



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

DIRECCIÓN GENERAL

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PROPEDEÚTICA



SUGERENCIAS DE SECUENCIAS DIDÁCTICAS POR MÓDULO
UNIDAD DE APRENDIZAJE: TALLER DE HABILIDADES PARA EL APRENDIZAJE

NOVIEMBRE DE 2011

1. DATOS GENERALES.			
Escuela:		Nombre del Profesor:	
Departamento: Comunicación y Aprendizaje.		Academia: Habilidades Cognitivas.	
Unidad de Aprendizaje: Taller de habilidades para el aprendizaje.		Ciclo: 1°	Ciclo escolar: 2012 "A"
Competencia Genérica BGC: Comprensión del ser humano y ciudadanía		Competencias del Perfil de Egreso MCC: 7. Aprende por Iniciativa e Interés a lo largo de la vida. Aprende de forma autónoma <i>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</i> Atributos de la competencia: <ul style="list-style-type: none"> • Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento • Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos • Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana. Trabaja en forma colaborativa <i>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</i> Atributos de la competencia: <ul style="list-style-type: none"> • Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos • Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	
Competencia (s) específica (s): Aplica metodologías y estrategias que favorecen y potencian sus		Competencias Disciplinarias MCC: Comunicación	

<p>procesos de aprendizaje, de razonamiento y meta cognición, para su aplicación escolar y en su entorno.</p>	<p>1. Identifica, ordena e interpreta las ideas datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto considerando el contexto en el que se genero y en el que se recibe.</p> <p>12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.</p>
<p>Objetivo de aprendizaje Al término de la unidad de aprendizaje el alumno será capaz de aplicar sistemáticamente estrategias y técnicas de aprendizaje en la realización de sus actividades académicas, mejorando su desempeño académico e incrementando su autonomía, pensamiento crítico, hábitos de estudio y trabajo colaborativo.</p>	
<p>Módulos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Módulo 1: Estrategias, técnicas y habilidades • Módulo 2: Hábitos y métodos de estudio • Módulo 3: Elaboración y presentación de la información 	<p>Fecha. 28 Noviembre de 2011</p>
<p>2. ENCUADRE:</p>	
<p>Al inicio del curso el profesor dará a conocer la Unidad de Aprendizaje, así como las competencias genéricas y disciplinares que se lograrán al término del taller, así mismo los contenidos que se trabajarán durante el ciclo y la importancia de la secuencia y organización de los contenidos para la adquisición de conocimientos y habilidades de manera gradual.</p> <p>Se especificará la metodología de trabajo donde se mencionan las estrategias de enseñanza-aprendizaje que se implementarán durante el curso.</p> <p>En cuanto a la evaluación, se especificaran los productos que se entregarán durante el taller (actividades de aprendizaje, actividades integradoras). La claridad en los aspectos a evaluar, los productos o procesos de evaluación son de suma importancia, ya que ellos necesitan verificar su proceso de aprendizaje con base en los criterios que se especifican en las rubricas de los productos a evaluar.</p> <p>Se establecerán los acuerdos al interior del grupo, en cuanto a disciplina, horario de entrada, tolerancia, forma de trabajar, uso de vocabulario, uso de celulares o algún otro aparato que interfiera con la atención y concentración en clase y actitudes de respeto.</p>	
<p>3. SECUENCIA DIDÁCTICA.</p>	
<p>Módulo No. 1</p>	<p>Estrategias, técnicas y habilidades.</p>
<p>Elemento de competencia (Propósito u objetivo).</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica las tecnologías de la Información y comunicación para localizar datos en fuentes de documentación electrónica. 2. Utiliza técnicas y estrategias de aprendizaje para la elaboración de tareas escolares, logrando una organización conjunta de la información. 	
<p>Contenidos temáticos</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Acceso a internet. • Portafolio de evidencias. 	

- La lectura.
- La técnica de subrayado.
- El esquema de llaves.
- El resumen.
- Mapas conceptuales.
- Mapas mentales.
- Cuadro de doble entrada (comparativo).
- Toma de apuntes.
- Fichas de contenido.
- Bibliografía y citas estilo APA.

Tipos de saberes.

Conocimientos (saber) Conceptual

- Conoce las tecnologías de la información y la comunicación para localizar datos en fuentes de documentación electrónica.
- Identifica los elementos de una información confiable.
- Describe las estrategias de aprendizaje, las técnicas y habilidades.
- Caracteriza las diversas técnicas de estudio.

Habilidades (saber hacer) Procedimental

- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación.
- Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico.
- Diferencia información útil y confiable de la que no lo es.
- Localiza datos en fuentes de documentación electrónica y en medios impresos.
- Integra y sintetiza la información en esquema o resúmenes.
- Organiza información.

Actitudes y valores (saber ser) Actitudinal

- Disposición.
- Trabajo colaborativo.
- Aprendizaje autónomo.
- Proactiva.
- Empatía.
- Actitud Reflexiva.
- Valores (Saberes formativos).
- Responsabilidad, honestidad, puntualidad, tolerancia, respeto, solidaridad.

No. de sesiones	Apertura	Desarrollo	Cierre
	<p>ACCESO A INTERNET El profesor inicia la sesión explicando los objetivos, las preguntas y las reglas del curso para trabajar mediante una lluvia de ideas las ventajas y desventajas del uso de internet. Se asegura de que todos los alumnos entiendan el tema que va a ser tratado.</p> <p>PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS El profesor explica que para abordar este tema se trabajará con una lectura grupal del texto “portafolio de evidencias”, indica que para esta actividad un alumno leerá en voz alta y el resto seguirá la lectura en silencio.</p> <p>LECTURA, SUBRAYADO, RESUMEN Y MAPA CONCEPTUAL El profesor, a partir de un power point, explica la importancia de utilizar estrategias de organización de la información a través de diferentes técnicas. El profesor clarifica a los estudiantes los siguientes aspectos: La relación existente entre un mapa conceptual y un mapa de carreteras. Qué es un concepto, una proposición</p>	<p>El maestro da uno o dos minutos para que los estudiantes reflexionen piensen en el tema. El alumno participa contestando las preguntas formuladas por el maestro. El maestro agrupa las ideas semejantes y cuida que no haya monopolio por parte de los estudiantes. El profesor selecciona a los participantes, utilizando criterios como: los que menos participan, los que mas hablan, los hombres, las mujeres, los que tengan ropa de determinado color. El participante que inicio la lectura elige a quien continuará la lectura. El profesor organiza una plenaria para comentar: ¿qué es un portafolio de evidencias?, ¿Cuántos tipos hay? ¿Cuál es la utilidad?. El profesor escribe en el pizarrón cualquier concepto, por ejemplo árbol, lluvia y pregunta a los estudiantes si les crea alguna imagen mental. Les solicita a los alumnos que digan todas las palabras que se relacionan con este concepto y las escribe en el pizarrón. Nombrar una serie de palabras como: donde, como, con, entre otras. Preguntar a los estudiantes si estas palabras crean alguna imagen mental. Indica que éstos no son términos conceptuales sino, que son palabras de enlace. Es decir, palabras que se utilizan para</p>	<p>El alumno escribe una conclusión de media cuartilla sobre el tema tratado. El profesor retroalimenta el trabajo y los alumnos elaboran un esquema a partir de la lectura comentada. Para concluir, por parejas los alumnos comentan su mapa conceptual y realizan una coevaluación. El profesor retroalimenta el trabajo. El profesor revisa el mapa mental y elige a tres alumnos para que anoten su mapa mental en el pizarrón y a partir de este realizan una heteroevaluación.</p>

	<p>y su importancia. La importancia que tiene la jerarquía entre conceptos. La importancia de formar oraciones con sentido lógico, es decir, unidades semánticas. MAPAS MENTALES El profesor a partir de las preguntas: ¿Qué son los mapas mentales y cual es su utilidad?, introduce al tema. FICHAS DE CONTENIDO Y CITACIÓN ESTILO APA El profesor señala la utilidad de las fichas en la búsqueda de información, así como, la importancia de incluir la bibliografía consultada en su realización.</p>	<p>unir dos o más conceptos y formar frases que tengan significado. Escribir en el pizarrón frases cortas, formadas por dos conceptos y una o varias palabras de enlace; con el objetivo de ilustrar cómo el ser humano utiliza conceptos y palabras de enlace para transmitir algún significado, por ejemplo: El árbol es frondoso. Solicitar a los estudiantes que formen por sí solos unas cuantas frases cortas y que identifiquen las palabras de enlace y los conceptos. El profesor solicita a los alumnos que elijan una lectura de la unidad de aprendizaje de sexualidad humana o comprensión de la ciencia y que apliquen los siguientes pasos: Realizan la lectura, subrayan las ideas principales, a partir de las ideas principales elaboran un resumen y a partir de éste elaboran un mapa conceptual. El profesor, solicita a los alumnos que representen mediante un mapa mental la distribución de su casa. El alumno participa en una plenaria organizada por el profesor, comentando como realizó su mapa mental y que dificultades encontró. El profesor solicita al alumno que realice la lectura sobre mapas mentales (localizada en su guía de aprendizaje) y que a partir de esta elabore un mapa mental. El profesor solicita a los alumnos que lleven a cabo una investigación sobre las fichas</p>	
--	--	--	--

		<p>bibliográficas y como citar libros, revistas y paginas de internet.</p> <p>El profesor forma equipos de cuatro o cinco estudiantes y les pide que socialicen la información que cada uno de ellos investigo y que posteriormente la organicen en un esquema que plasmaran en un papel imprenta, para exponerlo ante el grupo.</p> <p>El profesor propone una serie de ejemplos de citas con información desorganiza e indica a los estudiantes que la organicen de acuerdo al estilo APA.</p>	
4. RECURSOS Y MATERIALES (DIDÁCTICOS).			
<ul style="list-style-type: none"> • Guía de aprendizaje de la Universidad de Guadalajara. • Cuaderno de trabajo • Presentaciones en Power Point • Lap top, cañón. • Visita de páginas de internet. • www.gaceta.udg.mx • www.udg.mx • www.estudiantes.info • http://wdg.biblio.udg.mx • www.estilosdeaprendizaje.es • http://cmap.ihmc.us/download 			
5. TAREAS QUE REALIZA EL ESTUDIANTE Y EVIDENCIAN EL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS.			
<ul style="list-style-type: none"> • Conclusión personal del uso del internet. • Búsqueda de información confiable en páginas de internet. • Tríptico sobre hemerotecas y bibliotecas virtuales. • Mapa conceptual del anexo: déficit de atención en bachilleres. • Mapas mentales. • Resúmenes. 			

- Subrayado e identificación de ideas principales.
- Análisis de lectura.

6. EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE.

Examen
Portafolio de Evidencias

7. EVALUACIÓN.

Diagnóstica	Formativa	Sumativa
<p>Aplicar el Cuestionario de Evaluación y Diagnostico de Estrategias de Aprendizaje (CEDEA) de Alicia Ferreras Remesal (2007)</p>	<p>Esta evaluación se realiza durante todo el proceso de aprendizaje y posibilita que el docente diseñe estrategias didácticas pertinentes que apoyen al estudiante en su proceso de evaluación.</p> <p>Para este módulo las evidencias que debe cubrir el estudiante es la elaboración de un "portafolio de evidencias", donde integrará: una conclusión personal del uso de internet, un tríptico sobre hemerotecas y bibliotecas virtuales, un mapa conceptual del tema asignado por el profesor.</p> <p>La evidencia presentada, permitirá al profesor identificar los niveles de logro mediante criterios indicados en una rubrica.</p>	<p>Con este tipo de evaluación se busca determinar el alcance de la competencia, así como informar al alumno el nivel del aprendizaje que alcanzó durante el desarrollo de la unidad de aprendizaje y su respectiva acreditación y aprobación. El valor de este módulo es del 45%, que estará distribuido de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Examen 8% • Actividades de aprendizaje 15% • Producto Integrador 15% • Coevaluación y autoevaluación 7% <p>Total.....45%</p>

8. BIBLIOGRAFÍA PARA EL ALUMNO.

Díaz V. (2006). *"Aprende a estudiar con éxito"*. México: Trillas
Cuenca Rendón. E. y Vargas Sandoval, J.J. (2010). *"Taller de habilidades para el aprendizaje"*. México: Cengage Learning Editores

9. BIBLIOGRAFÍA PARA EL MAESTRO.

Buzman, T. (1996). *"El Libro de los Mapas Mentales"*. España: Urano
Feldman, S. (2006). *"Aprendizaje con poder"*. México: Mc Graw Hill.
Gall, M y Gall. , Jacobsen. Bullock, Terry. (1994). *"Herramientas para el aprendizaje" guía para enseñar técnicas y habilidades de estudio*. Buenos Aires: Aique.

García H. (2005). *“A estudiar se aprende”*. Chile: Alfaomega
 Hernández, P. (2000). *“El estudiante exitoso”*. Barcelona: Grupo océano.
 Saavedra. A. (1979). *“Redacción de Investigación Documental”*. (Vol. 3, 1ª. Ed.)México: Universidad Chilena
 Val Klenowski V. (2005). *“Desarrollo del portafolio para el aprendizaje y la evaluación”*. Madrid:Narcea.

3. SECUENCIA DIDÁCTICA.

Módulo No. 2 Hábitos y métodos de estudio .

Elemento de competencia (Propósito u objetivo).

1. Diseñar un método de estudio a partir de tus necesidades y aptitudes personales que te permitan lograr el éxito académico.

Contenidos temáticos.

- Factores que influyen en el aprendizaje.
- Organización del tiempo.
- Lugar de estudio.
- Actitudes.
- Método de estudio.
- Estilos de aprendizaje.

Tipos de saberes.

Conocimientos (saber)conceptual

A través de los contenidos y lecturas el alumno desarrolla lo siguiente:

- Conceptualiza hábitos de estudio.
- Identifica sus hábitos de estudio y sus estilos de aprendizaje.
- Analiza los factores que influyen en su aprendizaje.
- Distingue los diversos estilos de aprendizaje.
- Explica los factores que influyen en su aprendizaje.
- Describe el lugar de estudio óptimo.
- Reconoce la importancia de las actitudes

Habilidades (saber hacer) Procedimental

- Caracteriza sus hábitos de estudio.
- Administra de forma eficaz su tiempo.
- Programa actividades de acuerdo al tiempo que le dedica al estudio.
- Diseña un método de estudio personal a partir de sus necesidades y aptitudes personales.
- Realiza test y cuestionarios en línea, acerca de sus hábitos de estudio y estilos de aprendizaje.
- Desarrolla un plan de estudio personal.

Actitudes y valores (saber ser) Actitudinal.

- Disciplina
- Responsabilidad
- Aprendizaje colaborativo
- Puntualidad
- Fomento de la administración del tiempo
- Participación
- Tolerancia
- Aceptación de acuerdo a los estilos de aprendizaje.

positivas hacia el estudio. • Describe lo que es un plan de estudio.			
No. de sesiones	Apertura Para dar inicio a la sesión el profesor utiliza una pregunta generadora: ¿Que entiendes por hábitos de estudio? . Los alumnos participan por medio de una lluvia de ideas. Esto será el preámbulo para dar inicio con el desarrollo del tema.	Desarrollo El profesor retroalimenta la actividad de apertura, profundizando en la importancia de contar con hábitos de estudio así como diseñar un método de estudio personal y los relaciona con el propósito de aprendizaje del módulo 2. El docente les solicita de manera individual, subrayen las palabras clave de la lectura “hábitos de estudio” “métodos de estudio” y realicen un mapa conceptual en su cuaderno. Posteriormente, el docente indica se reúnan en equipos de 4 personas y socialicen la lectura y el mapa conceptual. Cada uno de los equipos exponen en plenaria las conclusiones y aportaciones más relevantes que les ayuden en el diseño de su método de estudio. El docente retroalimenta y fortalece los comentarios de los alumnos. El docente indica la realización de manera individual del diseño de su “Método de Estudio Personal” , considerando los elementos de la lectura y las aportaciones hechas por los compañeros en la actividad anterior. Finalmente el alumno integra una conclusión de la actividad realizada, enfatizando la relevancia de sus	Cierre El alumno de manera individual hace entrega de su mapa conceptual, así como el diseño de su “Método de Estudio Personal” y la conclusión. El docente realiza las conclusiones pertinentes para cerrar la sesión, vinculando el objetivo de aprendizaje del módulo y sesión, con las actividades realizadas de manera individual y grupal.

		<p>necesidades y aptitudes personales que le permitan el éxito académico.</p> <p>El docente realiza mediación constante de las actividades realizadas por el alumno, promueve un ambiente de aprendizaje propicio para realizar las actividades, dirige las plenarias y retroalimentaciones. Si es necesario aborda algunos contenidos auxiliándose de recursos visuales.</p>	
<p>4. RECURSOS Y MATERIALES (DIDÁCTICOS).</p>			
<p>Se pretende que el profesor prevea los materiales que utilizará durante las sesiones, así mismo el alumno deberá contar con los suyos para trabajar durante la sesión.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guía de aprendizaje. • Cuaderno de trabajo. • Encuestas sobre administración del tiempo (anexos de la guía). • Formatos para elaborar plan de estudios (anexos de la guía). • Test de sistema de representación favorito (anexos de la guía). • Test en línea: www.// www.estudiante.info www.aprender.org.ar/aulas/avadim/recursos/CHAEA1.rft • Visita a páginas de internet para la búsqueda de información de los siguientes temas: Definición de hábitos de estudio, definición e técnicas y métodos de estudio, historias de vida y éxito de personajes famosos. • Presentaciones en power point de los temas: hábitos de estudio, planificación del tiempo, plan de estudio, el poder de las actitudes, métodos de estudio. • Lap top, cañón. 			
<p>5. TAREAS QUE REALIZA EL ESTUDIANTE Y EVIDENCIAN EL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS.</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Subrayado de ideas principales de las lecturas. • Mapa conceptual de las lecturas. • Diseño de su método de estudio personal. • Conclusiones de su método de estudio personal. 			

6. EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE.		
<ul style="list-style-type: none"> • ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE REALIZADAS DURANTE EL MODULO 2 (cuaderno de trabajo). • Actividad Integradora: DISEÑO DE SU MÉTODO DE ESTUDIO PERSONAL. 		
7. EVALUACIÓN.		
Diagnóstica	Formativa	Sumativa
<p>La actividad diagnóstica se realizó en el primer módulo.</p>	<p>La evaluación formativa se desarrolla a partir de las actividades realizadas, el docente identifica el proceso de aprendizaje del alumno, en relación a los conocimientos, habilidades, valores y actitudes que logra alcanzar el alumno durante los contenidos del modulo 2. El profesor retroalimenta y el alumno realiza las modificaciones pertinentes.</p> <p>En las actividades realizadas: Mapa Conceptual y Método de Estudio Personal el docente identifica conocimientos, habilidades, valores y actitudes como: los factores que influyen en el aprendizaje, organización del tiempo y sus actividades, lugar de estudio, actitudes ante el estudio, elementos y estilos de método de estudio basado en algunos autores y su estilo de aprendizaje.</p> <p>A traves de una rubrica que manifiesta los criterios e indicadores de desempeño.</p>	<p>La evaluación sumativa comprende los aprendizajes obtenidos y actividades realizadas por el alumno que evidencian el logro de la competencia, el valor del módulo 2 comprende el 40%, que estará distribuido de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Examen 8 % • Actividades de aprendizaje 10% • Producto Integrador 15% • Coevaluación y autoevaluación 7% <p>Total.....40%</p>
8. BIBLIOGRAFÍA PARA EL ALUMNO.		
<p>Díaz V. (2006). <i>“Aprende a estudiar con éxito”</i>. México: Trillas</p> <p>Cuenca Rendón. E. y Vargas Sandoval, J.J. (2010). <i>“Taller de habilidades para el aprendizaje”</i>. México: Cengage Learning Editores</p>		
9. BIBLIOGRAFÍA PARA EL MAESTRO.		

ADÁN L. (2004). Estilos de Aprendizaje y rendimiento académico en las modalidades de bachillerato. Artículo presentado en el I Congreso Internacional de Estilos de Aprendizaje. UNED.

CARMAN, Robert A. y Adams, W. Royce. (2002). Habilidades para estudiar, guía práctica para mejorar el rendimiento escolar. México. Limusa.

HONEY A. (2000). Estilos de Aprendizaje. España: Mensajero

OLCESE, S. (2002). Como estudiar con éxito. Técnicas y hábitos para aprender mejor. Alfaomega.

3. SECUENCIA DIDÁCTICA.

Módulo No. 3 | Elaboración y presentación de la información.

Elemento de competencia (Propósito u objetivo).

Aplicar los componentes básicos en la elaboración y presentación de los informes académicos por escrito.

Contenidos temáticos.

1. Componentes en la presentación de un ensayo.
2. Componentes en la presentación de una monografía.

Tipos de saberes.

Conocimientos (saber)conceptual.	Habilidades (saber hacer) Procedimental.	Actitudes y valores (saber ser) Actitudinal.
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los elementos que caracterizan al ensayo. • Identifica los elementos que caracterizan a la monografía. • Describe la estructura de un ensayo. • Describe la estructura de una monografía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estrategias diversas para organizar la información. • Realiza trabajos académicos, considerando los elementos que lo constituyen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación activa de manera individual y grupal. • Disponibilidad para la realización de actividades. • Actitud reflexiva, crítica y respetuosa para sí mismo y los demás. • Responsabilidad, puntualidad, solidaridad.

No. de sesiones	Apertura	Desarrollo	Cierre
	<p>El docente inicia la sesión con una pregunta generadora que promoverá el interés y participación del contenido.</p> <p><i>¿Sabes lo que es un ensayo y una monografía?</i></p>	<p>El docente retroalimenta la actividad de apertura, proporcionando una introducción al tema.</p> <p>Solicita a los alumnos se reúnan en equipos de 5 personas y reparte la lectura de “ensayo” y “monografía”.</p>	<p>El alumno entrega al profesor el cartel que realizaron en equipo y el cuadro comparativo de la monografía y el ensayo.</p> <p>El docente retoma las actividades de aprendizaje desde la apertura y desarrollo, así como las participaciones individuales y</p>

	<p>Los alumnos participan en plenaria y comparten sus ideas con respecto a la pregunta realizada por el docente.</p>	<p>En equipo los alumnos identifican las características de cada uno de los trabajos académicos (ensayo y monografía) y las plasman en un papel imprenta para que finalmente lo expongan en plenaria ante el resto de los compañeros.</p> <p>De manera individual los alumnos realizan un cuadro comparativo en su cuaderno, acerca de la definición, características, y propósitos académicos de la monografía y el ensayo.</p> <p>El docente realiza mediación constante de las actividades realizadas por el alumno, promueve un ambiente de aprendizaje propicio para realizar las actividades, dirige las plenarios y retroalimentaciones. Si es necesario aborda algunos contenidos auxiliándose de recursos visuales.</p>	<p>por equipo para hacer la conclusión de la sesión del día y vincularlo con el proposito del módulo 3.</p> <p>Y cierra el modulo enfatizando la importancia de idenficar elementos y estructuras para presentar trabajos académicos de calidad.</p> <p>Como parte de su actividad integradora, el docente recuerda a los alumnos la realización de un ensayo o monografía de algun tema de la Unidad de Aprendizaje de Sexualidad o Comprensión de la Ciencia, que evidencie el logro de la competencia a partir de los contenidos y actividades realizadas durante el modulo 3.</p>
--	--	--	---

4. RECURSOS Y MATERIALES (DIDÁCTICOS).

- Guía de Aprendizaje.
- Cuaderno de trabajo.
- Libro de Texto.
- Papel imprenta.
- Plumones.
- Cinta adhesiva.
- Hojas blancas.
- Presentaciones en power point (de ser necesario)
- Cañón, laptop.

5. TAREAS QUE REALIZA EL ESTUDIANTE Y EVIDENCIAN EL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS.

- Trabajo en equipo.
- Exposición.
- Realización y participación en la elaboración de un cartel.
- Cuadro comparativo.

6. EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE.

ENSAYO Y/O MONOGRAFÍA.

7. EVALUACIÓN.

Diagnóstica	Formativa	Sumativa
<p>La actividad diagnóstica se realizó en el primer módulo.</p>	<p>La evaluación formativa se desarrolla a partir de las actividades realizadas, el docente identifica el proceso de aprendizaje del alumno, en relación a los conocimientos, habilidades, valores y actitudes que demuestra el alumno durante los contenidos del modulo 3. El profesor retroalimenta y el alumno realiza las modificaciones pertinentes.</p> <p>En las actividades realizadas: lectura, identificación de la estructura del ensayo y monografía, exposición, cuadro comparativo, realización de un ensayo o monografía, el docente identifica conocimientos, habilidades, valores y actitudes como: elementos que caracterizan al ensayo y monografía. Estructua de un ensayo y monografía. Realización de una monografía o ensayo. A traves de una rubrica que manifiesta los criterios e indicadores de desempeño.</p>	<p>La evaluación sumativa comprende los aprendizajes obtenidos y actividades realizadas por el alumno que evidencian el logro de la competencia, el valor del módulo 3 comprende el 15%, que estará distribuido de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de aprendizaje 5% • Producto Integrador 10% <p>Total.....15</p>

8. BIBLIOGRAFÍA PARA EL ALUMNO.

Díaz V. (2006). *“Aprende a estudiar con éxito”*. México: Trillas

Cuenca Rendón. E. y Vargas Sandoval, J.J. (2010). *“Taller de habilidades para el aprendizaje”*. México: Cengage Learning Editores

9. BIBLIOGRAFÍA PARA EL MAESTRO.

MORALES O. (2001). *La investigación Documental y la monografía*. Mérida: Universidad de los Andes.

HUBEAK, F. (2006). *El ABC de cómo hacer una monografía*. EDUCATIVA.