

MURAL

Habr  licenciatura de fomento de lectura

Rebeca Pérez

Guadalajara, México (17 noviembre 2014).- En México se lee apenas 2.8 libros al año. Aunque las políticas públicas de fomento a la lectura han estado presentes en el discurso oficial desde hace décadas, el interés de los mexicanos no ha aumentado considerablemente en los últimos años, quizá las estrategias para acercarlos los libros no han sido las más adecuadas, por eso la Secretaría de Cultura de Jalisco (SCJ) abrirá un espacio académico para profesionalizar el oficio de la mediación y promoción de la lectura con la licenciatura de promoción a la lectura.

"Se puede correr el riesgo de que este espacio de formación sea un fracaso, esto ya huele mal, la comunidad de promotores no sabe del tema, espero equivocarme y que la autoridad está pensando en convocar a personas con formación y experiencia".

Atzimba Mondragón
Promotora de lectura

"El bajo nivel de lectura en el País tiene que ver con la falta de profesionalización de los promotores, pero no es el único motivo, esto tiene que ver con una política pública que no ha sido consistente en el tiempo, hay demasiada televisión en el País".

 lvaro Abitia
Director de Desarrollo Cultural de la SCJ

Pero diversas voces especializadas tienen sus dudas en torno a este programa académico impulsado por el Estado, con el aval del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), sobre todo porque la autoridad local no ha consultado a los expertos que conocen los problemas y necesidades de la región.

Mónica Márquez, fundadora de Letra Uno, una asociación especializada en la promoción del libro, define que la SCJ debe socializar el proyecto, pedir opinión y asesoría a quienes ya tienen experiencia.

"Es muy bueno que se genere un espacio de formación, pero creo que se debe de producir un diseño curricular desde Guadalajara, que no importen un programa de otra parte, me parece que es mucho más prudente que se genere una discusión local, que empiece con una convocatoria a todos los que nos dedicamos a eso en la zona", define Márquez.

La promotora y fundadora de la sala de lectura de la Preparatoria 12, Atzimba Mondragón coincide con Márquez y añade que se podría correr el riesgo de diseñar una licenciatura que no ayude a reforzar los cimientos de este oficio, que se hace la mayor parte del tiempo por amor al arte o por muy bajos salarios.

"La comunidad de promotores de lectura de Jalisco no sabe mucho sobre el tema, hay mucho hermetismo en torno a la licenciatura, creo que se debe aclarar su misión, visión y diseño curricular", narra Mondragón.

Las gestoras y promotoras Graciela de la Vega y Adriana Ruiz Razura completan que la licenciatura en promoción a la lectura es más que prudente, porque no hay estudios a este nivel que validen este ejercicio que debe de ser fundamental para la educación nacional.

"Hay muchas personas y asociaciones que hacen un trabajo intenso de promoción a la lectura sin un reconocimiento oficial, al abrir esta licenciatura de alguna manera se le da un reconocimiento a ellos, me parece absolutamente necesario porque seguimos siendo un País en el que no se lee", opina De la Vega.

El Director de Desarrollo Cultural de la SCJ y coordinador de esta nascente carrera, Álvaro Abitia resalta que los trabajos de diseño curricular apenas llevan mes y medio, que la licenciatura abrirá su matrícula en 2015, para que las clases empiecen en el 2016 con validez de la Secretaría de Educación Pública.

Para que el plan académico tome forma ya se trabaja con especialistas de la UNAM, la UP y el IPN como Luz María Chapela, Elsa Ramírez, Lilián Álvarez, Laura Guerrero y Gabriela Riquelme, entre otros.

La formación de esta licenciatura se enmarca dentro de otros programas de formación del Conaculta. En Jalisco se instalará el Centro Estatal de Fomento a la Lectura durante el primer semestre del 2015, con sede en la biblioteca Cornejo Franco y se espera que a nivel nacional se sumen más secretarías de cultura estatales a esta estrategia de profesionalización de promotores con capacidad crítica, analítica y literaria, abunda Abitia.