyen en el Programa. Dentro de los propósitos contemplados en éste se pretende que el alumno sea capaz de interpretar textos o lo que ocurre en cualquier situación de la vida cotidiana.

Propósitos

Darle al educando elementos que le permitan el manejo del inglés como medio de comunicación, expresión individual y social y, principalmente, como herramienta que le ayude a vincularse con el conocimiento y los avances científicos y tecnológicos.

Unidades del Programa

Incluye 8 unidades, cuyos contenidos se indica a continuación:

Unidad 1	Education—Books	6 horas
Unidad 2	Education and computers	6 horas
Unidad 3	Health matters	6 horas
Unidad 4	News and interviews	6 horas
Unidad 5	Heart matters	8 horas
Unidad 6	Process and sequences	8 horas
Unidad 7	The Environment	8 horas

La modificación de este Programa se realizó tomando en cuenta las valoraciones y experiencias comunes planteadas por los profesores de Inglés, a través de intercambios colegiados y de las propuestas presentadas en el Taller de Modificación de Programas. Los cambios que se introdujeron fueron los siguientes: incluir los objetivos generales del Curso; se incorporaron actividades de aprendizaje con un adecuado nivel de sencillez. En las actividades de aprendizaje se puso el énfasis en proponer situaciones de aprendizaje que contemplarán el dominio de los contenidos antecedentes, buscando con ello no abarcar más aspectos, sin haber logrado el dominio de contenidos temáticos anteriores, procurar que las actividades de aprendizaje que se incorporaron tengan un enfoque comunicativo y funcional. Con todo ello, se pretende que el Programa promueva el autoaprendizaje del estudiante, para que pueda adquirir las cuatro habilidades: leer, escribir, hablar y escuchar.

Estos cambios tienen el objetivo de alcanzar las metas planteadas en el Documento Base del Bachillerato, aunque para ello es importante que el profesor realice tareas previas de investigación, para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Otra de las modificaciones se hizo en la Unidad 7, que se refiere a la enseñanza de ciertos modales auxiliares, se trasladó al programa de Lengua Extranjera III, dado que la carga horaria en este Programa es insuficiente para el tratamiento de los contenidos que se incluyen en ella.

Objetivos generales

Comprender las principales ideas de un texto, captando la secuencia de tiempo, lugar, ideas, sucesos o pasos.

- A partir de las ideas principales de un texto, hacer comparaciones o contrastes.
- Establecer conclusiones, generalizaciones, evaluaciones, etcétera, desde la lectura de un texto escrito en inglés.
- Expresar en forma oral y escrita conocimientos, ideas, información, sentimientos y deseos propios en oraciones completas.
- Construir diálogos sencillos de su propia inventiva.
- Enlazar los conocimientos adquiridos con anterioridad para comunicarse en situaciones más complejas en presente, pasado y futuro.

Unidad I

Education-Books

Tiempo asignado: 6 horas

Presentación

En esta Unidad temática, el alumno enlazará los conocimientos adquiridos en los niveles anteriores con los de este nivel, para comunicarse en situaciones más complejas en presente, pasado y futuro.

Objetivos

- El alumno revisará las estructuras aprendidas en el Curso anterior y las reciclará en situaciones diferentes.
- El alumno incrementará su vocabulario activo y pasivo y lo utilizará o identificará al revisar los contenidos del curso anterior.
- Propiciar que el alumno incremente su vocabulario mediante la lectura de diferentes textos escritos en inglés.

Contenidos temáticos

Funciones

1. Describing events in the present, past, future.
2. Describing sequence of events in the present, past, future.
3. Guessing vocabulary in context.

Temas sugeridos

1. School matters: professional programs, study & work; books, printed mat; education, students in the past/in future.

Formas gramaticales

Review II

1. Recycling of structures, forms, uses verbs (S/F, past, past participle).

Estrategias de comprensión de lectura

1. Vocabulary. Grammar.

Actividades de aprendizaje

- Concretar un periódico mural (aspectos culturales, históricos y deportivos).
- Lecturas de comprensión. Trabajo de vocabulario en contexto.
- Lectura de revistas para jóvenes. *National Geographic*.
- Redacción de pequeñas composiciones (e.g. *biografías*) en inglés.
- Revisión de estructuras gramaticales de los cursos anteriores.
- Escuchar y realizar diálogos entre estudiantes.

- Leer y redactar anuncios de ofertas y solicitud de trabajo, de acuerdo con modelos presentados por el mentor.
- Redactar pequeñas oraciones, describiendo el periodo vacacional inmediato anterior.
- Llenar una solicitud de trabajo en inglés.
- Lectura de textos en inglés, con ejercicios de vocabulario en contexto.

Education and computers

Tiempo sugerido: 6 horas

Presentación

El propósito de la Unidad es que las estructuras que le sean difíciles las utilice apoyándose con el uso del vocabulario que le es familiar, aumentando en lo posible la dificultad en las situaciones, para mejorar su aprendizaje.

Objetivos

- El alumno reciclará las estructuras que todavía le sean difíciles de utilizar en situaciones diversas.
- Incrementará su vocabulario activo y pasivo utilizándolo en la revisión de los cursos anteriores.

Contenidos temáticos

Funciones

1. Describing events in the present, past and future.
2. Describing holidays activities in the presente, past and future.
3. Guessing vocabulay in context.

Temas sugeridos

1. The world of computers.
2. Computers for the world.

Lecturas de comprensión sobre computación.

1. Aplicación de las lecturas a la clase de computación

Formas gramaticales

1. Review verb to be, present simple, past and future.
2. Verbs (S/F, past, past participle).

Estrategias de comprensión de lectura

1. Vocabulary. Grammar. Looking for main ideas.

Actividades de aprendizaje

- Lecturas de comprensión sobre computación.
- Trabajos de vocabulario en contexto.
- Aplicaciones prácticas y directas a la clase de computación.
- Redacción de pequeños textos, usando las estructuras aprendidas.
- Realización de diálogos entre los alumnos.

Health matters

Tiempo sugerido : 6 horas

Presentación

En esta Unidad se pretende favorecer el uso del lenguaje apropiado para establecer comunicación en situaciones que tengan que ver con el cumplimiento de obligaciones, la formulación de sugerencias, los comentarios referidos a la posibilidad que algo ocurra o a casos en los que establecen opiniones que se refieran a situaciones en los que se está seguro de que un determinado suceso se presentara. Para ello, que los profesores propongan a los alumnos una serie de situaciones de esta naturaleza, para que ellos expresen los comentarios esperados.

Objetivos

- El alumno utilizará el lenguaje necesario para comunicarse en situaciones que denoten obligación, consejo o sugerencia.
- El estudiante manejará el lenguaje necesario para denotar certeza, probabilidad o posibilidad.
- El alumno identificará en diferentes textos las estructuras y funciones manejadas en la Unidad.

Contenidos temáticos

Funciones

1. Expressing surprise.
2. Expressing opinions, warnings, giving advice.
3. Problem-solutions.

Temas sugeridos

1. News and weather forecasts.
2. Health matters.
3. Health and exercise.
4. Recommendations & suggestions.
5. AIDS, medical innovations.

Formas gramaticales

1. Modals of certainty, probability.
2. Must/should.
3. Have to verbs (S/F, past, past participle).

Estrategias de comprensión de lectura

1. Guessing vocabulary in context.
2. Grammar.
3. Looking for details.
4. Identifying text organization.

5. Scanning text for specific information.

Actividades de aprendizaje

- Llenar un cuestionario relacionado con historia médica.
- Lectura de textos, describiendo un problema y discusión de soluciones propuestas.
- Redacción de oraciones por medio del uso de verbos modales para expresar consejos y obligaciones.
- Vocabulario específico: partes del cuerpo, enfermedades, etcétera, relacionando éste con el uso de estos modales.
- Realizar un póster que tenga que ver con ejercicios, salud, contaminación (trabajo en equipos).

News and interviews

Tiempo sugerido: 6 horas

Presentación

En esta Unidad se pretende que los alumnos redacten noticias y puedan hacer entrevistas sencillas, que le permitirán hacer uso de sus conocimientos previos, tratando que -en el proceso- se pongan en contacto con personajes de los ámbitos social y académico, para establecer diálogos que les ayuden a desarrollar las habilidades de comunicación establecidas en este Programa.

Objetivos

- El estudiante describirá en inglés oralmente, de manera sencilla, situaciones ocurridas en un momento determinado durante el pasado.
- El educando describirá en forma escrita algunos acontecimientos del pasado.
- El alumno redactará pequeños diálogos en forma de entrevista, con personajes reales o imaginarios.

Contenidos temáticos

Funciones

1. Expressing opinions. Apologizing and explaining.
2. Asking questions and opinions, making and eliciting comments
3. Writing dialogues, and acting them out.

Temas sugeridos

1. Interviews.
2. Accident & incidents.
3. Famous people: actors, singers; movie critics.
4. Parent-children.
5. Radio interviews.
5. Job interview.

Formas gramaticales

1. Past and past progressive.
2. When and while.
3. Review other structures.
4. But/however/nevertheless/although/etc.

Estrategias de comprensión de lectura

1. Grammar.
2. Clues to guess vocabulary in context.
3. Similarities and differences. Cognates.

Actividades de aprendizaje

- Escuchar noticias en inglés (de materia comercial o auténtico) y extraer la información más relevante (specific information).
- Trabajo estructural con conectores de oposición («but», «however», «although», etcétera).
- Redacción de un pequeño cuestionario para entrevistas a estudiantes extranjeros o turistas.
- Lectura de textos periodísticos de hechos recientes. Trabajo gramatical y de vocabulario.
- Redacción de una entrevista a un personaje famoso.
- Actuación de la entrevista a un personaje famoso.
- Expresar en forma oral opiniones acerca de la música actual; preferencias musicales, artísticas, etc.
- Redacción de pequeños diálogos supuestos entre padres-hijos, maestros-alumnos, etcétera (éstos se pueden realizar en grupo, mediante la técnica de composición interactiva).

Heart matters

Tiempo sugerido : 8 horas

Presentación

El uso del tiempo Gramatical Present Perfect, en inglés, permitirá a los alumnos utilizar las formas de los verbos aprendidas en las unidades anteriores. Es común que los educandos deseen saber cómo expresar sentimientos en situaciones de emoción y debe aprovechar el profesor estas inquietudes, para que se aprendan frases estructuradas que tiene sentido diferente al idioma materno y que podemos utilizar en momentos particularmente formales, con un nivel universitario.

Objetivos

- El alumno describirá eventos ocurridos en el pasado que siguen vigentes en la actualidad (tiempo presente perfecto).
- El alumno se familiarizará con expresiones y vocabulario relacionado con sentimientos y emociones y tratará de ubicar éstos en forma sencilla, de manera oral y por escrito.
- Redactar pequeñas notas, cartas y otros tipos de comunicados.
- Utilizar textos con el propósito de extraer la información necesaria para resolver diversos ejercicios de evaluación de comprensión de lectura.

Contenidos temáticos

Funciones

1. Complaining, expressing feelings and emotions.
2. Writing personal letters.

Temas sugeridos

1. Good & bad habits.
2. «Heart» matters.
3. Letters, correspondence.
4. «Dear Abby» texts, love, marriage, divorce, parenthood, boy/girlfriends.

Formas gramaticales

1. Past and Present Perfect.
2. Verbs of certainty/ uncertainty: know, think, hope.
3. Review like/need/want.

Estrategias de comprensión de lectura

1. Breaking the dependency of the dictionary. Scanning the text.
2. Reading form comprehension.
3. Getting familiar with different types of comprehension checkers.

Actividades de aprendizaje

- Los alumnos redactarán preguntas que harán a un compañero(a) respecto al tema de la unidad (boyfriend/girlfriend ...).
- Redacción de oraciones con «hope», «think», «know».
- Redacción de una carta de amor o amistad utilizando expresiones que se hayan visto en clase.
- Enlistar (guiados por el maestro) buenos y malos hábitos, individuales y de la comunidad/sociedad.
- Describir pósters y fotografías que muestren escenas románticas, de amistad, de enojo, etcétera, e inventar historias o anécdotas al respecto de cada situación.
- Lecturas de cartas tipo “Dear Abby», en las que se presente un problema sentimental y acción de respuestas apropiadas.
- Redacción de una carta sencilla o tarjeta postal a un amigo (real o imaginado).
- Lectura de comprensión de un texto relevante al tema de la Unidad.
- Descripción escrita u oral de personas o situaciones.
- Redacción de oraciones con «hope» «think», «know».

Process and sequences

Tiempo sugerido: 8 horas

Presentación

En esta Unidad se pretende que los alumnos logren elaborar pequeñas descripciones que le permitan utilizar sus conocimientos y que, a la vez, les motive, para que continúe con el aprendizaje de esta lengua extranjera. De la misma manera se debe impulsar la formulación de narraciones de sucesos reales o imaginarios, donde utilizará las formas aprendidas, con la ayuda del profesor, e interactuando con sus compañeros.

Objetivos

- El alumno comprenderá indicaciones que ejemplifiquen procesos sencillos y utilizará el idioma para dar instrucciones, direcciones y sugerencias.
- El alumno se familiarizará con la estructura de textos que describan procesos y secuencias de actividades.
- El alumno redactará oraciones sencillas que ejemplifiquen la secuencia lógica de un proceso o una actividad que contenga pasos o etapas claramente identificables.

Contenidos temáticos

Funciones

1. Giving instructions.
2. Giving advices.
3. Arranging texts into logical sequence.
4. Writing/describing processes.

Temas sugeridos

1. Directions/instructions.
2. Sequence/process.
3. Driving, exercising.
4. Electronics, cameras cars, recipes...

Formas gramaticales

1. Imperative sentences.
2. Logical connectors prepositions of location/direction.
3. Connectors of sequence.

Estrategias de comprensión de lectura

1. Vocabulary. Grammar.
2. Looking for main ideas.
3. Follow instructions.

Actividades de aprendizaje

- Presentar/repasar vocabulario adecuado para expresar direcciones y ubicación.
- Con ayuda de mapas, expresar direcciones para llegar a un lugar determinado.
- Escuchar y seguir las indicaciones grabadas para llegar a un lugar determinado.
- Realización de ejercicios escritos para revisar preposiciones y conjunciones (ejercicios de llenado).
- Lectura de instructivos en inglés sobre el uso y funcionamiento de aparatos.
- Trabajo en grupo: acción de instrucciones sobre el manejo de aparatos sencillos.
- Ofrecer instrucciones verbales sencillas para la realización de una actividad determinadas
- Expresar problemas imaginarios y dar consejos para resolverlos.
- Consultar periódicos y revistas de actualidad para seleccionar problemas nacionales y mundiales y expresar opiniones y consejos.
- Ordenar en secuencia lógica instrucciones o pasos que están desordenados respecto del texto original.

The environment

Tiempo sugerido : 8 horas

Presentación

En este Curso se parte de la idea de que el aprendizaje de un segundo idioma permite al alumno darse cuenta de la importancia que tiene tanto la cultura propia como la de otras naciones, dado que el acercamiento a las formas culturales predominantes hace posible valorar y conocer otras formas de vida. Es por ello que en esta Unidad se busca que los alumnos continúen en el proceso de desarrollo de los conocimientos y habilidades que les faciliten la comprensión de textos, en los que preferentemente se aborden temáticas de naturaleza cultural.

Objetivos

- El alumno practicará las formas y usos lingüísticos necesarios para describir sucesos en el pasado, tanto de forma oral como escrita.
- El estudiante utilizará las diversas estrategias de lectura aprendidas, para llegar a una comprensión general de textos informativos y narrativos.
- El alumno utilizará las estructuras, formas, vocabulario, habilidades y funciones aprendidas en las unidades anteriores, como herramientas para su aprendizaje autogestivo

Contenidos temáticos

Funciones

1. Narrating past events
2. Describing & comparing people, objects, places...

Temas sugeridos

1. Important events, history, environmental issues.
2. Ecology, nature, wildlife, air pollutions, water...

Formas gramaticales

1. Review simple past, past continuous, regular/irregular verbs.

Estrategias de comprensión de lectura

1. Skimming and scanning a text.
2. Previewing, skimming, scanning and guessing vocabulary in context.

Actividades de aprendizaje

- Describir un suceso importante en el pasado reciente o un hecho histórico.
- Utilizar láminas con dibujos y situaciones referentes a la vida pasada de una persona.

- Ejemplo de juegos de palabras para practicar el pasado de verbos irregulares.
- Completar un crucigrama con el pasado simple de verbos diversos.
- Describir el medio ambiente en el pasado.
- Utilizar las diferencias entre vivir en el pasado y el presente, entre el campo y la ciudad, para comparar los diferentes tiempos gramaticales.
- Utilizar juegos de mímica, donde un alumno actúa la acción del verbo y sus compañeros adivinarán la acción del pasado progresivo.
- Practicar estrategias de lectura con diversos tipo de texto.

Current issues

Tiempo sugerido: 3 horas

Presentación

Esta última Unidad permitirá a los alumnos poner en práctica las estrategias de lectura, comprensión y comunicación estudiadas en las unidades anteriores y en los cursos precedentes. De igual manera se dará cuenta de lo necesario que es conocer otro idioma diferente al materno y de lo posible y fácil que puede ser aprender inglés. Esta unidad deberá ser utilizada para revisar y reciclar las estructuras, formas, vocabulario, habilidades y funciones presentadas hasta esta etapa de acercamiento al dominio de esta lengua.

Objetivos

- El alumno realizará diversos ejercicios de lectura en los cuales utilizará las estrategias aprendidas.
- Por otra parte, se buscará que los alumnos utilicen las técnicas y estrategias desarrolladas anteriormente, para lograr un aprendizaje autogestivo de esta lengua extranjera.

Contenidos temáticos

Funciones

1. Review of I, II and III.

Temas sugeridos

1. Students-select.
2. Topics and material.

Estrategias de comprensión de lectura

1. Comprehension reading.

Actividades de aprendizaje

- Los alumnos proporcionarán material de lectura de su interés para leer en clase y aplicar las técnicas de lectura practicadas durante el Curso.
- Revisión de estructuras gramaticales vistas durante los cursos.
- Revisión de vocabulario visto durante los cursos.
- Utilización de canciones y juegos del lenguaje para revisar tanto estructuras como vocabulario.
- Lecturas de textos apropiados para realizar evaluación de la lectura de comprensión.

Bibliografía

La siguiente bibliografía se separa en dos grupos, que serán las obras específicas para profesores y las generales para alumnos y profesores.

Bibliografía específica

BROWN, H. Douglas. *Principles of Language Learning and Teaching*. Printice Hall Regentes.

HUBBARD-Jones-Thorton-Wheeler. *A Training Course for TOFL*. Oxford University Press. 1987.

LARSEN-Freeman, Diane. *Techniques and Principles in Language Teaching*. Oxford Univ. Press.1986.

NEWMAN, David. *The Learned Centred Curriculum*. Cambridge.1988.

NUNAN, David. *Designing Task for the Communicative Classroom*. Cambridge Language Teaching Library.1993.

REA Dickins, Pauline; Germaine, Kevin. *Evaluación*. Oxford University Press.

SCRIVENER, Jim. *Learning Teaching*. The Teacher Development Series. Oxford, 1994. Heinemman.

Biliografía general

BOLITO, Rod, Tomilson, Brian. *Discover English*. Oxford, 1980.

GOLDSMITH, Patrick; Perez Alonso, María Angeles. *Dictionary English-Spanish. Spanish-English*. Oxford, 1996.

JORDAN, Geoff; Del Castillo, Beatriz. *English Through Computers*. Mc Graw-Hill.

PATERSON, Ken. *Grammar Spectrum I. English Rules and Practice Elementary*. Oxford, 1995.

PRANINSKAS, Jean. *Rapid Review of English Gramman*. Prentice Hall. Inc.

WERNER, Patricia K; Nelson, John P.; Spaventa, Marylynn. *Interaction Access. A Communicative Grammar*. Mc. Graw-Hill, Inc.