



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

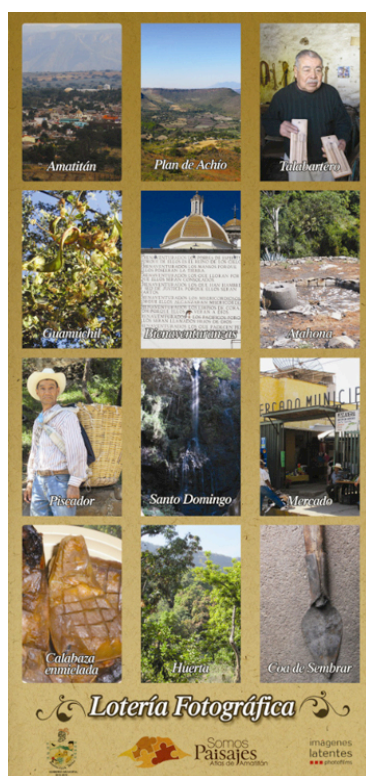
SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Tel: 01 (33) 3942 4100, ext. 14306

Boletín Inf. Núm. 148
Wendy Aceves
Comunicación Social

Alumnos del módulo de Amatitán de la UdeG crean memoria fotográfica del paisaje de la región

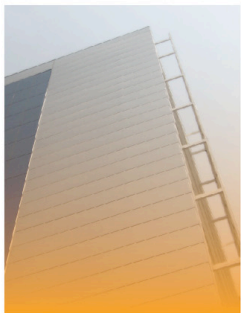
El pasado 4 de febrero se realizó el evento “A jugar con somos paisaje”



Con el objetivo de involucrar a los jóvenes en la apropiación de su patrimonio cultural y natural, 49 jóvenes estudiantes del módulo Amatitán de la Preparatoria Regional de Tequila crearon una memoria fotográfica del paisaje presente en su región.

Además del paisaje agavero, las imágenes muestran huertas de mangos, plátanos, limas y ciruelos, así como paisajes urbanos, de ranchos, hidráulicos y otros ligados a la ganadería. Así mismo, muestran arquitectura doméstica e industrial, casas, alimentos e incluso personajes emblemáticos de la región como artesanos o mujeres que bordan servilletas.

El historiador Alfonso Suárez Pecero, alumno de la Maestría en gestión y desarrollo cultural de la UdeG, profesor del plantel y coordinador del proyecto *Somos paisajes. Atlas de Amatitán*, explicó que la respuesta de los estudiantes ha sido positiva.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Tel: 01 (33) 3942 4100, ext. 14306

“Que valoren su patrimonio y entiendan que puede ser una vía para generar recursos económicos. Después de valorarlo, el objetivo es que ellos protejan su desarrollo, lo enriquezcan y no vean el paisaje agavero únicamente con fines comerciales. Me siento satisfecho de ver cómo han asumido un compromiso y una visión crítica ante la realidad que les rodea, tanto que se han involucrado en el reconocimiento de su patrimonio”.

El proyecto comenzó en el mes de agosto de 2012 y se trabajó a lo largo del semestre. Finalmente, el pasado 4 de febrero y con base en el material fotográfico realizado con los alumnos se llevó a cabo el evento “A jugar con somos paisajes”, en el cual se formó un juego de lotería realizado por la empresa *Imágenes latentes*. Más de 80 personas jugaron lotería que formaron los alumnos.

Cabe mencionar que el material fotográfico y documental fue realizado con el apoyo de Pepe Macías, alumno de la maestría en gestión y desarrollo cultural de la UdeG.