



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PROPEDEÚTICA



SUGERENCIA DE SECUENCIA DIDÁCTICA POR MÓDULOS
UNIDAD DE APRENDIZAJE: SEXUALIDAD HUMANA

NOVIEMBRE DE 2011

1. DATOS GENERALES.		
Escuela:	Nombre del Profesor:	
Departamento: Ciencias de la naturaleza y de la salud	Academia: Bienestar individual y social	
Unidad de Aprendizaje: Sexualidad Humana	Ciclo: Primero	Ciclo escolar: 2012 "A"
<p>Competencia Genérica BGC:</p> <p>Formación para el bienestar</p>	<p>Competencias del Perfil de Egreso MCC:</p> <p>1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase. • Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. • Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. <p>3. Elige y practica estilos de vida saludable</p> <ul style="list-style-type: none"> • Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo • Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodea. <p>Aprende de forma autónoma</p> <p><i>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</i></p> <p>Atributos de la competencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento. • Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos. • Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana. <p>Trabaja en forma colaborativa</p> <p><i>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</i></p> <p>Atributos de la competencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. • Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.
Competencia (s) específica (s): <ul style="list-style-type: none"> • Explica los componentes de una sexualidad integral a partir de la comprensión de los elementos que la constituyen • Contrasta las diferentes formas de relación y expresión en la vivencia de la sexualidad para que a través de ella tome decisiones • Toma decisiones asertivas para el ejercicio de su sexualidad a partir del conocimiento de si mismo, sus valores y del medio sociocultural al que pertenece. 	Competencias Disciplinarias MCC: 12. Decide sobre el cuidado de su salud a partir del conocimiento de su cuerpo, sus procesos vitales y el entorno al que pertenece
Objetivo de aprendizaje Al término de la unidad de aprendizaje el alumno será capaz de evaluar los diferentes contextos para la vivencia de la sexualidad	
Módulos: Módulo I. Sexualidad integral Módulo II. Amor , pareja y erotismo Módulo III. Maternidad y paternidad responsable	Fecha. 25 de Noviembre de 2011
2. ENCUADRE.	
El docente se presenta al grupo y expone el encuadre del curso mediante una lluvia de ideas, acuerdan las reglas a seguir en clase, expone de manera clara las competencias a lograr, los tiempos, contenidos, proceso de evaluación y productos a realizar, explica claramente los tipos y criterios de evaluación. Llega a los acuerdos con el grupo, marcando los porcentajes a lograr, para determinar con exactitud de qué manera se logrará acreditar la Unidad de Aprendizaje.	
3. SECUENCIA DIDÁCTICA.	
Módulo No. 1	Sexualidad Integral
Elemento de competencia (Propósito u objetivo).	
Analiza su sexualidad como un aspecto integral de su personalidad desde una perspectiva biológica, psicológica y sociocultural.	
Contenidos temáticos.	
<ul style="list-style-type: none"> • Conceptos básicos y concepto integral de la sexualidad. 	

- Cuestión de género
- Anatomía y fisiología de los órganos pélvicos de la mujer y el varón.
- Respuesta Sexual Humana.

Tipos de saberes.

<p>Conocimientos (saber)conceptual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce los conceptos básicos y concepto integral de sexualidad. • Identifica las diferencias comportamentales, femeninas y masculinas. • Identifica los nombres de los órganos pélvicos; femeninos y masculinos. • Conoce la respuesta sexual humana; femenina y masculina. • Integra los temas que revisó en el módulo I. 	<p>Habilidades (saber hacer) Procedimental</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organiza la información de los conceptos de sexualidad. • Clasifica las diferencias comportamentales, femeninas y masculinas. • Realiza y compara en un dibujo todos los órganos pélvicos, con sus nombres. • Clasifica la respuesta fisiológica Sexual humana. • Realiza un ensayo de opinión de la sexualidad integral. 	<p>Actitudes y valores (saber ser) Actitudinal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se interesa en la exposición de los conceptos. • realiza el listado de las diferencias con responsabilidad y compañerismo. • Trabaja con compromiso de entrega a tiempo sus dibujos y respeta a sus compañeros • Trabaja con responsabilidad en la clasificación de sus respuestas. • Socializa sus comentarios del ensayo y respeta las de sus compañeros.
--	---	---

<p>No. de sesiones</p>	<p>Apertura</p> <p>Para realizar un diagnóstico el docente lanza preguntas sobre los propósitos de la sexualidad y mediante una lluvia de ideas detecta los presaberes de los estudiantes sobre el tema.</p> <p>Inicia con una lluvia de ideas con la siguiente pregunta ¿Qué es la sexualidad humana?, el docente escucha a los estudiantes, modera la discusión y los guía hacia la construcción del concepto.</p> <p>Los alumnos realizan un listado con las actividades que generalmente se identifican con el sexo masculino y las</p>	<p>Desarrollo</p> <p>En seguida el docente pide a los estudiantes que realicen un SQA, ¿Qué sabe?, ¿Qué quiere saber? Y al finalizar el curso llenará la última casilla ¿Qué aprendí?</p> <p>El docente se pasea por las filas, lee lo escrito por sus estudiantes, y pide que los que así lo decidan, compartan con el grupo sus opiniones.</p> <p>Posteriormente el profesor les pide que lean el documento sobre “Los cuatro holones de la sexualidad humana”, que subrayen las ideas más importantes y elaboren un mapa conceptual, donde el docente les informa, los elementos que debe incluir en el mapa conceptual. (conceptos más importantes los</p>	<p>Cierre</p> <p>Al final, retoma el profesor los comentarios realizados por los alumnos para replantear la planeación elaborada.</p> <p>Al final comparten el mapa con sus compañeros de equipo y elaboran uno en equipo que presentarán en plenaria.</p> <p>El docente guía en plenaria y mediante una lluvia de ideas, cómo el rol de género es un construcción que ha cambiado a lo largo del tiempo, y se genera a través de las condiciones sociales, culturales y económicas del entorno.</p> <p>Al final de la clase intercambian los</p>
-------------------------------	--	---	--

	<p>que generalmente se identifican con el sexo femenino.</p> <p>En una sesión previa, se les pide que investiguen los órganos reproductores femeninos y masculinos y lleven a clase hojas de colores y tijeras. Con la investigación realizada y en equipo, en clase elaboran un concepto para cada elemento de los órganos reproductores, haciendo énfasis en la fisiología del mismo.</p> <p>El docente les pide que elaboren una matriz de 4x6, en las columnas incluye las fases de la respuesta sexual humana, diferenciados en tres columnas, hombre, mujer y ambos</p> <p>Se les pide el profesor que elaboren un ensayo en su casa, en un máximo de dos hojas, describan los conceptos que ellos creen que fueron los más importantes de todos los temas tratados.</p>	<p>coloca en la parte de arriba)</p> <p>El profesor les pide que compartan lo encontrado en equipos de 5 elementos, cada equipo debe estar integrado por hombres y mujeres. Posteriormente se les pide que relaten si estas mismas actividades las realizaban sus padres o abuelos, y qué diferencias tienen con las actuales.</p> <p>Después se les pide que elaboren un memorama, en la mitad de las tarjetas pondrán el nombre del elemento por ejemplo “testículos” y en otra tarjeta la función “son los encargados de....”, preferiblemente que lo escriban con lápiz para que puedan reconstruirlo. El docente debe pasar por los equipos y cuidar el proceso, vigilar que todos los integrantes del equipo participen de manera respetuosa con sus compañeros, que negocien y compartan su investigación.</p> <p>El docente expone mediante una presentación multimedia las fases de la respuesta sexual humana y el alumno coloca en cada celda faltante cuáles corresponden a cada sexo o a ambos y en qué fase.</p> <p>Les pide el profesor que se reúnan en equipos de cinco personas y elaboren una conclusión del ensayo, que lo enfoquen en su vida cotidiana.</p>	<p>rompecabezas con otros equipos, el docente permite que se realice la actividad en un ambiente lúdico y señalan los compañeros en cada equipo, las funciones de cada uno de los órganos.</p> <p>Para finalizar el docente les pide a los alumnos que compartan su matriz y traten de llegar a consensos, lo cotejan entre alumnos y el profesor promueve la participación de todos.</p> <p>Al final el equipo expone la conclusión, donde el docente se enfoca en que los alumnos hablen de su vida cotidiana.</p>
--	--	---	--

4. RECURSOS Y MATERIALES (DIDÁCTICOS).

- Se recomienda utilizar la guía Universidad de Guadalajara (2009) Sexualidad Humana, Sistema de Educación Media Superior, México: Editorial Universitaria.
- Un power point con las fases de la respuesta sexual humana.
- Una presentación con las características entre amor y enamoramiento, con pistas actuales que atrapen al chico que él se identifique.
- Pantalla, computadora, cañón.
- Tarjetas de 15 x 20 cms., marcadores de colores, papelotes.

5. TAREAS QUE REALIZA EL ESTUDIANTE Y EVIDENCIAN EL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS.

- Fichas de análisis y fichas de resumen.
- Mapas conceptuales.
- Listado de diferencias de los géneros femeninos y masculinos.
- Dibujos de los órganos pélvicos femeninos y masculinos.
- Matriz de la respuesta sexual humana.
- Ensayo de opinión.

6. EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE.

- Fichas de análisis y resumen y conclusiones.
- Listado de las diferencias de los géneros femeninos y masculinos.
- Dibujo de los órganos pélvicos femeninos y masculinos.
- Matriz de la respuesta sexual humana.
- Ensayo de opinión, donde integra los conceptos más inclusivos del módulo I.

7. EVALUACIÓN.

Diagnóstica	Formativa	Sumativa
El docente lanza preguntas sobre los propósitos de la sexualidad y mediante una lluvia de ideas detecta los presaberes de los estudiantes sobre el tema en general de la sexualidad.	La evaluación formativa implicará un seguimiento del proceso seguido por los estudiantes, un constante acercamiento y adecuación del proceso de enseñanza-aprendizaje, un análisis reflexión y diálogo de las experiencias de aprendizaje, así como favorecer el desarrollo de su autonomía, lo actitudinal-valoral se registrará en una guía de observación, las evidencias en una lista de cotejo.	Se lleva a cabo al final del módulo I, considerando el conjunto de evidencias del aprendizaje. Módulo I 20% Conocimientos 5% Habilidades 10% Actitudes y Valores 5%
8. BIBLIOGRAFÍA PARA EL ALUMNO.		
<p>Guía Universidad de Guadalajara (2009) Sexualidad Humana, Sistema de Educación Media Superior, México: Editorial Universitaria.</p> <p>Ayarza Bastida, A. (4ta. Edición, 2008). Educación para adolescentes. Colombia: Aula abierta Magisterio.</p> <p>McCary, J.; S.P., Álvarez-Gayou, J. L., Del Río, C y Suárez, J. L. (2007). Sexualidad Humana. México: Manual Moderno.</p> <p>Zurita Sumohano, M. de los A. (2009). Sexualidad Humana, México: Mc Graw Hill.</p>		
9. BIBLIOGRAFÍA PARA EL MAESTRO.		
<p>Álvarez Gayou, J. L. "Sexoterapia Integral", México: Manual Moderno.</p> <p>Álvarez-Gayou, J.L. (2007). <i>Sexoterapia integral</i>. México: Manual Moderno.</p> <p>Franco, C., Pérez, M. y Valdivia, F. (2006). <i>Jóvenes, sexualidad y género. Modelo de capacitación para promover la salud y prevenir la violencia</i>. México: Material financiado por SISEX con la colaboración de Colectivo OLLIN, A. C. Universidad de Guadalajara. Instituto Nacional de las Mujeres.</p>		
3. SECUENCIA DIDÁCTICA.		
Módulo No. II	Amor, pareja y erotismo.	
Elemento de competencia (Propósito u objetivo).		
Compara y analiza las diferentes formas de relación y expresión para establecer relaciones afectivas armoniosas enmarcadas por valores y actitudes.		
Contenidos temáticos.		
<ul style="list-style-type: none"> • Características del estado de enamoramiento. • Características de las relaciones de pareja. • Roles en las relaciones de pareja. 		

- Violencia en la pareja.
- Mitos y realidades del erotismo.
- Sensualidad y cinco sentidos.
- Expresiones comportamentales.
- Orientación Sexual.

<p>No. de sesiones</p>	<p>Conocimientos (saber)conceptual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce sobre las características del estado de enamoramiento. • Conoce las relaciones de pareja. • Identifica los roles en las relaciones de pareja. • Noción de la violencia en la pareja. • Identifica los mitos y realidades de la sexualidad. Clasifica en una matriz los mitos y realidades. • Noción de los sentidos y la sensualidad que lo determina. • Identifica las expresiones comportamentales. • Nociones sobre la orientación sexual. • Integra de todos los temas del módulo. 	<p>Habilidades (saber hacer) Procedimental</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza las características del estado de enamoramiento. • Analiza y compara las relaciones de pareja. • Analiza y compara los roles en las relaciones de pareja. • Analiza y clasifica la violencia en la pareja, en fichas de trabajo. • En equipo realiza un mapa en conjunto. • Construye un diagrama de flujo de los sentidos. • Compara las diferentes expresiones comportamentales. • Realiza un análisis por escrito del video. • Analiza por qué las personas tienen diferentes gustos de la elección de la 	<p>Actitudes y valores (saber ser) Actitudinal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparte con sus compañeros sus conclusiones del estado de enamoramiento. • Trabaja en grupo y compara las relaciones de pareja con respeto. • Colabora en grupo para debatir en el tema. Respeta su turno al compartir su opinión. • En equipos representa un siodrama. Trabaja solidariamente con sus compañeros. • En equipo construyen un diagrama de flujo y elaboran su trabajo con solidaridad. • Compromiso para elaborar las expresiones comportamentales con entusiasmo. • En equipo realiza el análisis con interés del video. Cooperera con sus compañeros de grupo. • Cooperera y es solidario con sus compañeros en el análisis del tema.
-------------------------------	---	--	---

No. de sesiones	Apertura	Desarrollo	Cierre
	<p>Les pide el profesor a sus alumnos que lean previamente en su guía, la lectura de “enamoramiento y pareja” y realicen una ficha de síntesis.</p> <p>Les pide a sus alumnos que elaboren una lista de las características que debe tener su pareja ideal.</p> <p>Se le pide al alumno que realice una ficha de resumen del tema “Relaciones sanas e insanas de pareja en su libro de texto”. Mediante una lluvia de ideas mencionan las características de una relación positiva de pareja.</p> <p>El docente les pide a los alumnos, que realicen un guión, de acuerdo a las relaciones de pareja (funcionales y disfuncionales), que será presentado por cada equipo.</p> <p>Les pedirá el profesor que se reúnan por equipos y elijan una película que trate el tema amoroso y la vean en casa o en el cine.</p>	<p>El maestro inicia cuestionando a los alumnos con preguntas detonantes con respecto al amor, por ejemplo ¿es lo mismo el enamoramiento y el amor?, ¿qué sabes?, ¿alguna vez te has enamorado?, describe las sensaciones de estar enamorado. Les presenta pistas de audio con canciones conocidas por ellos y alusivas al amor y enamoramiento,</p> <p>El docente comenta algún ejemplo de una relación de pareja, les pide que recuerden la relación vivida por sus padres y/o la propia, que intenten definir el tipo de pareja que forman y se les pide que clasifiquen las características en físicas, intelectuales o afectivas, llenando la matriz.(Elementos de atracción, guía de Sexualidad Humana)</p> <p>Les pide que formen pequeños grupos y definan las características de una relación positiva de pareja en cuanto a los rubros de comunicación, empatía, respeto, autoestima, límites, amor, actualización, de ser necesario les clarifica los conceptos.</p> <p>El docente les pide que en equipos representen el sociodrama con las relaciones de pareja: funcional o disfuncionales, al pasar cada equipo, deberán diferenciar el tipo de pareja presentada.</p>	<p>Pide el profesor a los alumnos que identifiquen en ellas si es un enamoramiento, amor, o codependencia, escuchan cada pista y llegan mediante lluvia de ideas a conclusiones, sobre la forma en que los medios de comunicación coadyuvan o no, en la construcción del concepto de amor.</p> <p>Al final entregan una conclusión donde mencionan, cómo ha ido cambiando las relaciones de pareja a lo largo del tiempo y cómo éstas van cambiando características particulares de acuerdo a la época</p> <p>Al término de clase los alumnos leen las características que realizaron en torno a las relaciones positivas, el profesor debe pasar cerca de sus equipos, vigilar el trabajo en clase y apoyar en la discusión que se genere al interior de los equipos.</p> <p>El docente realizará entrevistas a los “actores” buscando trabajar los sentimientos de cada uno.</p> <p>Cada equipo lee sus conclusiones, el docente apoya las conclusiones, haciendo énfasis en las conductas y actitudes hechas por el tipo de parejas funcionales.</p>

	<p>Los alumnos deberán realizar una investigación sobre qué significa la violencia en la pareja, tipos de violencia, ciclo de la violencia, perfil del agresor, perfil de la víctima y perfil del observador.</p> <p>Los alumnos jugarán “El Juego del Amor”, en el cual se les pide que en una papeleta escriban una duda o idea que siempre han tenido con respecto a la sexualidad, que agregarán en una caja de manera anónima.</p> <p>El docente pide a los alumnos que realicen una lista de los aspectos y sentidos que se involucran en la sensualidad, bajo qué parámetros se considera sensual una imagen, sonido, tacto, etc.</p> <p>Se les pide a los alumnos que investiguen algunas expresiones comportamentales (internet o en el texto).</p>	<p>El profesor les pide a los alumnos que realicen un ensayo en equipo sobre las fases vividas por la pareja principal y un análisis sobre el tipo de pareja.</p> <p>Se les solicita que realicen un cuadro comparativo con las características de las relaciones positivas de pareja en los aspectos de comunicación, empatía, respeto, autoestima, límites, amor y superación.</p> <p>El docente explica cómo en ocasiones como idea preconcebida tenemos mitos o realidades con respecto a la sexualidad, les informa la diferencia entre mito y realidad, posteriormente entrega una cantidad de las papeletas a cada equipo y pide que pasen al frente y especifiquen si es mito, realidad o una pregunta, en la medida de sus posibilidades darán respuestas con la ayuda del profesor. En el pizarrón se dibujan tres columnas y se acomodan las papeletas donde correspondan.</p> <p>Los alumnos se acomodan en cinco equipos, a cada equipo le corresponde preparar un juego en el cual hagan uso de un sentido, vista, gusto, olfato, tacto, oído, el equipo pasa al frente y pone al grupo a jugar, (ejem. A un alumno le cubren los ojos y se le coloca perfume en su mano, lo huele y lo disfruta).</p>	<p>En el cierre comparten todos los equipos su producto, haciendo énfasis en los aspectos que más les llamó la atención.</p> <p>Al finalizar el juego, el profesor cierra con la necesidad de tener una educación clara y real sobre la sexualidad.</p> <p>Al finalizar la dinámica el profesor debe cuidar en todo momento el orden, el respeto, y acotar al final cómo los sentidos nos permiten erotizarnos.</p> <p>Al final se puede cerrar con el juego de “La Subasta”, en la cual se les pide que lleven billetes de fantasía, se plantea una expresión comportamental y se le asigna un valor a subastar, ganará el alumno que ofrezca más por ella. Con este juego el alumno identifica el nivel y grado de afinidad que tiene con la expresión comportamental.</p> <p>Al final hace un cierre el docente donde hace la diferencia de las diversas orientaciones, heterosexualidad, homosexualidad, bisexualidad, asexualidad y pansexualidad.</p>
--	--	--	---

	<p>El docente lanza una pregunta ¿los homosexuales nacen o se hacen?, mediante una lluvia de ideas, escucha las opiniones de los alumnos.</p>	<p>se les explica que existen siete niveles y como todos estamos en un nivel de ellos, los dos primeros son sanos y a partir del tercero empieza lo patológico, lo extremo, nivel 7 es “exclusivo”, pueden contar ellos historias o el profesor, alusivas a las expresiones, el grupo debe decir en qué nivel se ubica cada historia, en todo momento debe existir respeto, tolerancia, flexibilidad y escucha compartida, el docente debe pedir que no se realicen juicios de ninguna índole.</p> <p>El profesor les pide que se reúnan en equipos y elaboran una conclusión que expondrán al grupo. El docente escucha cada concepción y menciona cómo la ciencia no ha demostrado una postura oficial, para responder a esta pregunta, explicita cómo la orientación sexual, es una cuestión de gusto, de preferencia, que debe existir respeto hacia todas las opciones,</p>	
<p>4. RECURSOS Y MATERIALES (DIDÁCTICOS).</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina, Marcadores y papeletas • Pistas de audio • Películas • Video proyector, laptop y pantalla 			
<p>5. AREAS QUE REALIZA EL ESTUDIANTE Y EVIDENCIAN EL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS.</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de análisis • Fichas de resumen • Guión del sociodrama • Ensayo de opinión 			

- Llenado de matriz
- Diagrama de flujo
- Listado de las expresiones comportamentales
- Lista de los sentidos
- Respuesta de las preguntas y conclusiones

7. EVALUACIÓN.

Diagnóstica	Formativa	Sumativa
	Este tipo de evaluación mejora y corrige el avance del alumno, implica un constante acercamiento con los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, mejora la reflexión y diálogo de las experiencias de aprendizaje, así como favorecer el desarrollo de su autonomía.	Se lleva a cabo al final del módulo II, considerando el conjunto de evidencias del aprendizaje. Módulo II 40% Conocimientos 15% Habilidades 20% Actitudes y Valores 5%

8. BIBLIOGRAFÍA PARA EL ALUMNO.

Guía Universidad de Guadalajara (2009) Sexualidad Humana, Sistema de Educación Media Superior, México: Editorial Universitaria.
 Ayarza Bastida, A. (4ta. Edición, 2008). Educación para adolescentes. Colombia: Aula abierta Magisterio.
 McCary, J.; S.P., Álvarez-Gayou, J. L., Del Río, C y Suárez, J. L. (2007). Sexualidad Humana. México: Manual Moderno.
 Zurita Sumohano, M. de los A. (2009). Sexualidad Humana, México: Mc Graw Hill.

9. BIBLIOGRAFÍA PARA EL MAESTRO.

Pick, S. et. Al. (1997). Planeando tu vida. Programa de educación sexual y para la vida, dirigido a los adolescentes, México: Ariel.
 Álvarez Gayou, J. L. "Sexoterapia Integral", México: Manual Moderno.
 Guía Universidad de Guadalajara (2009) Sexualidad Humana, Sistema de Educación Media Superior, México: Editorial Universitaria.
 "Sexualidad Humana", Editorial Trauco, México, 2011.

3. SECUENCIA DIDÁCTICA.

Módulo No. III	Maternidad y paternidad responsable.
-----------------------	--------------------------------------

Elemento de competencia (Propósito u objetivo).

Evalúa diferentes negociaciones en la toma de decisiones asertivas, para el ejercicio de su sexualidad, en un marco de respeto, tolerancia y equidad.

Contenidos temáticos.		
<ul style="list-style-type: none"> • Maternidad y paternidad responsable. • Métodos anticonceptivos. • Riesgos en el ejercicio de la sexualidad. • Alternativas de prevención: sexo seguro, sexo protegido, abstinencia y fidelidad. • Derechos Sexuales 		
Tipos de saberes.		
Conocimientos (saber) conceptual <ul style="list-style-type: none"> • Identifica la maternidad y paternidad responsable. • Identifica los métodos anticonceptivos. • Identifica los riesgos en el ejercicio de la sexualidad. • Conoce Alternativas de prevención: Sexo seguro, sexo protegido, abstinencia y fidelidad. • Conoce los derechos humanos • Integra conceptos de todo el curso. 	Habilidades (saber hacer) Procedimental <ul style="list-style-type: none"> • Realiza un mapa conceptual de la maternidad y paternidad responsable. • Compara los diferentes métodos anticonceptivos. • Analiza riesgos de la sexualidad y hace un diagrama de flujo. • Analiza las diferentes Alternativas de prevención y realiza un mapa de ideas con tarjetas. • Realiza un cuadro comparativo con las ventajas y desventajas de los derechos humanos. • Análisis de la película por escrito donde define el método anticonceptivo más adecuado para evitar un embarazo y enfermedades de transmisión sexual • Integra las actividades del curso. Organiza todas las actividades que realizó en el semestre por orden de fecha. Es responsable con sus trabajos de todo el curso. 	Actitudes y valores (saber ser) Actitudinal <ul style="list-style-type: none"> • En equipo representan en un sociodrama la paternidad responsable. Tiene disponibilidad con sus compañeros. • En conjunto expone el tema. Cooperar con sus compañeros. • En equipo trabaja cooperando con sus compañeros en el diagrama de flujo. • En equipo trabaja cooperando con todos sus compañeros. Trabaja con respeto hacia sus compañeros. • Cooperar de manera consciente en el cuadro comparativo y es solidario con el grupo. • Permite ceder turnos a sus compañeros al trabajar en grupo. • Se hace responsable de la entrega de su portafolio a tiempo y ordenado en fechas.

No. de sesiones	Apertura	Desarrollo	Cierre
	<p>El alumno investiga sobre la maternidad y paternidad responsable en su libro de texto, realiza un mapa conceptual del tema.</p> <p>Se le pide al alumno que investigue los métodos anticonceptivos y haga un resumen de cada uno de ellos.</p> <p>El docente presenta al estudiante una serie de situaciones en las cuales debe referir, si es de alto riesgo de embarazo, bajo riesgo o sin riesgo de embarazo.</p> <p>Realizan una lectura los alumnos de "Alternativas de prevención en la vida sexual" de Díaz y Organista (1999). Con base en la información realizan un mapa conceptual.</p> <p>Se les pide a los alumnos que lleven un plátano y tres condones (los condones los pueden adquirir en instituciones del gobierno gratis).</p> <p>Se le pide al alumno que elabore un tríptico donde presente una reflexión sobre las razones que se pueden tener para postergar las prácticas coitales, mencionar las ventajas, para ello puede utilizar dibujos.</p>	<p>El docente inicia platicando una historia por ejemplo "Tom y Sofía se conocieron.....y entonces en ese momento fue la primera vez de Sofía, semanas después se dio cuenta de que estaba embarazada, al confrontar a Tom....., cada equipo deberá sugerir un final para la historia y lo dramatizará frente al grupo, el docente sugiere un posible final o permite que libremente diseñen uno.</p> <p>El profesor hace equipos de cinco alumnos y les pide que hagan un cuadro comparativo, donde menciona las ventajas y desventajas de cada uno de ellos.</p> <p>Pregunta al grupo de qué manera pueden tomar conciencia para identificar los riesgos y tomar acciones para prevenir cualquier tipo de enfermedad de transmisión sexual y embarazos no deseados y en equipo de 5 personas anotan las conclusiones.</p> <p>Se reúnen en equipos y se les pide que hagan un análisis de las razones por las que un joven adolescente tiene para no cuidarse cuando inicia una vida sexual activa.</p> <p>En clase se les pide que realicen un diagrama de flujo, donde desarrollan los pasos para la colocación de un condón.</p>	<p>al finalizar las dramatizaciones, el docente entrevista a los "actores", preguntando acerca de sus sentimientos, cuidar en todo momento el respeto y dinámica de la sesión.</p> <p>Al final cada equipo guiados por el profesor, nombran los anticonceptivos que de acuerdo a los consensos que llegaron, mencionan cuáles son los más seguros y por qué?.</p> <p>El maestro guía las conclusiones y pide orden y respeto para quien va participando, les da su turno a cada grupo para que explique cada situación de riesgo.</p> <p>Al final el profesor retroalimenta los comentarios en la necesidad de crear conciencia en función de las consecuencias que se tienen en la vida sexual sin protección.</p> <p>En el cierre el docente (o un alumno voluntario) al frente, realizan los pasos correspondientes para colocar el condón adecuadamente al plátano. Al final el maestro guía un cierre donde el alumno menciona la importancia de usar correctamente el condón.</p> <p>En el cierre, por equipos muestran sus productos. Al final se les pide que puede ser compartirlo con otros grupos, con una actitud de respeto y crecimiento.</p>

	<p>Se les pide a los alumnos que elaboren de tarea una ficha de análisis de los derechos humanos de los adolescentes.</p>	<p>El profesor asesora a los alumnos en la elaboración del tríptico y cuida en todo momento, que esté bien escrito, sin faltas de ortografía y con creatividad.</p> <p>En equipo los alumnos hacen un cuadro comparativo, donde analizan ventajas y desventajas que pueden tener los derechos sexuales en los jóvenes. El profesor organiza un grupo de debate, donde cada equipo, de acuerdo a un orden que les da el profesor interactúan y exponen tanto ventajas y desventajas de éstos.</p>	<p>al final cada equipo leen sus conclusiones a las que llegaron de dichos puntos.</p> <p>Entrega del Portafolio de evidencias.</p>
<p>4. RECURSOS Y MATERIALES (DIDÁCTICOS).</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Cartulinas y marcadores • Plátanos y condones • Computadoras • Internet • Cartilla de los derechos sexuales del adolescente 			
<p>5. TAREAS QUE REALIZA EL ESTUDIANTE Y EVIDENCIAN EL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS.</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Mapa Conceptual de la paternidad responsable. • Resumen de los anticonceptivos. • Conclusiones en la prevención de embarazos. • Análisis de la lectura “Alternativas de prevención”. • Diagrama de flujo. • Tríptico. • Portafolio de evidencias. 			
<p>6. EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE.</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Guión del socio drama. • Conclusiones del tema “Métodos anticonceptivos”. • Portafolio. 			

7. EVALUACIÓN.		
Diagnóstica	Formativa	Sumativa
	La evaluación formativa se realizará en todo el proceso formativo mediante una lista de cotejo para los productos y una guía de observación para lo valoral-actitudinal.	Se lleva a cabo al final del módulo III, considerando el conjunto de evidencias del aprendizaje. Módulo II 40% Conocimientos 15% Habilidades 20% Actitudes y Valores 5%
8. BIBLIOGRAFÍA PARA EL ALUMNO.		
<p>Guía Universidad de Guadalajara (2009) Sexualidad Humana, Sistema de Educación Media Superior, México: Editorial Universitaria.</p> <p>Ayarza Bastida, A. (4ta. Edición, 2008). Educación para adolescentes. Colombia: Aula abierta Magisterio.</p> <p>Mc. Cary, J.; S.P., Álvarez-Gayou, J. L., Del Río, C y Suárez, J. L. (2007). Sexualidad Humana. México: Manual Moderno.</p> <p>Zurita Sumohano, M. de los A. (2009). Sexualidad Humana, México: Mc Graw Hill.</p>		
9. BIBLIOGRAFÍA PARA EL MAESTRO.		
<p>Pick, S. et. Al. (1997). Planeando tu vida. Programa de educación sexual y para la vida, dirigido a los adolescentes, México: Ariel.</p> <p>Álvarez Gayou, J. L. "Sexoterapia Integral", México: Manual Moderno.</p> <p>Guía Universidad de Guadalajara (2009) Sexualidad Humana, Sistema de Educación Media Superior, México: Editorial Universitaria.</p> <p>"Sexualidad Humana", Editorial Trauco, México, 2011.</p>		